Devant les oeuvres des grands artistes, on admire et on se tait; mais ici, aux pieds de l'humble Madone, on prie amoureu-



sement; et, tout le temps de sa prière, on sent descendre en soi force et consolation. Des mains ouvertes de la Vierge. émane une vertu qui emplit le Temple, qui imprègne ses vieilles pier-