

Le Samedi

JOURNAL HEBDOMADAIRE)

PUBLICATION LITTÉRAIRE, HUMORISTIQUE
SCIENTIFIQUE ET SOCIALE.

ORGANE DU FOYER DOMESTIQUE.

REDACTEUR: LIONEL DANSEREAU

ABONNEMENT

Un An, \$2.50. — Six Mois, \$1.25

STRICTEMENT PAYABLE D'AVANCE.

Prix du Numéro, 5 Centimes.

S'adresser pour les informations, les abonnements et les annonces aux gérants, MM. POIRIER, BESSETTE & NEVILLE, No. 69 Rue St-Jacques, ou par lettre à

LA SOCIÉTÉ DE PUBLICATION DU "SAMEDI,"
MONTREAL

MONTREAL, 8 MARS 1890.

CHASSE-SPLEEN

Le rhume est une tempête sous-narine.

La mort est un huissier; les maladies sont ses assignations.

Les amours sans souffrances sont des fleurs sans racines.

C'est agréable d'avoir de l'esprit; on a toujours quelque bêtise à dire.

Inutile d'apporter une pantoufle à une dame qui a une dent déchaussée.

Peut-on tromper les autres, sans se tromper peu ou beaucoup soi-même?

L'amour est comme l'argent, le meilleur des valets et le pire des maîtres.

Vous ne pouvez vous passer de battoir qu'en autant que vous ne lavez pas.

La réflexion est un acte qui permet de commettre sciemment des sottises.

Le vent tourne souvent un parapluie, mais un homme le retourne rarement.

Les religieuses cloîtrées préfèrent être grillées dans ce monde-ci que dans l'autre.

Le mariage est la caisse d'épargne de l'amour dont on perd trop souvent le livret.

Le repentir est la dernière étape des pauvres créatures qui ne peuvent plus pécher.

Les deux choses les plus dures au monde sont le cœur d'un avare et la tête d'une femme.

Les hommes sont très inférieurs aux femmes, à moins qu'ils ne leur soient très supérieurs.

Défilez-vous du petit garçon qui mange des dattes sous prétexte qu'il veut tourner en almahach.

Rien n'est si transparent qu'un homme d'esprit: un sot cache son caractère bien plus aisément.

Le tambour imite le bruit du canon; c'est le meilleur de tous les instruments, il ne détonne jamais.

Rien ne tient tant de gens en servitude, que l'amour des plaisirs et la soif inextinguible de liberté.

Ce n'est jamais pendant qu'il avait le rhume de cerveau qu'un homme a pu accomplir de grandes choses.

Nous voulons que l'on nous aime pour nous, et nous aimons les autres pour les avantages que nous en tirons.

Un métaphysicien est un homme qui croit avoir bien instruit ses lecteurs quand il leur a donné la migraine.

En fait de musique il y a l'ut de poitrine et l'ut aux pieds McCarthy. L'un est du chant et l'autre du chantage.

Il y a plus loin d'un sot à un homme d'esprit que ne prétend le premier, mais il y a moins loin que ne pense l'autre.

Quel est l'homme qui peut se flatter, ayant déjà vécu, d'avoir eu, tous les dix ans, dix jours parfaitement heureux?

Tête sans cheveux, forêts sans arbres, pré sans verdure, sillon sans maïs, sont les plus tristes spectacles de la nature.

Nous voyons par le rapport des cours de justice que certains curés s'efforcent de prouver qu'ils sont l'oint du Seigneur.

Les plus belles leçons de patience nous viennent de la nature. C'est ainsi que les verres qu'on vexe ne se mettent jamais en colère.

Rien de plus facile que d'avoir un plat royal sans bourse délier. Il suffit de frissonner de froid: car le froid donne la chair de poule.

On a pu apprendre à écrire à des chiens, à des singes—mais jamais à des oiseaux. Et pourtant ce ne sont pas les plumés qui leur manquent!

—Oh! moi, disait le gascon, le vent m'est indifférent. Quand je le vois venir, je prends ma course... et je le tiens toujours à cinq cents pas derrière!

Pardon! Mais il faut le dire; malgré que le système féodal soit aboli, on n'a pas pu encore détruire chez les bossus, par exemple, les abus faits au dos.

Le neveu d'un vieillard des plus maussades a composé l'épithète de son oncle: "Il sera regretté de tous ceux qui ne le connaissent pas."

Un poète se demande s'il y a quelque chose de plus ardent que l'amour d'une femme. Oui, à votre connaissance: c'est un fer à cheval que le forgeron vient de terminer.

Les gens qui vivent dans un silence imposé par l'étroitesse de leur esprit et leur peu de portée, ont, dans les grandes circonstances de la vie une solennité toute faite.

Voici un homme bien malheureux. Non-seulement après son naufrage, il est tombé dans une île déserte; mais il est passé douze mois sans avoir un sou dans sa poche.

On admire certains hommes de ce qu'ils parlent des heures entières sur quelque chose. On doit admirer bien davantage les femmes qui parlent des heures entières sur rien.

A-t-on remarqué combien le fourrage joue un rôle important dans la vie de l'homme? On dit d'un malheureux qu'il est sur la paille, et des gens riches qu'ils ont du foin dans leurs bottes.

Jusqu'où s'étend le contrôle maintenant. Un musicien ambulancier a muni son singe d'une sonnette. Chaque fois que le singe reçoit un sou des spectateurs, il est obligé de faire résonner la sonnerie.

Quoi de plus terrible que la situation d'un homme qui ne se retient du troisième étage que par un orteil sur le rebord de la fenêtre! Il ne lui reste qu'une chose à faire; c'est de se réveiller dans un bon lit.

Le génie, la passion, l'héroïsme, tout ce qui est grand, ne poussent pas en serres, ne grandissent pas en cage. Ce sont des fleurs d'orage ou des oiseaux de tempêtes; il leur faut la liberté, l'infini et le danger.

On raconte dans un cercle qu'un vieux général qui a une jambe de bois, vient de se fouler le pied.

—Lequel? demande le marquis de Calino avec le plus vif intérêt.

Un homme de génie vient d'inventer des peintures de portes pour ceux qui oublient toujours. Non-seulement elles se ferment toutes seules; mais elles donnent un coup de pied au monsieur qui a négligé de les ramener.

Problème à nos lecteurs: Deux frères ont à se diviser la maison paternelle. L'un des frères dit à l'autre: "Pour ne pas avoir de difficultés puisqu'il nous faut diviser la maison en deux, je vais prendre le dedans, tu vas prendre le dehors." Ce frère avait-il raison?

Une de nos lectrices nous écrit qu'elle porte une paire de chaussettes qui lui a duré quinze ans. Tous les printemps elle en renouvelle le pied, et tous les automnes la partie de la jambe. On n'a pas d'idée comme ce procédé prolonge l'existence d'une paire de bas.

Quand un homme s'est fait passer une voiture sur le dos, a le bras cassé, une oreille enlevée et a échappé à la mort par miracle, il faut qu'il soit bien malchanceux pour s'entendre dire par dessus le marché par le cocher: "Sapré animal, qu'est-ce que vous allez fouiller sous ma voiture?"

Mort du riche, heure de convoitises.
Mort du pauvre, heure du repos.

UN DEMI-MILLION AU JEU

Dans une soirée:
Madame Attrappemouche, (désignant ses deux filles assises sur un canapé.) — Les voilà, mes filles, sur ce sofa. Il y a un demi-million entr'elles deux.

Deux amoureux s'empressent de les épouser; mais dans l'après-midi des noces, ils découvrent que le fameux demi-million entr'elles deux, c'était le banquier X... assis, le jour de la présentation, entre les deux beautés.

QUEL MALHEUR!

Une pauvre servante, à peine arrivée de son village, reçoit un billet pour aller entendre un opéra où l'héroïne meurt sur le théâtre. Sa maîtresse lui demande ensuite ses impressions.

—Le spectacle t'a-t-il plu?

—Je crois bien, madame, mais je n'ai pas vu la fin.

—Pourquoi cela?

—C'est que la première chanteuse est tombée malade. Elle ne pouvait plus se tenir sur ses jambes; et, dame! alors on a baissé la toile. Ça m'a fait bien de la peine.