

CHARBON. ENTREPOT DE MEUBLES

Les Meilleures Qualités de Charbon Bitumineux et Anthracite. Bien Criblé et Tamisé. O'Reilly & Heney

ST. LAWRENCE HOTEL. BAS DU FLEUVE ST. LAURENT. RIMOUSKI, P. Q. Offrant aux touristes le confort de la vie en famille...

HOTEL SAINT LOUIS 43-45 Rue YORK, OTTAWA. Cet Hôtel situé au centre de la cité, a été repeint et aménagé tout en neuf.

ISRAEL MOREAU, (Du Montreal House, rue Queen Ouest.) PROPRIETAIRE.

GRANDE REDUCTION Sur toutes les TAPISSERIES DOREES PENDANT UN MOIS. J. F. BELANGER 159 Rue Bank

Aux Constructeurs et Entrepreneurs. Nous manufacturons les toitures suivantes :

Douglass & Haines 234 rue Wellington. Agents des célèbres fournaies "S. J. Jewel"

MEUBLES ! MEUBLES !

Nouveaux et a Grand Marche.

AMURLEMENTS DE SALON, DE SALLE A MANGER, DE CHAMBRE A COCHER DANS TOUS LES GENRES ET TOUS LES PRIX. CHER.

Harris & Campbell.

CETTE ANCIENNE ET HONORABLE MAISON DE MEUBLES D'OTTAWA EST CONNUE PAR LE BON MARCHÉ DE SES PRIX ET PAR LA BONNE QUALITÉ DES ARTICLES QU'ELLE VEND.

Dix pour Cent de Réduction sur tout Achat Argent Comptant.

HARRIS AND CAMPBELL,

Coin des Rues O'Connor et Queen, pres de la Rue Sparks

Avis aux Consommateurs Les PRODUITS de la PARFUMERIE ORIZA L. LEGRAND. 207, rue St-Honoré, à PARIS. ORIZA-OIL, ORIZA-ESSENCE, ORIZA-LACTÉ, CRÈME-ORIZA, ORIZA-VELOUTE, ORIZA-TONICA, ORIZALINE, SAVON-ORIZA.

Solution d'Antipyrine de TROUETTE CONTRE Migraines, Maux de Tête, Névralgies, Coliques, Asthme, Emphysème, Goutte, Rhumatisme, Sciatique et Douleurs en général.

Bryson, Graham & Cie.

PROGRAMME

- 1ère Partie. Visitez la grande Exposition Centrale Canadienne. 2ème Partie. Allez voir le magasin de Bryson, Graham & Cie. 3ème Partie. Regardez nos nombreux assortiments de Tweeds, de Draps, de Manteaux, de Vêtements et de Sealettes.

Dès que vous aurez visité avec soin tous nos départements employez ensuite sagement votre argent, en achetant ce qui vous est le plus utile.

Bryson, Graham & Cie.

146, 148, 150, 152 et 154 Rue Sparks.

L'époque du bon marche

Cette époque appelé l'Age d'Or, n'était certainement pas l'Age d'Or. On l'a souvent baptisée sous différentes dénominations comme l'Age de la Vapeur, l'Age de la Science et actuellement l'Age de l'Electricité.

Nouvelles marchandises !

- TOILES NOUVELLES POUR NAPPE DEPUIS 40c. la verge. TOILES NOUVELLES POUR NAPPE ECRUES DEPUIS 30c. la verge. SERVIETTES NOUVELLES BLANCHES DEPUIS 40c. la douzaine.

John Murphy & Cie.

63 et 68 Rue Sparks.

FRULLETON du CANADA

LE Devoement d'un Pretre

Par PIERRE SALES

Et le vieux marin donna l'ordre de virer. Il fallut une grosse heure et demie pour revenir de la passe au bassin du commerce; le vent, si favorable à l'aller, était contraire au retour; on ne pouvait regagner la terre qu'en tirant des bordées. Ils arrivèrent enfin dans le bassin du commerce. Et Mme Morel, un peu remuée, dés qu'elle fut à terre, courut à son tour l'horizon, tandis qu'on rangeait le bateau. Puis Karadenc renouvela sa proposition: —Tenez, madame, voici le capitaine de l'Amiral de Montmorant qui revient; il n'a pas besoin du vent, lui, il sera bientôt à terre. Je vous ai dit: c'est des amis de votre fils. Et, en attendant qu'ils fussent arrivés à terre, elle était venue se mêler à une brillante société. Cependant, qu'allait elle faire jusqu'à six heures, l'heure de son train? Cette pensée torturait Karadenc: il voyait bien que la pauvre femme avait besoin de repos, de soins surtout.

bleu et qu'il se fût rasé le matin même; mais il marchait tout près d'elle, et, à chaque instant, sous prétexte de lui éviter les mauvais pas, la soutenait un peu. Mme Karadenc était en train de se disputer avec trois clientes, lorsque son mari pénétra dans la boutique, en disant: —C'est la mère du capitaine de nos gars... Et il faisait entrer Mme Morel. Mme Karadenc devint toute blanche, puis toute rouge. —Allons, dépêche-toi! ordonna Karadenc d'un ton rude; tu vois bien que madame a besoin de toi! Mme Karadenc avait vite planté là ses clientes. Elle se promenait bien que Mme Morel était allée en mer, que ce voyage et l'émotion l'avaient anéantie. Et elle l'entraînait, si émue, qu'elle même qu'elle lui parlait d'abord breton. Elle la conduisait dans sa chambre, la forçait à desserrer son corset, l'entourait de soins très tendres, tandis que Mme Morel, d'une voix oppressée, lui racontait comment elle avait rencontré son mari, et essayait de sourire, en disant qu'il avait d'abord refusé.

faible; il avait voulu m'éviter ces émotions... Je lui avais déjà dit adieu à Toulon. Je n'ai appris que par hasard, dans un journal, qu'on l'avait envoyé ici; Je n'ai eu que le temps de courir à la gare. —Et moi qui ai failli vous laisser sur le quai! Ah! triple butor que je suis! —Tu n'en fais jamais d'autres! cria la vieille Karadenc. Il descendit brusquement pour échapper aux reproches de sa femme, mais, revenant: —Si vous voulez passer la nuit ici? Vous repartirez demain matin par l'express. Mme Morel refusa; elle devait être le lendemain à Paris pour attendre son mari, qui revenait d'une tournée. Mme Karadenc allait insister, toute séduite par la bonté, la simplicité de la mère du capitaine de ses fils. Karadenc lui imposa silence: —Pais ce qu'on te dit, femme, et va! tout. Aide madame! Puisque madame doit être à Paris demain! Sur qu'on ne se plaindrait pas, si elle voulait rester!

—Et toi, avec ta manie de ne jamais vouloir conduire personne, qui allait la laisser à terre! —Allons, assez là dessus! —Oh! je l'écrirai à Silvestre. Et puis, je ne veux plus que tu t'en ailles à la pêche, tu entends? Il ne répondit pas; il riait en dessous, quoiqu'il n'eût guère envie. Puis, au moment où ils en traient dans leur rue, il pencha la tête en avant. —Tiens, quelqu'un qui frappe à notre boutique. —Qui donc? —Un grand diable! Il pressa le pas. —Un curé, dit sa femme. —Qu'est ce qu'un curé vient à faire chez nous? Il arriva enfin devant lui, le regarda sous le nez. —Tonnerre! Mais, si j'ai bon me mémoire, vous êtes le curé de Trévenec? —Parfaitement, mon brave, répliqua Roger Gardain, en lui tendant la main. Vous m'avez chargé d'une mission; comme je viens vous en rendre compte.

à sa femme, toute stupéfaite, la mission dont il avait chargé le curé. —Parce que, voyez vous, ça nous a tant émus d'avoir notre gars pendant trois jours que nous ne nous sommes pas vus depuis. —Enfin, le pauvre petit, dit Mme Karadenc, le voilà parti pour le Tonquin. —Sur le cuirassé? —Non, sur le torpilleur 54. —Ah! bien. J'ai assisté de la digue à leur départ. Et je me rappelle qu'un grand beau marin agita son mouchoir. C'était votre fils, sans doute? Un semblant de rougissement sur le visage de la vieille, et dès ce moment, elle considéra le curé comme un ami. Puis Karadenc offrit tout ce qu'il avait dans sa maison; Roger Gardain demanda si aplement un verre de cidre. Et un assez long silence suivit. C'était un grand coup d'aude ce qu'accomplissait le curé. De déductions en déductions, il en était arrivé à croire que la mar qu'il se de Trévenec désirait tant qu'elle redoutait la venue de Karadenc dans le pays. Et il la voyait effroyablement malheureuse de plus en plus, comme elle ne connaissait que très imparfaitement, dont il ne lui confierait sûrement jamais, s'il ne se produisait en elle quelque bouleversement. Or il n'en doutait pas; Karadenc avait été mêlé aux catastrophes qui avaient brisé le bonheur de sa vieille amie.

minutie des pêcheurs, combien de -oles, de barbus, de plies, de turbots il avait rapportés... —Et votre langoustine, monsieur le curé? — Elle était délicieuse. Puis un nouveau silence. Tous les trois avaient la même pensée, sans oser le dire. Cependant, Roger Gardain se décida: —Je suis allé sur toutes les tombes. Mme Karadenc bégaya d'une voix étranglée; —Sur celle de mon petit Yann? Elle appelait "son petit Yann" son premier né, mort dans un naufrage à l'entrée du port de Trévenec, huit jours avant de partir pour le service, le seul de ses fils qu'elle eût perdu à la mer, et qu'elle affirmait avoir été le plus beau de tous. Quand son mari lui avait dit jadis qu'il fallait quitter Trévenec, elle avait obéi sans trop de difficultés; mais cela lui avait été un mortel chagrin d'abandonner la tombe de Yann. Le prêtre sourit tristement, oui, il avait soigné la tombe de son Yann. Le prêtre sourit tristement; oui, il avait soigné la tombe de Yann Karadenc, et, comme la croix de bois, trop vermoulue, menaçait de tomber, il en avait commandé une autre. Mme Karadenc s'essaya à le remercier. —Elle sera placée dans quel quel que jour, vous viendrez la voir. —Hein! Roger Gardain ne s'imaginait pas produire un tel effet par cette simple phrase. Karadenc, qui se dandinait en l'écoutant, tomba tout ébahi, sur une chaise, et sa femme fut quelques secondes sans respirer. Aller à Trévenec! Jamais ils n'en parlaient, ni l'un ni l'autre; mais ils avaient l'âme pleine de ce désir. Revoir leur cher pays! Le recteur sembla ne pas remarquer leur émoi.

(A Continuer)

Manque de Forces ANEMIE CHLOROSE LE FER BRAVAIS. Agrandir le sang, améliorer l'appétit, combattre la débilité.

W. BAKER & Co's Breakfast Cocoa. Digne Perce de l'huile et est soluble. Absolument pur et c'est soluble. Pas de Chimiques.

MUNN & CO SCIENTIFIC AMERICAN PATENTS. LINIMENT GENEAU. 36 ANS DE SUCCES.

Parfums ESS-ORIZA SOLIDIFIÉS. Intéressante Découverte brevetée. Parfums ESS-ORIZA SOLIDIFIÉS PRÉSENTS SOUS FORME DE GRANDES (12 ODEURS DELICIEUSES).

Publié par ABONNEMENT LE CANADA Journal Quotidien du S Un An en Ville . . . . . \$ Un An par la Poste . . . . . \$ 12eme. ANNEE N La vraie R Par UN RUS III Ce qui nous attire dans gais, c'est leur esprit émi courtoué, un je ne sais q ble et de chevaleresque; leu re inconstant, tumultueu jours vif, impétueux, sin ses emportements, prêt à pour tout ce qui porte moindre caractère de gra nous le connaissons dans re; toujours aux prises a s'efforçant d'améliorer le ons de l'existence univer tant, succombant souven r'avant aussitôt et recou sans se fatiguer, oubliant l échecs pour de nouvelles Et dans toutes les circon drapeau que la France tie c'est le drapeau de l'hum entère. Si elle combat, ce n'es égoïsme national, ou pou téré de l'Etat, mais c'es fendre les intérêts de ch tous, ceux de toute l'hu pirant à quelque chose qui puisse lui procurer le Voilà ce qui fait cons Français comme les préc la civilisation européen mant en elle les principe taires. Peut être mèm elle être nommée civilis caise, tout simplement. C'est justement la gra missions que les Françai vent dans leur vie inté persévérance infatigab quelle ils marchent vers leur assigné la Provi nous charment dans ce nous attirer involontai elle, nous Russes, qui, Français, sommes exemp égoïsme étroit, et faciles à pour chaque fait grandio Cependant, nos sympat la France n'ont pas pour marche devancière dans européen, car ce rôle ne se clairement pour elle que grande Révolution qui la politique intérieure et de la France dans le siécl Nos sympathies datent de Eiles remontent vers l'é précédés les événements les créa peut être, vers l' Voltaire, Diderot, d'Além Jacques Rous-eau. Ce son les premiers, nous appr naitre le génie français, rent d'embûche les esprits. naître, Voltaire surtout, chement intellectuel et s les Russes et les Français Il est vrai que l'ent pour les grands philoso presque uniquement sup on comprenait mal leur et c'est à tort et à travr appliquant à la nation rus tant, cet entraînement pa patientôt avec une force concevoir. C'était pendant la glori de Catherine II. Oni, glorieux, bien que raux et de sévères moral tendent que ce fut un dépravation complète, c' à de hauts grades, aux d comtes et de princes des dont le seul mérite consist servit Vénus, où, pendant splendides, données à P et ailleurs, le pauvre pe sait sous le fardeau des itinés à enrichir d'ion favoris. On a beau dire to n'en était pas moins vra la première fois, depuis Grand, notre pays poli existait. Catherine savait ce qu lait, et elle faisait ce qu lait. Elle voyait dans l' ennemie de la Russie, et tait pour bons tous les fa vant lui conquérir la m omission de cette mém Vers le même temps la gloire des philosophes sur l'opinion publique et Catherine résolut de tourner au profit de ruse Elle les appelait bourg, leur donnait des les écoutait, discutait ave