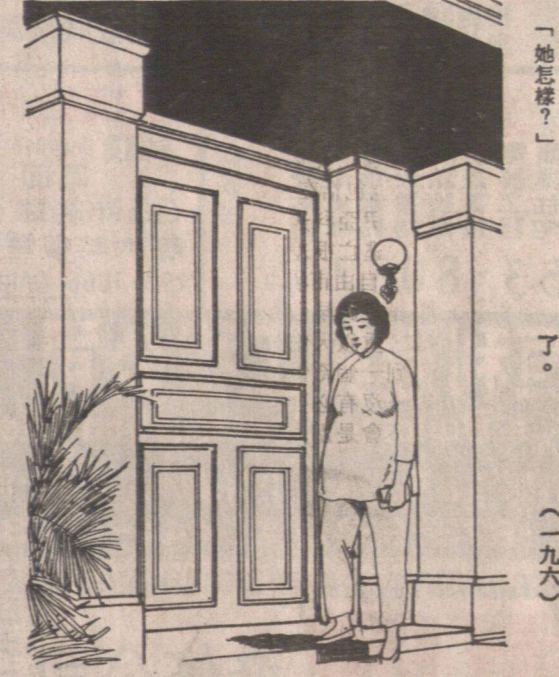


春申舊夢

文：李國海

女人都需要男人

「春申君，你怎麼了？」
「我沒事，只是有點累。」
「你別嚇我，你剛才在發抖。」
「我……我沒事。」
「你別再嚇我了，你剛才在發抖。」
「我……我沒事。」
「你別再嚇我了，你剛才在發抖。」
「我……我沒事。」



第一回：秘笈之門

「春申君，你怎麼了？」
「我沒事，只是有點累。」
「你別嚇我，你剛才在發抖。」
「我……我沒事。」
「你別再嚇我了，你剛才在發抖。」
「我……我沒事。」
「你別再嚇我了，你剛才在發抖。」
「我……我沒事。」



排球運動員位置

排球運動員的位置，是根據運動員的身高、體重、技術特點等因素來確定的。在比賽中，運動員需要根據教練的指揮，靈活調整自己的位置，以發揮最佳的團隊配合。

微觀動物

微觀動物是指那些肉眼無法看到的微小動物，它們通常生活在土壤、水體或生物體內。這些動物雖然微小，但在生態系統中卻扮演著重要的角色。

洋物大觀

洋物大觀是指對各種外國物產的介紹和描述。這些物產包括珍貴的金石、稀有的動植物以及各種手工藝品，它們不僅具有藝術價值，也是研究外國文化的重要實物。

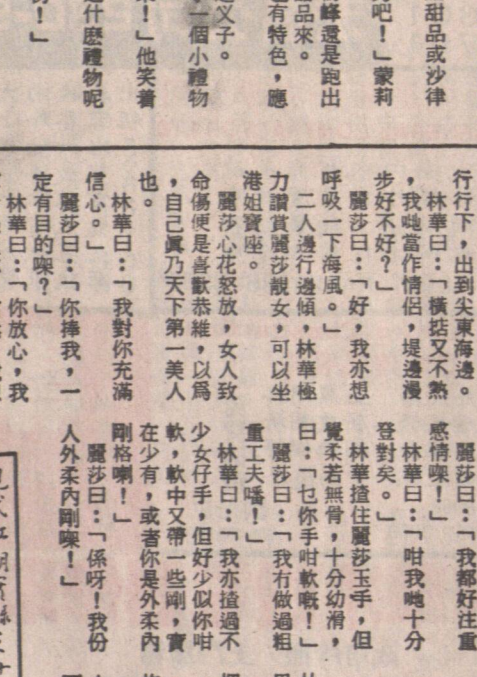
世界動物

世界動物是指地球上各種動物的總稱。從微小的昆蟲到龐大的海洋生物，世界動物的種類繁多，形態各異，它們共同構成了地球上豐富多彩的生物圈。

一九四：人間無樂土

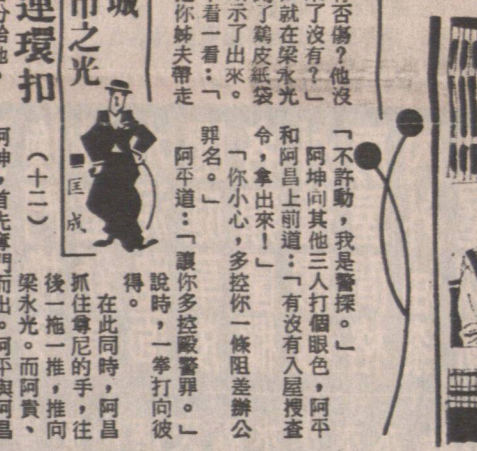
文：李國海

「春申君，你怎麼了？」
「我沒事，只是有點累。」
「你別嚇我，你剛才在發抖。」
「我……我沒事。」
「你別再嚇我了，你剛才在發抖。」
「我……我沒事。」
「你別再嚇我了，你剛才在發抖。」
「我……我沒事。」



迷霧

迷霧，是大自然的一種奇觀。它通常是由於空氣中的水蒸氣凝結而形成的。在迷霧中，視線受阻，給人一種神秘、幽幻的感覺。



一九六：外柔內剛

外柔內剛，是指一個人外表溫柔、內裡堅強。這種性格特點的人，通常能夠在面對困難和挑戰時，保持冷靜和果斷，最終克服困難，達成目標。

一九六：名花難為伴

名花難為伴，是指名花雖然美麗，但很難找到真正懂得欣賞它的人。這也比喻了那些才華橫溢的人，往往難以找到真正理解他們的人。

一九六：兩個姑娘

兩個姑娘，是指兩個年輕女性。她們的故事充滿了青春、活力和夢想。她們在成長的道路上，經歷了許多坎坷和挫折，但最終還是憑著自己的努力，實現了理想。

一九六：愛滋狂人

愛滋狂人，是指患有愛滋病的人。他們在社會上往往受到歧視和排斥，但他們也有著自己的生活和追求。我們應該給予他們更多的關愛和理解，幫助他們度過難關。

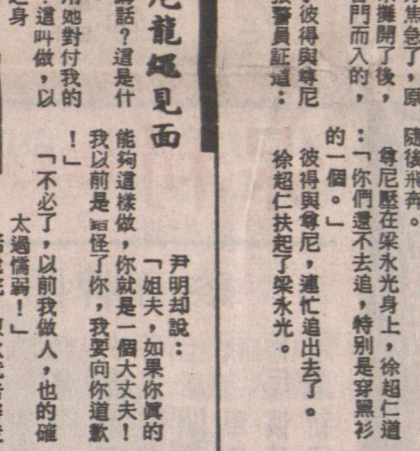
風聲

文：李國海



主要目的

主要目的，是指一個行動或計劃所要達到的最終目標。在制定計劃時，我們需要明確主要目的，並根據這個目的來安排具體的步驟和措施。



一九六：名花難為伴

名花難為伴，是指名花雖然美麗，但很難找到真正懂得欣賞它的人。這也比喻了那些才華橫溢的人，往往難以找到真正理解他們的人。

一九六：兩個姑娘

兩個姑娘，是指兩個年輕女性。她們的故事充滿了青春、活力和夢想。她們在成長的道路上，經歷了許多坎坷和挫折，但最終還是憑著自己的努力，實現了理想。

一九六：愛滋狂人

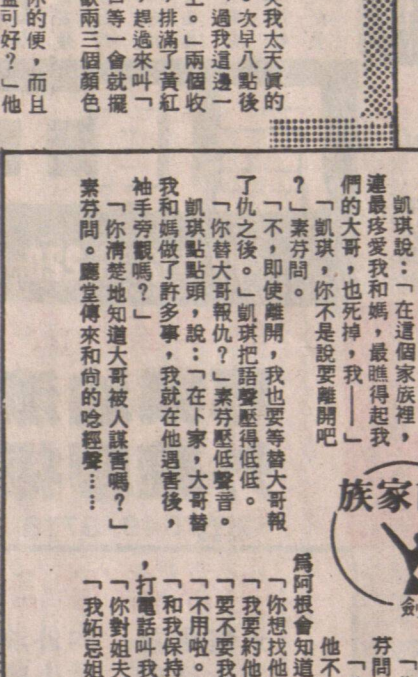
愛滋狂人，是指患有愛滋病的人。他們在社會上往往受到歧視和排斥，但他們也有著自己的生活和追求。我們應該給予他們更多的關愛和理解，幫助他們度過難關。

一九六：愛滋狂人

愛滋狂人，是指患有愛滋病的人。他們在社會上往往受到歧視和排斥，但他們也有著自己的生活和追求。我們應該給予他們更多的關愛和理解，幫助他們度過難關。

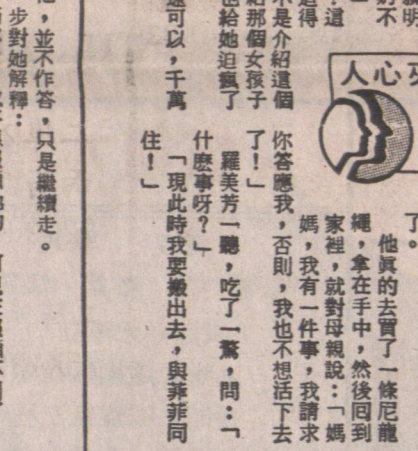
心聲

文：李國海



一九六：名花難為伴

名花難為伴，是指名花雖然美麗，但很難找到真正懂得欣賞它的人。這也比喻了那些才華橫溢的人，往往難以找到真正理解他們的人。



一九六：兩個姑娘

兩個姑娘，是指兩個年輕女性。她們的故事充滿了青春、活力和夢想。她們在成長的道路上，經歷了許多坎坷和挫折，但最終還是憑著自己的努力，實現了理想。

一九六：愛滋狂人

愛滋狂人，是指患有愛滋病的人。他們在社會上往往受到歧視和排斥，但他們也有著自己的生活和追求。我們應該給予他們更多的關愛和理解，幫助他們度過難關。

一九六：愛滋狂人

愛滋狂人，是指患有愛滋病的人。他們在社會上往往受到歧視和排斥，但他們也有著自己的生活和追求。我們應該給予他們更多的關愛和理解，幫助他們度過難關。

一九六：愛滋狂人

愛滋狂人，是指患有愛滋病的人。他們在社會上往往受到歧視和排斥，但他們也有著自己的生活和追求。我們應該給予他們更多的關愛和理解，幫助他們度過難關。

心聲

文：李國海



一九六：名花難為伴

名花難為伴，是指名花雖然美麗，但很難找到真正懂得欣賞它的人。這也比喻了那些才華橫溢的人，往往難以找到真正理解他們的人。



一九六：兩個姑娘

兩個姑娘，是指兩個年輕女性。她們的故事充滿了青春、活力和夢想。她們在成長的道路上，經歷了許多坎坷和挫折，但最終還是憑著自己的努力，實現了理想。

一九六：愛滋狂人

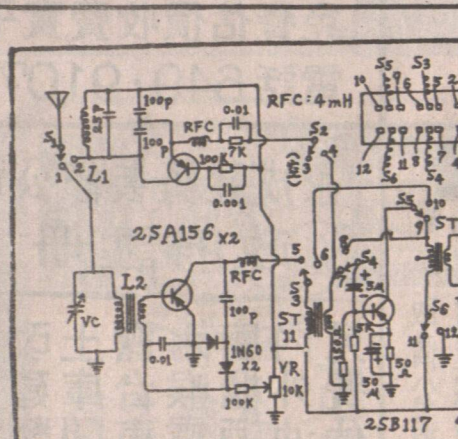
愛滋狂人，是指患有愛滋病的人。他們在社會上往往受到歧視和排斥，但他們也有著自己的生活和追求。我們應該給予他們更多的關愛和理解，幫助他們度過難關。

一九六：愛滋狂人

愛滋狂人，是指患有愛滋病的人。他們在社會上往往受到歧視和排斥，但他們也有著自己的生活和追求。我們應該給予他們更多的關愛和理解，幫助他們度過難關。

一九六：愛滋狂人

愛滋狂人，是指患有愛滋病的人。他們在社會上往往受到歧視和排斥，但他們也有著自己的生活和追求。我們應該給予他們更多的關愛和理解，幫助他們度過難關。



用三物一波電發收

用三物一波電發收，是指利用三種物體和一波電來實現發射和接收。這是一種簡單易行的實驗方法，適合學生在課外進行探究。

機講對電線無

機講對電線無，是指機器對電線沒有反應。這可能是由於電線斷路或接觸不良等原因造成的。我們需要檢查電線的連接情況，確保機器能夠正常運行。

音試可即校調須母易容作製

音試可即校調須母易容作製，是指音試可以立即校調，必須容易容作製。這是一種對音試的要求，旨在提高音試的準確性和易用性。

日本剖腹探案

日本剖腹探案，是指在日本發生的一起涉及剖腹的探案事件。這起事件引起了社會的廣泛關注，也引發了人們對日本法律制度的思考。

與日人重視「腹」心理有關

與日人重視「腹」心理有關，是指日本人在心理上對「腹」的重視。這種心理特點與日本的傳統文化有關，也影響了日本人的行為方式和價值觀。

共子之代古神行

共子之代古神行，是指共子之代古神行的傳說。這是一個關於神靈和鬼魂的故事，充滿了神秘色彩，深受人們的喜愛。

馬龍山頂石刻臥佛

馬龍山頂石刻臥佛，是指馬龍山頂的石刻臥佛。這是一尊巨大的佛像，雕刻精美，是馬龍山的重要景點之一。

馬龍山頂石刻臥佛

馬龍山頂石刻臥佛，是指馬龍山頂的石刻臥佛。這是一尊巨大的佛像，雕刻精美，是馬龍山的重要景點之一。

馬龍山頂石刻臥佛

馬龍山頂石刻臥佛，是指馬龍山頂的石刻臥佛。這是一尊巨大的佛像，雕刻精美，是馬龍山的重要景點之一。

馬龍山頂石刻臥佛

馬龍山頂石刻臥佛，是指馬龍山頂的石刻臥佛。這是一尊巨大的佛像，雕刻精美，是馬龍山的重要景點之一。

馬龍山頂石刻臥佛

馬龍山頂石刻臥佛，是指馬龍山頂的石刻臥佛。這是一尊巨大的佛像，雕刻精美，是馬龍山的重要景點之一。

馬龍山頂石刻臥佛

馬龍山頂石刻臥佛，是指馬龍山頂的石刻臥佛。這是一尊巨大的佛像，雕刻精美，是馬龍山的重要景點之一。

馬龍山頂石刻臥佛

馬龍山頂石刻臥佛，是指馬龍山頂的石刻臥佛。這是一尊巨大的佛像，雕刻精美，是馬龍山的重要景點之一。

馬龍山頂石刻臥佛

馬龍山頂石刻臥佛，是指馬龍山頂的石刻臥佛。這是一尊巨大的佛像，雕刻精美，是馬龍山的重要景點之一。

馬龍山頂石刻臥佛

馬龍山頂石刻臥佛，是指馬龍山頂的石刻臥佛。這是一尊巨大的佛像，雕刻精美，是馬龍山的重要景點之一。

馬龍山頂石刻臥佛

馬龍山頂石刻臥佛，是指馬龍山頂的石刻臥佛。這是一尊巨大的佛像，雕刻精美，是馬龍山的重要景點之一。

馬龍山頂石刻臥佛

馬龍山頂石刻臥佛，是指馬龍山頂的石刻臥佛。這是一尊巨大的佛像，雕刻精美，是馬龍山的重要景點之一。

馬龍山頂石刻臥佛

馬龍山頂石刻臥佛，是指馬龍山頂的石刻臥佛。這是一尊巨大的佛像，雕刻精美，是馬龍山的重要景點之一。