

FIGURE MALCOMMODE

*Sainfoin.*—Tu connais l'accident de Chrétien ?  
*Cernaut.*—Qui ? Le mari de cette femme dont la face seule peut arrêter une montre ?

*Sainfoin.*—Lui-même. Il met toujours un revolver sous son oreiller la nuit. Hier soir, il s'est levé pour prendre un verre d'eau et quand il est revenu se coucher...

*Cernaut.*—La malheureuse, elle a tiré dessus ?

*Sainfoin.*—Non, pas cela. Il s'est adonné à lui mettre la main dans la figure et il s'est démis le poignet. Elle ne s'est seulement pas réveillée.

LES DOULEURS DE LA SÉPARATION

*Le mari,* (partant pour l'Europe.)—Adieu, ma bonne Emma. Sois toujours une bonne vraie petite femme jusqu'à mon retour.

*Emma.*—Tu sais bien que oui, si tu ne restes pas plus que deux mois.

SON FUSIL EST PARTI TROP VITE

Dans un salon ; on joue aux charades.  
Mon tout, dit le régisseur de la partie, est le nom d'une pierre précieuse, dont la première lettre est M, et...

*Smith,* (emporté par son imagination ambitieuse.)—Émeraude.

UN DITHYRAMBE

*Un cousin,* (sortant du collège.)—Il me semble, cousine Blanche, que vous devez souffrir mille fois plus que les autres de la persécution des moustiques.

*Cousine Blanche.*—Je ne vois pas. Pourquoi cela ?

*Le cousin.*—Elles doivent tant vous trouver de leur goût !

MAISON BIEN DÉFENDUE

*M. Souffretout,* est entré tard, 3 heures du matin. Sa délicate santé exige qu'il se mette immédiatement au lit.

Cependant la meilleure moitié de la maison va son train débitant un petit sermon bien senti.

Tout à coup elle s'arrête :  
—Wilfrid, entends-tu dans la cave ? Il y a des voleurs.

*M. Souffretout,* (se levant vivement.)—J'y cours.

*Mme Souffretout.*—Tu n'y penses pas, sans armes ?

*M. Souffretout.*—Tu crois cela ? Eh ! bien, je vais ouvrir toutes les portes d'ici en bas. Seulement, pendant ce temps-là, continue ton petit discours. Il n'y a pas un voleur qui y résistera.

COMPENSATION

*Jacob jr.*—Papa, l'un des hommes vient de tomber dans le chaudron de savon. On n'a retiré que les os.

*Jacob senior.*—Moi qui avais tant besoin d'hommes pour livrer cette commande demain ! Quel est celui qui est tombé ?

*Jacob jr.*—William Chonson.

*Jacob senior.*—Une chance ! C'est le plus gras.

QUESTION DE FINANCE

*Joseph.*—On ne te voit plus à la Bourse.

*Jérôme.*—Non ; j'y ai appris ce que je voulais savoir et comme j'ai payé le prix, nous sommes quittes.

*Joseph.*—Encore ? Qu'est-ce que c'est que tu y as appris ?

*Jérôme.*—Que je suis un âne.

*Joseph.*—Tu avais de l'argent à perdre ; moi, je te l'aurais dit pour rien du tout.

RECETTE POUR NE PAS SE MOUILLER

(Pour le SAMEDI)

Deux homards, se tenant un soir par la pincette, s'assirent sur un roc pour faire la causette.

—Le temps, dit l'un des deux, est beau pour la saison.  
—Mais l'orage, dit l'autre, obscurcit l'horizon.

C'est pourtant vrai ! Vois donc ? Dans ce cas j'ai l'idée Qu'en restant sur ce roc nous recevons l'aubée.

Alors comme un seul homme ils se jetèrent dans l'eau Pour ne pas attrapper le rhume de cerveau.

UN MOT DE TROP

*La dame de la maison.*—Monsieur Macbeth, vous ne partirez pas par cette pluie battante. Vous allez être obligé d'accepter notre petit pot au feu, sans cérémonie.

*M. Macbeth.*—Quoi ! Il fait si mauvais que ça !

L'INCONVENIENT D'ÊTRE PRESSÉ

*Baptiste.*—Dis donc, Gabriel ?  
*Gabriel.*—Je suis trop pressé, je n'ai pas le temps de m'arrêter.

*Baptiste.*—Ce n'est pas nécessaire. Dis-moi seulement ce que tu as donné à ta vache quand elle a été malade.

*Gabriel.*—Une pinte de térébentine.

Le lendemain :

*Baptiste.*—Dis donc, tu m'as donné un mauvais conseil pour ma vache.

*Gabriel.*—Comment donc ?

*Baptiste.*—Ça l'a fait mourir.

*Gabriel.*—La mienne aussi est morte. Si tu me l'avais demandé !

LA BOURSE OU LA FILLE



*Enfant terrible* qui a décidé de prélever trente sous :  
*Chat.* Ne grouillez pas d'un pouce, ou bien je dirige la lumière de ma lanterne sur vous, et papa est là qui arrive sur le trottoir. Trente sous s'il vous plaît, pour la Propagation de la Foi.

METTEZ-VOUS A SA PLACE



*Jeune citoyen* de 5 ans.—Je l'aime ; mais elle est trop petite pour me dire si elle va m'attendre. (Éclatant en sanglots) Si elle venait à en épouser un autre !

AU THEATRE-ROYAL

(DANS UN ENTRACTE)



*Le mari.*—Excuse donc, ma chère ; j'ai quelqu'un à aller voir.  
*La femme.*—Je savais qu'il y aurait foule ce soir, je t'ai emporté le brandy dans la bouteille du bébé pour te dispenser d'aller voir ton homme.