

Mais avant de passer plus loin, il faut raconter un évènement des plus extraordinaires dans l'histoire physique du globe terrestre.

L'année 1663, dit l'auteur des *Beautés de l'Histoire du Canada*, fut pour la Nouvelle France une époque remarquable: les plus étranges phénomènes semblèrent renverser, dans ce pays, l'ordre entier de la nature. Soit que l'imagination d'un peuple ignorant et superstitieux, moitié sauvage, moitié transplanté dans un pays sauvage, ait grossi les objets, et changé le singulier en inconcevable, et l'extraordinaire en merveilleux, soit que des écrivains crédules aient copié sans examen, ou même exagéré les récits populaires, toujours fabuleux et fautifs, tous les auteurs s'accordent à dire que les plus étranges singularités semblèrent, cette année, bouleverser la nature, dans une grande partie de l'Amérique septentrionale.

Charlevoix est ici un de ces écrivains crédules, qui copient sans examen, s'ils ne les exagèrent pas, des récits populaires presque toujours invraisemblables, et souvent ridicules. En copiant mot pour mot sa narration, nous aurons soin d'en retrancher ce qui loin d'en appuyer la vraisemblance, la détruirait absolument.

Dès l'automne de 1662, dit cet historien, "on vit voler en l'air, quantité de feux, sous diverses formes toutes assez bizarres. Sur Québec et sur Montréal, parut une nuit, un globe de feu, qui jetait un grand éclat; avec cette différence, qu'à Montréal, il semblait s'être détaché de la lune; qu'il fut accompagné d'un bruit semblable à celui d'une volée de canons; et qu'après s'être promené dans l'air, l'espace d'environ trois lieues, il alla se perdre derrière la montagne d'où l'île a pris son nom; au lieu qu'à Québec, il ne fit que passer, et n'eut rien de particulier.

"Le septième jour de Janvier de l'année suivante (1663,) une vapeur presque imperceptible s'éleva du fleuve, et frappée des premiers rayons du soleil, devint transparente; de sorte néanmoins qu'elle avait assez de corps pour soutenir deux parhélies, qui parurent aux deux côtés de cet astre. Ainsi l'on vit en même tems comme trois soleils, rangés sur une ligne parallèle à l'horison, éloignés les uns des autres, en apparence, de quelques toises, et chacun avec son iris, dont les couleurs, variant à chaque instant, tantôt ressemblaient à l'arc-en-ciel, et tantôt étaient d'un blanc lumineux, comme s'il y avait eu derrière un grand feu. Ce spectacle dura deux heures entières: il recommença le quatorze; mais ce jour-là, il fut moins sensible.

"Le 3 Février, on fut surpris de voir que tous les édifices étaient secoués avec tant de violence, que les toits touchaient presque à terre, tantôt d'un côté et tantôt de l'autre; que les portes s'ouvraient d'elles-mêmes, et se refermaient avec un très grand fracas; que toutes les cloches sonnaient, quoiqu'on n'y touchât point; que les pieux des palissades ne faisaient que sautiller; que les murs se fendaient; que les animaux poussaient des cris et des