

Tiglath-Pileser 1er près du Tigre (1130 av. J.-C.),—celle de Nébuchadnezzar (604 av. J.-C.) dans le Liban.

D'autres textes sont gravés sur des briques cuites au soleil ou au four (1) sur des cylindres d'argile, sur des plaques de marbre et d'albâtre, sur des statues, des obélisques, d'énormes taureaux ailés à face humaine, et principalement sur des tablettes d'argile de toute forme.

Ce qu'on en a déchiffré embrasse toute sorte de sujets : guerres des rois de Ninive et de Babylone, leurs chasses, leurs édifices; politique, géographie, listes chronologiques et récits qui remontent à 4500 ans avant notre ère, religion, grand poème épique en douze livres, tablettes astrologiques, remèdes secrets, oracles, calendriers, liste de synonymes, de professions, de personnes, d'animaux, de plantes, de vêtements, d'outils de bois, d'étoiles, syllabaires, paradigmes, lettres, contrats, rapports de généraux et d'astronomes, pétitions, actes d'achats et de ventes, certificats de mariage, legs, testaments, inventaires, reçus.—enfin presque tout ce que l'on retrouverait sous les décombres d'une grande ville moderne, sauf les inventions de la science contemporaine.

Il me paraît, d'après cette incomplète énumération, qu'on pourrait classer comme suit les documents assyriens : papiers d'affaires, c'est-à-dire briques ou tablettes d'affaires—littérature profane et littérature sacrée.

Les documents d'affaires rentrent à peine dans la littérature. Comme ceux de nos jours ils n'avaient d'autre but que de conserver la preuve des transactions opérées.

La littérature profane comprend les récits de guerre, de chasse, d'astrologie et tout ce qui n'est pas spécifiquement religieux. Elle est intéressante, parce qu'elle nous renseigne sur des personnages célèbres, vaguement connus par l'Ancien Testament ou les historiens de l'antiquité, et qui prennent dans les inscriptions un relief extraordinaire. Ils vivent, pour ainsi dire, sous nos yeux.

Voici, par exemple, un abrégé de l'inscription gravée sur le

(1) Au four à Ninive, au soleil à Babylone.