tréal,

ts de

uccès

, que

ioncé

ontre

prin-

ets de

qu'il

s que

Nous

e que

Marie

u'elle

asser

qu'à

qu'on

ressa

coire,

oi de

et si

, qui

pour

ui se

e les

C'est

sur le théâtre de la misère et de l'infirmité qu'éclatent sa puissance et sa miséricorde. Qui eût cru en voyant Jésus, Marie et Joseph dans une étable, que ces trois personnes renverseraient un jour toute la terre? que cet enfant au maillot gouvernerait un jour tout le monde? que celui qui reposait entre deux animaux, serait assis triomphant dans les cieux, au milieu des deux personnes adorables du Père et du Saint-Esprit? que cet enfant alors muet, infirme, impuissant de se bouger, de parler, de marcher, avait en soi un Dieu qui soutient tout le monde et vivifie toute la créature?

« Dieu a voulu agir ainsi dans l'établissement de ce grand œuvre de l'Église, afin qu'on vît ouvertement que c'était sa main seule qui avait entrepris cet édifice. Car c'est le dessein de Dieu de vouloir paraître, en tout, l'auteur de son ouvrage, et de ne souffrir pas que personne en puisse partager la gloire avec lui, pas même son Fils, cet instrument si saint, si parfait, si divin. Pour cela donc il a voulu que son Fils parût dans un tel état d'infirmité et de petitesse, que quand on verrait le plus faible de la nature,