性本善

黃鳳英 文 王之禮 圖

一五三：子宋丑終春風不止

「你們昨晚最後去了哪裡消夜？」其禮狂吻紫玲後，摟起她來，放在長櫈發上，笑問她道：「那個金教授呢？你們三女二男，下回怎樣分解？」紫玲正色微帶嬌嗔道：「下文只去了青青消夜，阿劉同那美國華人作家咬了半天耳朵，你猜不到，他要求那個妹子一齊陪他同飯店，他說前幾天在太平洋高空飛機上，因爲目的地是飛台北，習慣上每幾分鐘……身子便不舒服……」——「這有什麼關係？是不是暈機？」問到這裡時，她爲其禮解了拉鍊：「你還不寬衣？我給你去放水，我們沖涼，再告訴你這個好笑話。」

入浴時，又是香埃入水，整缸香噴噴的綠波。其禮伸手爲她熨貼，先上後下：「快說，他在太平洋高空暈機？有什麼關係？」

「才怪呢，這個人古怪。他說他經日本飛北京，沒這回事。他只要是飛台灣，就……。」她吃吃地笑，湊到其禮耳邊，抵着耳朵孔輕聲告訴他：「就下部出毛病……硬帮帮的！」

其禮大笑說：「香港客人也一樣，當然不是每一個，雖然只花七十五分鐘，在機上也常有這毛病——小弟不聽話！」——「什麼小弟？」其禮勃然大怒，捉住她的玉手戲說：「這不就是你的小弟麼？我的人！」

紫玲已經笑的難忍，扶他出缸，向鋪了大乳膠墊的地上，兩個全身泡沫，滑不留手，她爲他行「巴得馬殺鷄」。他又追問下文，她說：「當眞兩個一齊同姓金的飯店！」

「老劉陪你去了哪裡？他同你早就有交情吧？還有牛老二？」——「小哥哥，各有打鈴喲，牛老二財雄勢大，我們只當他是個集團的總司令，一個月有大半生意由他和老劉起帶頭作用呢！不過若不是老劉，我也不會同你有——我打心眼裡承認，小哥哥，我一見了你就決心……下決心……要你！」其禮已知她志不在錢，聽到這裡，便將她掀翻在地——「不好，身子濕的，來不得。」她開了花洒，兩人冲去了泡沫，用大毛巾給他乾身後，才摟他上床。其禮首先大吻她——「克尼林克特斯」，她「手舞足蹈」叫喚起來：「小哥哥，這是前生的冤孽！」然後她反過來將他吞食。

「你那女秘書有一百分姿色呢！」她在銷魂前，還記得昨夜所見，其禮在呻吟：「她本來是空姐，通英日法三國語言，考上秘書的，千多名取第一。」兩人足足運動了一點三刻鐘，方同歸於盡——「讓我去香港伺候你？」

一五三：扭親雙脚

師姐容曰：「咁又唔係，但我應承了做佢招贅。」

招公子曰：「好開耳，這種場合，邊個都冇所謂，除非你自認係佢女朋友。」

師姐容曰：「糾正，係女性朋友。」

招公子曰：「眞係不可以再跳一隻舞？」

師姐容曰：「我亦有咗佢，唔想再跳。」

招公子忙轉首：「好呀，咁我唔唔跳！埋位坐下，飲下嘢。」

師姐容無可無，已被招公子埋住玉臂，返到原位飲嘢。

招公子曰：「海倫，你對我之建議如何詒呢？」

師姐容曰：「聽落幾好玩。」

招公子曰：「係呀！我哋一於玩下！」

師姐容曰：「車，眞係玩乎？」

招公子曰：「不是玩，而是做軍餉，我有十足十把握者也。揾日講個計劃你知。」

師姐容曰：「又要揾一日乎？」

招公子曰：「我哋已是朋友，揾日坐下，傾下，不好乎？」

師姐容曰：「去邊處傾？你屋企？」

招公子陰陰笑，曰：「我一個人住，你來不方便。」

師姐容曰：「哦，你又幾紳士嘅，聲明在先，又好，揾一日飲茶喇！」

兩個人傾傾下，又有一隻舞奏完，王總理行了過來，請師姐容跳舞。

師姐容曰：「我扭親隻脚呀，眞對不住。」

王總理曰：「然乎？我識推拿，同你推血過宮。」

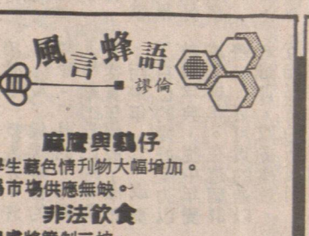
王占美一講完就想跪低。

師姐容忙曰：「不可！咁難睇，我坐一陣，或者冇事。」

王占美曰：「海倫，我眞係識推拿喫。」

師姐容曰：「你坐低喇，坐低講。」

招公子曰：「占美，坐嘢。」



盲咒 ■田長歌

一五三：愛情在何方

■海辛

愛情戀火！愛情戀火！她唱過一首這樣內容的快歌，她自己眞的愛情戀火烘烘？許多娛樂刊物，老是在爆她的緋聞——今時，與本港娛樂界大亨來往；明時，與某大歌星論婚嫁；後時，與某某建築地產業公子秘密同居，……

對這些那些緋聞，她生氣過。甚至要請律師興訟。後來，麻木了，懶得去理，只以一笑置之去應付。

只是讀到該夸新聞，她興起無限的寂寞感，也不期然嘆氣。——我的愛情在何方？

記得年前，她去找一個掌相專家爲自己觀測命運。專家有一句話使她至今難忘：「事業滾滾如浪從前門進來，愛情戀戀陣陣如風從後門吹走……」

自從登上歌演藝寶座，愛情對她來說，是奢侈品。她有名氣與錢財，世上什麼奢侈品，她不可得？就是愛情，兩相愛悅的愛情不可得！

另外有件事，連她自己也不明白，她和他在一起，總是喜歡把藏在心底、不想告訴別人的話，向他說出來。比方道趙，在「無主名花」上映前，她就有意無意向他透露——想悄悄地失踪幾天，逃避自己！而事先訂船票訂房，她找公司的總務主任……

——豈不是我故意通知他嗎？我開頭的生氣是一種假象，但也受不了他爲逃避表妹的婚事才來！如若不然，他是派公司的職員來了！人的感情表現，就是如此迂迴矛盾！

兩個人，終于同歸大自然。兩個人的愛情花，端出來，放在當眼處。兩個人，終于變成一個。當然，心還是兩顆，但却是跳在一起。……

花族留痕 ■海辛

風言蜂語 ■謬倫

麻雀與鷄仔

中學生藏色情刊物大幅增加。因爲市場供應無缺。

非法飲食

漁農處將嘗制三蛇。將來蛇宴可能成爲非法。

也要自願

保安司表示船民可自願與非自願遣返並行。

關鍵在英國是否自願。

都市寫眞 ■文·黃郎 畫·袁裕

我已遞了辭職信

不久分別。

幾天後，金茂爲聽一個台灣女歌星在尖沙咀一家中式夜總會演唱，他們全家三人與林蒼在那遠進膳。表演開始前，金茂對林蒼說：

「六十年代她初來香港，我即喜歡聽，太太亦然。」

金太點頭。對中文流行曲，年輕的一對興趣平常。膳罷不久，表演開始，女歌星年逾四十，言色普通，唱得十分投入，感情充沛。節目完畢，林蒼與金菲跳了兩次舞，四人坐着。金菲的汽車過海，金菲先送了父母回去，再送林蒼，他對她說：

「今天波士提到收到李娜的辭職信。」

「她要去旅行。」金菲說：「你們要找人了？」

「容易找的。」林蒼說。

「她的職位不重要？」

「重要的也容易找。」

「她似乎有隱藏在心底的話，對我也不說。」

「人是一定有秘密的。」林蒼的心弦劇烈震撼了。

「將來你對我有嗎？」

「不會有的。」他忙搖頭。

「我對你也沒有秘密。」

他們分別後，金菲回去，這是週末。

明天中午，金家三人飲午茶，金茂問女兒有什麼「節目」，答道：

「我們無處可去，沒有相約。」

「今天買些什麼菜？」金茂望着他太太。

「明蝦、火腿全鷄砂鍋，鷄毛菜百頁，沒有什麼了。叫亨利來，要加一隻菜。」

「不要叫他來了。」金菲說：「今天也是她母親買菜。大家都僱菲傭，菲傭星期日休息。」

三人回家，金菲打電話到林蒼，無人聽，再十分鐘，金菲接到李娜的電話：

「我已遞了辭職信。。」

「亨利告訴我了。」金菲說。

「我沒有告訴他。」

「徐先生告訴他的。」

「他們很密切？」

「是的。」

「我們飲茶吧！」

「很好。」

他們約了地點與時間道別。（一五三）

三十：老媽追問這件事

拖了一段時間，駱四少與女歌星林麗莎分手的事，已經在各大報章的娛樂版上刊登了出來，而且連紫玲也上了鏡頭。這段新聞自然很快傳進駱扶夫嬸耳中，他們都找到那份新聞，看了一遍。

晚上，雲清回到老家，他進入大廳，已見老媽在恭候着，一見到他，就說：「雲清，過來，我有話問你！」

「媽，什麼事呀？」

「你在外面，是不是與一個女歌星生了個女孩！」

「這……是就是，不過……」

「我問你，這個女孩是否你的骨肉？」

「是的。」雲清只好承認。

「既然那個女孩是你的骨肉，你又跟那個女歌星分手了，爲什麼不把那個女孩取回？你要讓她流落在外？」

「媽，那個女人要我一千萬，才肯把女兒給我！」

「一千萬就一千萬啦，否則，讓她跟着她的媽媽，將會有什麼結果，你有想過嗎？」

終於，雲清只好把麗莎找出來，再付了八百萬元給麗莎，把紫玲接回了老家，並把她交與了老媽撫養。

第門豪二代 ■王方

城市之光 ■匡成

鳳閣恩仇（十五）

衝入屋這班人，包括了便裝和軍裝警察，他們及時將吳滿按倒地上。吳滿惡狠狠的瞪着何珠道：「你出賣我，我不會放過你的。」

何珠莫名其妙的問警員，發生了什麼事？有警員警誡吳滿後，對他問口供時，何珠漸漸明白了，有人告密，警方及時來捕人的。誰人告密，何珠猜測可能是陳洪。

何珠的猜測沒有錯，吳滿被押走後不久，陳洪回來了。

何珠問他爲何會告密？陳洪說出來。

他去找李維，告訴自己遭遇，李維着他暫時藏身。陳洪太無聊了，揀起報紙就看，一個被通緝男子的相片影入眼簾，他一眼就認出那人是吳滿，看文字，果然通緝的就是他。

陳洪找到一個當便衣警探的朋友，告訴了他，朋友相信他的話，這是立功機會，因此，他獨自去探索，果然是被通緝的人。

因此，在拂曉時分，由警探帶隊來圍捕。

經過奮鬼後，吳滿罪有應得，被依法判監。那警探也立了功。

何珠的仇報了，陳洪與何珠更恩愛，他們結婚了。

不過，怕吳滿的同黨來尋仇，他們將農場出售了。（完）

開心

十二：過「明星關」

「好吧，我答應你試試。」海程點頭。

「這才是男子漢嘛！」阿瑩說：「剛才看你扭扭捏捏的，簡直是個胆小鬼。」

「好了，好了，小姐。現在，我是看在你面上，陪太子讀書罷了，不然，我才不去當衆出醜呢！」

「嗯，好大的情面。」

「嘎，閒話休提了。」上了巴士，海程問：「到底是什麼時候讓我過『明星關』呀？」

「明天。」阿瑩瞪他一眼。

「眞的是明天？這麼快！」海程有點驚愕。

「誰跟你開玩笑呀！」阿瑩說，「明天下午兩點鐘要準時到電視台，三點化粧，四點錄影。」

「哦——」海程沒什麼表情。

「我已經跟編導說過，可以介紹一個人來當家，他答應了，你明天可一定要去，不能臨陣退縮！不然，我不知道怎樣向他交代了。」阿瑩瓜似地緊繃着臉龐。

「隨便你怎麼說吧！總之，你明天非去不可。」阿瑩昂昂首，扮着鬼臉。

「哎，這回眞的要捨命陪君子啦！」海程無可奈何地嘆。

「正經點吧，明天下午你有課嗎？」阿瑩關切地問。

「有一節呀！」

「不太重要吧？」

「我們交學費就是要讀書，所以，每節課對我來說都是重要的。」海程故作正經地說。

「少跟我來這一套。」阿瑩說，「明天在飯堂吃了午飯就跟我一起到電視台去吧！反正你不是第一次『逃學』了，這瞞不過我！」

「哎，沒法子，你說怎樣就怎樣吧！」海程無可奈何地聳聳肩。……

青春夢 ■陳浩泉

六：好事多磨

■沈而堅

沈而堅道：「那些輪伕很易打發，愚兄就陪你跑一趟臨城吧，趙州地界爲兄還有幾個朋友下」

余顧南恐他脚步慢，堅決拒絕，「小弟知方業主在何處，他的舊部我也認識，吾兄不必担心！」他抱抱拳，續道：「一切拜託了，吾兄路上小心，他日老天見可憐，教小弟能與心上人蒂結連理，必請吾兄痛飲一番！」

「雁弟的喜酒，爲兄一定要喝，也一定能喝得上！」沈而堅擠出笑容，道：「雁弟路上小心，凡事須謀定而後動！」

余顧南應了一聲，展開身法飛出英風寨，一口氣跑至山下，找到坐騎，便向東飛馳而去。

趙州在河北西路，離此可不近，余顧南曉行夜宿，專抄小路，不辭艱苦，不一日終於到了趙州臨城！饒得他有一身武功，這一陣奔波，也減掉他幾斤肉！

余顧南一進城，顧不得飢腸轆轆，便拉住一個路人問道：「請問大叔可知羅大城家在何處？」也許羅大城是個名人，那人聞後即仔細告訴余顧南羅家的外貌，以及那臨城不大，一找便找着，余顧南望一望簷下那時對齊着羅府的大燈籠，便上前拍門，未幾，裡面有個老蒼頭出來開門。「請問羅大城羅老爺在家麼？」

那老蒼頭「砰」地一聲又將門關上，聲音自墻裏了過來：「我家老爺出外，要三個月後才回來，你請吧！」

余顧南心頭一沉，回心一想，倏地將衣翻過墻頭，躍落庭院。

那老蒼頭大吃一驚，喝道：「快來人，有賊！」

「不必害怕，在下不是大盜！」余顧南氣貫丹田，傳音道：「在下余顧南，千里迢迢來找方正天方大哥，請羅大爺賜告方大爺的下落！」那些家丁手持棍棒圍了上來，余顧南舌綻春雷：「誰敢動手，誰便遭殃，快喚羅大爺出來相見！」（一五三）

大俠余顧南 ■原本朝著文 古秋原·圖

五一六：感到生活壓力

却說伊蓮娜與安東洛夫租了一間應價公寓的小房間後，兩人躲在房內爲未來的生計發愁，他們的手頭上只有好幾元現鈔，若無工作做，難以維持長久的，這是十分現實的問題。

「我們似乎要領失業救濟金呢？」安東洛夫苦着臉打趣地對伊蓮娜說，「但到何處領，我們也不知悉。」

「我們根本沒這資格，」她冷冷地答，「我們像黑市居民，要偷偷摸摸地過日子，怎辦？眞傷透腦筋！」

「黑市居民？」安東洛夫眼前一亮，「你這倒提醒我，聽說美國不少地方有唐人街，是中國人聚居的地方，開了不少餐廳，專門招請黑市居民工作，工錢少些，專做粗重的工作。」

「這，我也聽說過，」伊蓮娜點點頭，「在餐館內洗碗碟，工錢比別人少些，而且十分辛苦，每天工作十多個鐘頭呢。」

「這是明顯的剝削，」安東洛夫嘆氣，「但沒辦法，因爲沒有居留權的時候，又不能不工作，只有聽任他們剝削，爲了要生存下去。」

「我們有護照，而並非黑市居民，」伊蓮娜有點氣憤了，「按理不應受他們的剝削。然而，找工作又沒有門路，看來我們不能不走這條路了，唉——」

「那，我們去找找看。」他答。

美蘇諜影 ■亞尼東

地理奧秘

錳結核

趙先生：

在大海的深處，有一種礦物質像海底石油一樣，對人類具有很大的吸引力，她就是——錳結核。

錳結核是一種錳與鐵的結核塊，一般都很小，小的像豌豆，大的像土豆。個別特大的有六米長，五百六十多公斤重。這是一九五五年在菲律賓附近的深海溝裡發現的。錳結核裡含有鎳、銅、鈷、鈦、鉬、鍶、鈰、鉻等三十多種元素。它們大都蘊在洋底表面，也有半埋海底的。

早在一百多年前，人們就發現了錳結核的存在。一八七二年，英國海洋考察船「卡靈加爾」號在太平洋、大西洋和印度洋考察，第一次發現了這種海底珍寶密佈在洋底表面。二十世紀初，一艘「信天翁」號考察船，在太平洋海底也發現了這種錳結核。可是，當時這些重要發現並沒有引起人們的十分注意。

直到五十年代，人類開始對海洋進行深入調查研究時，在海底拍攝了大量的照片。蘇聯的「勇士」號在印度洋考察，進一步發現了錳結核的大量存在，從此才引起科學們的普遍關注。

大洋底部到底儲藏了多少的錳結核呢？根據美國的科學家約翰·梅洛估計，世界各大洋的錳結核總儲量大約有數萬億噸，僅僅在太平洋，就有一萬多億噸，其中含鎳九十億噸、銅五十億噸、鈷三十億噸，比陸地上的儲藏量要多幾百倍、幾千倍。太平洋最有希望的水域是從墨西哥西部六百海里的地方到萊恩羣島間長二千五百、寬八百海里的太平洋海底水域。

令人鼓舞的是，太平洋裡的錳結核，每年正以目前工業用量三倍的速度增長着。眞是一種取之不盡，用之不竭的原料，人們稱之爲「未來的資源」、「人類共同的財富」。

錳結核散佈在距海面四千到六千米的洋底，開採起來要比陸地上的礦山困難些，但是許多優點足可以抵消那些深海的不利條件：用深海攝影機可以較容易摸清資源分佈情況，不用打井、爆破等費事的工序；用採掘機就可以從海底直接撈取出錳結核來。

一九七八年的三、四月間，日本的海洋經營股份公司採礦船，在夏威夷東南的洋面，進行了錳結核的採集實驗，用抽吸式和氣動提升式方法，連續採集，獲得成功。「抽吸式」是把很長的導管垂到五千米的深海底，利用真空抽吸器把錳結核吸上來。另一種「氣動提升式」，是利用水壓泵的壓縮空氣，將錳結核通過導管推送到採礦船上。海底採掘的成本比陸地上新礦山成本低一半。

有些科學家認爲，錳結核的形成可能與海底火山有關係，是那些充滿金國正在加緊進行錳結核的開發前景是十分光明的，有寶不用的時代正在結束。（曉開、新九〇八一〇）

動物世界

魚銀話參之中海

太湖聞流傳諸多說

中曜華先生：

銀魚色澤似銀，形體似簪，牠盛產太湖，久負盛名。據歷史記載，春秋戰國時，太湖就盛產銀魚，清朝康熙年間，牠與白蝦、梅鱙，合稱爲太湖「三寶」並列爲貢品。

銀魚營養豐富，肉質細嫩鮮美，是上乘水產品，牠富含蛋白質、脂肪、鐵、鈣、磷、核黃素，被日本人譽爲「魚參」。

銀魚乾，香醇鮮美別具風味。

傳說，銀魚是孟姜女的淚珠化成的。

孟姜女哭長城以後是怎樣的結局，有幾種傳說。一說她尋夫折回，途經太湖旁時，正遇上秦始皇，秦始皇見孟姜女美貌，就逼她爲妃。孟姜女提出要在太湖上搭孝棚，祭過丈夫才能進宮。秦始皇答應了，派人搭了孝棚，孟姜女身穿白裙，在孝棚裡日夜慟哭，哭得天昏地暗，太湖水漲，那淚水像斷了綫的珍珠，一串串地滾進太湖，瞬間變成了一條條玉潔冰清的小銀魚。最後，孟姜女縱身一躍，身赴太湖……。

銀魚是宴席上的珍餚。牠與白蝦、梅鱙所以被稱吃盡。正欲撤退，忽發現太湖中盡是小魚小蝦，捕而養之，七氣重振了大功，人們就稱其作太湖「三寶」。

實際上太湖水淺湖廣，水草叢生，是魚蝦生息的理想場所。江南人民用「三寶」烹製的名餚佳饌，是以鮮、嫩、香、美而馳譽海內外的。銀魚炒蛋，柔若無骨，是晚春的應時名菜；銀魚湯更是開之亟涎的佳餚。梅鱙清燉、紅燒皆可，佐以鹹菜豆腐，是悅酒佐餐的特色菜餚。白蝦可以爆、炒、燴、炸，更兼味鮮爽口、美不盡言。（宏達、新九〇八〇六）

醫理淺釋

根據「辨証施治」原則中成藥正確選用

趙太：

中成藥具有很多優點，適應範圍廣，療效良好，便於病人服用，節約藥材，便於貯備和運輸。此外，還可用作家庭或旅行的常備藥品。由此可見，中成藥的優點是多方面的，應用中成藥治病一般都取得良好效果。但是有些人反映中成藥療效不顯著，這往往是選用不恰當的緣故。有的人只看中成藥的商品名稱就去購來服用。例如：將「人參再造丸」當作補品吃，那裡知道這種藥物只是用來治療寒濕痺痛、四肢麻木病症的。將「肥兒丸」給身體瘦弱的孩子吃，却不了解它是一種治療消化不良、蟲積發低熱病症的中成藥。用「開胸順氣丸」療治胸悶不舒，却忽略了說明書寫的「適用於食物積滯、胸腹脹滿、嘔吐滴痢」等。這樣選用中成藥怎麼會得到理想的療效呢？

還有的人以爲價格貴的中成藥就是好藥，只問藥價昂貴，却不能根據病情作用。

以上這些選用中成藥的方法都是不恰當的。不僅不能及時治癒疾病，有時反而會帶來不良的反應。那末究竟怎樣用中成藥呢？這就要根據「辨證施治」的原則來選用。

中醫治病有一個重要的原則，就是要根據病人的具體病情，體質來決定相適應的治療方法。給予相適應的藥物，概括來說就叫「辨證施治」。例如：在治療感冒方面有好多中成藥，選用哪一種比較好，就應該依據病人的症狀加以辨證來決定。如果出現發熱怕冷，怕冷比較的作用（每服四至五片，每日三至三次）。

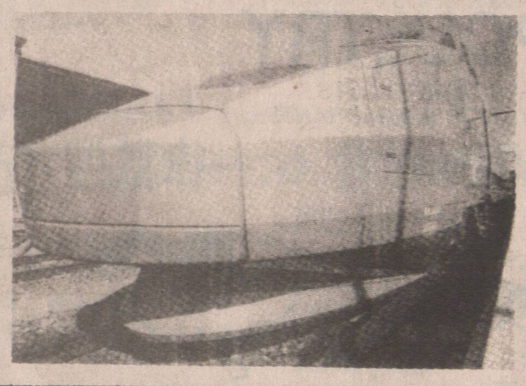
又如，中成藥用來治療腹瀉的也很多，如果屬於寒濕腹瀉（腹瀉、腹部冷痛、大便清稀、怕冷等）的，就應該用「暑濕正氣丸」（由丁香、肉桂、花椒、蒼朮、白朮等組成，每次服一點五至三克，每天二至三次）來治，可以起到溫中化濕止瀉的作用。如果屬於濕熱泄瀉（腹瀉，兼有發熱、舌苔黃膩、小便黃赤、肛門灼熱感等）的，就要考慮用「香連丸」（由黃連、木香組成，每次服三克，口服二至三次）來治，具有清濕熱、止瀉痢的作用。

再如，治療氣管炎，咳嗽痰多的中成藥也不少。對於具有咳喘痰黃而稠、舌紅等屬於熱性病症的，用「胆莢片」（由猪胆汁、皂莢、草河車等藥組成，每服五片，日服三次）來治療就比較適合；而對於具有咳喘痰稀色白、苔白等屬於寒性病症的，用「半夏片」（由麻黃、細辛、半夏、白前、遠志等藥組成，每次服四至五片，每日服四次）來治療也是比較適合的。

總之，應當根據「辨證施治」的原則來使用中成藥。（夏知、新九〇八三五）

時速可達三百公里

法國製成世界最快最火車



時速高達三百公里的法國新火車。

科技新知

王奕源先生：

法國最近試驗了一列據稱爲世界上最快的火車，並準備將這種新式高速火車投入商用服務中。

這列光潔的銀、藍二色火車稱爲TGV大西洋沿岸火車。從巴黎到勒芒這段路程，它的時速高達三百公里，爲目前世界最高速的火車。

這種高速火車的速度之快，又使法國國內主要的航空公司不禁担憂起來，深怕國內航空綫的乘客被這高速火車所搶走。

法國國營鐵道公司採用的這種舒適華麗的高速火車，將巴黎和法國的大西洋沿岸城市銜接起來。這種新式火車可以把某些行程的時間縮短近半。

建造這種火車的製造商的發言人說，這種火車具有時速三百六十公里的潛能，但是，在目前這樣的快速行車是不智的，因爲這可能嚇走許多公衆人士，所以目前只控制在時速三百公里來行車。

這種電動的新火車，比巴川行了八年的巴黎至里昂路綫的火車，動力强了百分之四十，從巴黎至里昂野及葵田中、平穩順暢火車有十個車廂，可載四百八十五名乘客。

法國西部城鎮的官員，歡迎這種新火車。有二十萬人口的雷恩市的經濟發展局局長說：「它對我們意義重大。因爲從巴黎乘這種高速火車來我們這裡，只需兩小時。我們希望巴黎的公司將會到這裡來設分行。」

法國鐵道官員深信，新火車的川行路綫將有利可圖。（半勺、新九〇八七〇）

成語典故

我國氣功創始人

艾祖德先生：

我國氣功的創始人，如果按有案可稽者，應是四千三百多年前的大彭國（又稱彭城，在今徐州市）的彭祖（又名彭鏗）。

莊子（公元前三六九年至前二八六年）在他的「刻意篇」內以形象的語言描述了「彭祖氣功健身法」。彭城存在的本身以及屈原的科學史詩「天問篇」韋孟（公元前二〇一年前後）道德遺訓「諷諫詩」等史料，以及漢朝劉向「列仙傳」、晉朝葛洪「神仙傳」、北宋李昉「太平廣記」等筆記小說，都証明彭祖是確有其人的。（周默、新九〇七八八）

此語出自「舊唐書·蘇味道傳」：「處事不欲決斷明白，總是覺得和他在一起，是一種快樂。有時，他不在場，她會問劇務員：「阿旅去了什麼地方？」

模棱承相處事兩可爲紗是非合糊

洪正先生：

「模棱兩可」，意思是對是非既不肯定，也不否定，態度含糊，不明確。「模棱」，說話處事含混，不肯定。「兩可」，這樣也可以，那樣也可以。

「模棱」原作「摸棱」，原是摸着物體的邊角或尖角。「摸棱宰相」貶爲鄜州刺史。蘇味道不久死於風雨交加的任內。

「摸棱」一詞用到明代作「模棱」，其源自張居正「張文忠公全集」卷一之「陳六事疏」：「上下務爲姑息，百事悉從委徇，以模棱兩可謂之調停，以委曲遷就謂之善處」。此後，「模棱」代替了「摸棱」一詞，「模棱兩可」成爲成語流傳下來。（商陸、新九〇七三九）

探本尋源

街坊服務

■通天曉主辦

醫理淺釋

「辨証施治」原則中成藥

趙先生：

中成藥的優點，適應範圍廣，療效良好，便於病人服用，節約藥材，便於貯備和運輸。此外，還可用作家庭或旅行的常備藥品。由此可見，中成藥的優點是多方面的，應用中成藥治病一般都取得良好效果。但是有些人反映中成藥療效不顯著，這往往是選用不恰當的緣故。有的人只看中成藥的商品名稱就去購來服用。例如：將「人參再造丸」當作補品吃，那裡知道這種藥物只是用來治療寒濕痺痛、四肢麻木病症的。將「肥兒丸」給身體瘦弱的孩子吃，却不了解它是一種治療消化不良、蟲積發低熱病症的中成藥。用「開胸順氣丸」療治胸悶不舒，却忽略了說明書寫的「適用於食物積滯、胸腹脹滿、嘔吐滴痢」等。這樣選用中成藥怎麼會得到理想的療效呢？

還有的人以爲價格貴的中成藥就是好藥，只問藥價昂貴，却不能根據病情作用。

以上這些選用中成藥的方法都是不恰當的。不僅不能及時治癒疾病，有時反而會帶來不良的反應。那末究竟怎樣用中成藥呢？這就要根據「辨證施治」的原則來選用。

中醫治病有一個重要的原則，就是要根據病人的具體病情，體質來決定相適應的治療方法。給予相適應的藥物，概括來說就叫「辨證施治」。例如：在治療感冒方面有好多中成藥，選用哪一種比較好，就應該依據病人的症狀加以辨證來決定。如果出現發熱怕冷，怕冷比較的作用（每服四至五片，每日三至三次）。

又如，中成藥用來治療腹瀉的也很多，如果屬於寒濕腹瀉（腹瀉、腹部冷痛、大便清稀、怕冷等）的，就應該用「暑濕正氣丸」（由丁香、肉桂、花椒、蒼朮、白朮等組成，每次服一點五至三克，每天二至三次）來治，可以起到溫中化濕止瀉的作用。如果屬於濕熱泄瀉（腹瀉，兼有發熱、舌苔黃膩、小便黃赤、肛門灼熱感等）的，就要考慮用「香連丸」（由黃連、木香組成，每次服三克，口服二至三次）來治，具有清濕熱、止瀉痢的作用。

再如，治療氣管炎，咳嗽痰多的中成藥也不少。對於具有咳喘痰黃而稠、舌紅等屬於熱性病症的，用「胆莢片」（由猪胆汁、皂莢、草河車等藥組成，每服五片，日服三次）來治療就比較適合；而對於具有咳喘痰稀色白、苔白等屬於寒性病症的，用「半夏片」（由麻黃、細辛、半夏、白前、遠志等藥組成，每次服四至五片，每日服四次）來治療也是比較適合的。

總之，應當根據「辨證施治」的原則來使用中成藥。（夏知、新九〇八三五）

動物世界

海海珍藏未來能源

中曜華先生：

銀魚色澤似銀，形體似簪，牠盛產太湖，久負盛名。據歷史記載，春秋戰國時，太湖就盛產銀魚，清朝康熙年間，牠與白蝦、梅鱙，合稱爲太湖「三寶」並列爲貢品。

銀魚營養豐富，肉質細嫩鮮美，是上乘水產品，牠富含蛋白質、脂肪、鐵、鈣、磷、核黃素，被日本人譽爲「魚參」。

銀魚乾，香醇鮮美別具風味。

傳說，銀魚是孟姜女的淚珠化成的。

孟姜女哭長城以後是怎樣的結局，有幾種傳說。一說她尋夫折回，途經太湖旁時，正遇上秦始皇，秦始皇見孟姜女美貌，就逼她爲妃。孟姜女提出要在太湖上搭孝棚，祭過丈夫才能進宮。秦始皇答應了，派人搭了孝棚，孟姜女身穿白裙，在孝棚裡日夜慟哭，哭得天昏地暗，太湖水漲，那淚水像斷了綫的珍珠，一串串地滾進太湖，瞬間變成了一條條玉潔冰清的小銀魚。最後，孟姜女縱身一躍，身赴太湖……。

銀魚是宴席上的珍餚。牠與白蝦、梅鱙所以被稱吃盡。正欲撤退，忽發現太湖中盡是小魚小蝦，捕而養之，七氣重振了大功，人們就稱其作太湖「三寶」。

實際上太湖水淺湖廣，水草叢生，是魚蝦生息的理想場所。江南人民用「三寶」烹製的名餚佳饌，是以鮮、嫩、香、美而馳譽海內外的。銀魚炒蛋，柔若無骨，是晚春的應時名菜；銀魚湯更是開之亟涎的佳餚。梅鱙清燉、紅燒皆可，佐以鹹菜豆腐，是悅酒佐餐的特色菜餚。白蝦可以爆、炒、燴、炸，更兼味鮮爽口、美不盡言。（宏達、新九〇八〇六）