

vy, Auber, etc., mais il espérait. Quant à Camille, avec toute l'insouciance de ses sept ans, elle s'amuse, comme tous les enfants de son âge, tant que son père, sévère et inflexible pour l'heure de la *leçon* et de la *pratique*, ne l'appelait pas au travail.

L'épreuve a lieu : ces grands maîtres accueillent l'enfant avec un sourire presque ironique sur les lèvres : Camille ne se laisse pas intimider ---- elle saisit son archet avec calme et de son instrument s'échappent de ces flots d'harmonie que nous connaissons. L'étonnement se peint sur toutes les figures de ses examinateurs ---- puis l'admiration, et enfin l'on termine l'examen par d'enthousiastes applaudissements.

L'heureux père est admis dans la