

guère si délaissé. On dirait, à voir la rapidité avec laquelle ces améliorations ont été faites, que sainte Anne s'est chargée elle-même du soin d'embellir sa demeure.

L'endroit où est situé la chapelle garde toujours son paysage incomparable. Bâti sur une petite élévation, le sanctuaire de sainte Anne domine cette célèbre Pointe-au-Père qui semble défier la mer, et qui, en face de la chapelle forme une anse profonde, dans laquelle se décharge un torrent que l'on appelle le *Torrent de Ste Anne*. Au nord, coule le fleuve St Laurent immense comme l'océan. De sa voix puissante il chante la beauté et la grandeur de Dieu, et réveille dans l'âme un monde de pensées qui remuent les fibres les plus nobles de l'intelligence et du cœur. De ce côté, le fleuve, le soleil couchant, les nuages avec leurs teintes inimitables forment un horizon d'une splendeur, d'une richesse qui surpassent toute description. En face de la chapelle, mais un peu à droite, apparaît l'île St Barnabé ; plus loin, se perdant dans l'azur du ciel, s'élèvent les montagnes du Bic et de St Fabien ; à gauche, au fond d'une baie profonde, on aperçoit le clocher de la cathédrale de Rimouski, puis l'église de Notre-Dame du Sacré-Cœur, située sur un coteau qui domine le fleuve. Qu'on nous pardonne cette courte description : elle n'est qu'un pâle reflet de la beauté des œuvres de Dieu.

Le grand nombre de pèlerins qui couvraient la place de la chapelle lui donnait ce jour-là un nouveau caractère de grandeur. Un bon nombre de pèlerins sont venus la veille de la fête, les autres sont arrivés le jour même. Ils sont venus de loin, de dix, de quinze, de vingt lieues ; ils sont venus à pied, en voiture ; on a vu des femmes se rendre pieds nus de Rimouski à la Pointe-au-Père. Ils sont venus de toutes les campagnes, il y en avait même de Québec. Ils sont venus demander à Sainte Anne, les uns la santé, la guérison