

Culture et rotation

Sur le domaine cultivé en vue de la production du lait, comme d'ailleurs, sur tout autre domaine en culture, la première chose qui s'impose, c'est l'établissement d'une rotation. La rotation est indispensable à quatre points de vue. 1. Elle ramène, à tour de rôle, sur chaque sole, les plantes qui permettent d'exploiter la couche arable à diverses profondeurs et d'utiliser, à ces diverses profondeurs, l'azote, l'acide phosphorique, la potasse et la chaux qui sont les quatre éléments les plus importants de la fertilité du sol. 2. Elle oblige le cultivateur à empêcher l'envahissement du sol par les mauvaises herbes et les insectes nuisibles. 3. Elle permet, par un agencement judicieux de la succession des récoltes ramenant, tour-à-tour, celles qui exigent l'application du fumier et des engrais chimiques, d'éviter l'épuisement du sol. 4. Elle facilite, par la culture des plantes racines, le parfait ameublissement du sol et son amélioration par l'introduction, dans l'assolement, des légumineuses qui captent l'azote atmosphérique.

Voici un plan de rotation éminemment propre à la pratique de l'industrie laitière. Il comporte, sur la même terre, deux genres d'assolement pratiqués simultanément sur une ferme qu'on suppose de 100 arpents en superficie dont, déduction faite de 25 arpents consacrés aux bâtisses, enclos, jardins, vergers, etc., et 15 arpents gardés en pâturage permanents, il reste 60 arpents dont environ 45 sont soumis à un assolement de cinq ans et 15 à un assolement de trois ans, comme suit :

Exposé de l'assolement de cinq ans.

Sole de neuf arpents

- 1916 Culture fumée et sarclée
- 1917 Grain avec graines fourragères; trèfle, mil, etc.
- 1918 Foin, surtout de trèfle
- 1919 Foin, surtout de mil
- 1920 Pâturage

Sole de neuf arpents

- 1916 Grain avec graines fourragères
- 1917 Foin, surtout de trèfle
- 1918 Foin, surtout de mil
- 1919 Pâturage
- 1920 Culture fumée et sarclée

Sole de neuf arpents

- 1916 Foin, surtout de trèfle
- 1917 Foin, surtout de mil
- 1918 Pâturage
- 1919 Culture fumée et sarclée
- 1920 Grain avec graines fourragères

Sole de neuf arpents

- 1916 Foin, surtout de mil
- 1917 Pâturage
- 1918 Culture fumée et sarclée
- 1919 Grain avec graines fourragères
- 1920 Foin, surtout de trèfle

Sole de neuf arpents

- 1916 Pâturage
- 1917 Culture fumée et sarclée
- 1918 Grain avec graines fourragères
- 1919 Foin, surtout de trèfle
- 1920 Foin, surtout de mil

Exposé de l'assolement de trois ans.

Sole de cinq arpents

- 1916 Culture fumée et sarclée
- 1917 Grain, pois et avoine avec graines fourragères
- 1918 Trèfles mêlés

Sole de cinq arpents

- 1916 Trèfles mêlés.
- 1917 Culture fumée et sarclée
- 1918 Grain, pois et avoine avec graines fourragères

Sole de cinq arpents

- 1916 Grain, pois et avoine avec graines fourragères
- 1917 Trèfles mêlés
- 1918 Culture fumée et sarclée