

Qui disait donc que la troupe ne serait pas à la hauteur?

La semaine qui vient de s'écouler a été, grâce aux fêtes de la Toussaint une brillante semaine pour le théâtre Français et il est rare de voir semblable affluence dans un théâtre.

Cette semaine continuation, lundi, mardi et mercredi, de *la Mascotte*; jeudi, pour la 7^{ème} soirée de gala *les Vingt-huit jours de Clairette* et vendredi et samedi, même représentation.

Samedi en matinée *La Petite Mariée* qui va retrouver tout son succès.

M. Sallard, toujours dévoué à la cause qu'il a entreprise jouera le rôle du capitaine dans *les Vingt-huit jours de Clairette*.

M. Sallard sait toujours se dévouer à propos et il faut lui en savoir gré.

Nous pouvons affirmer que la pièce n'a absolument rien de choquant pour la morale. L'action est toute moderne et n'est que le tableau, sous un jour plus gai, de la vie que mènent les *Réservistes* français appelés pour vingt-huit jours sous les drapeaux, d'où le titre.

Les mamans pourront donc sans inquiétude y mener leurs demoiselles.

Jeuili dernier, à la première du *Petit Duc*, on parlait devant nous du succès croissant du théâtre Français et savez-vous à quoi on l'attribuait?

Tout simplement à l'entente qui existe entre M. Sallard, le

gérant, M. Bisson, le régisseur-général et M. Dorel, le chef d'orchestre.

Nous ne pouvons que nous associer à cette remarque, selon nous absolument juste.

Il est incontestable que M. Sallard, malgré les erreurs inévitables du début, comme le voyage de M. Perriehon, dirige son personnel d'une main absolument sûre et apporte dans le choix des pièces un tact parfait et que MM. Bisson et Dorel ont su amener artistes et choristes à un degré d'entraînement tel que maintenant les artistes arrivent aux premières absolument sûrs d'eux-mêmes.

Cette semaine il nous a été impossible de donner la biographie de Melle Loys par suite de la lenteur qu'elle a mise à se faire photographier.

Nous demandons à messieurs les artistes, à mesdames les actrices, de nous donner le plus vite possible leurs portraits, ils nous rendront service.

A ce sujet, disons que nous avons reçu la visite de M. Beansoleil, photographe, 478 480 rue Craig, qui se met à l'entière disposition de la troupe de l'Opéra Français et lui fera de très douces conditions.

Nous comptons sur votre bonne volonté, mesdames et messieurs, et d'avance nous vous envoyons tous nos remerciements.

LE
Cognac Jockey Club

CARTE OR V. S. O. P.

Est le meilleur Cognac importé au Canada.

EN VENTE PARTOUT

\$1.25 la BOUTEILLE

Demandez la Carte Or Jockey Club.

FIRST CLASS
Clothing Warehouse

No. 31 ST. LAWRENCE ST.

J. G. KENNEDY & CO.

MONTREAL.

Boys and Youths Clothing, in all the
Newest Styles.

ETONNANT, ETONNANT
VESEZ VOIR

S. BEAUCHAMP

MARCHAND DE

Vaisselle et Verreries

THÉS, CAFÉS, ÉPICES, ETC.

1670, RUE STE-CATHERINE, 1670

Côté de la rue Notre-Dame de Lourdes.

MONTREAL.

Beaux PRÉSENTS donnés avec le Thé et le Café.

Prix défilants la concurrence.

LE MEILLEUR
DES STIMULANTS

Est le Pur Vin de France

"CLARET"

VENDU A

LA MAISON FRANCAISE

139 Rue St. Laurent

FRANCIS GIROUX.

Encres d'Imprimerie

PATES A ROULEAUX

Ch. Morilleux & Cie.

DE PARIS

MONTREAL: 13 Rue S. Jean

BOISSEAU Freres,

235 et 237 rue St. Laurent.

Fournisseurs des Costumes

pour la

Troupe de l'Opéra Français.

La Maison la plus importante de la rue St. Laurent.

Hautes Nouveautés, Salons de Modes,
Atelier de Tailleurs, Chemiserie.

LE STIMULANT

AU VIN DE RANCIO

DE LA MAISON

CUSENIER DE PARIS

EST LE MEILLEUR TONIQUE.

Succès certain dans les cas de Dyspepsie et
Faiblesse Générale.

Restaurant Commercial

THEO. LANCTOT

1612 RUE NOTRE-DAME

1761 Rue ST-CATHERINE

La meilleure place pour souper en sortant du
théâtre, tous produits extra choix.

—THE—

STAR PORTRAIT CO.

342 RUE ST. LAURENT

ENTRE LES RUES STE. CATHERINE ET MIGNONNE.

MONTREAL.

PORTRAIT AU CRAYON AVEC CADRE \$1.50 SEULEMENT

PASTEL, COULEURS A EAU, —ET MAGNIFIQUES

PEINTURES A L'HUILE A PRIX RAISONNABLES.

—COMMANDES EXECUTEES A 3 JOURS D'AVIS.

Ce Journal est Imprimé à la Compagnie d'Imprimerie Perrault

73 RUE ST. JACQUES, MONTREAL.

SPÉCIALITÉ D'IMPRESSION de LUXE en tous GENRES, RELIURE, FABRIQUE de SACS de PAPIER