

台灣阿美族的民俗風情



台灣阿美族是「高山九族」中最大的一族，目前人口已超過十萬，主要居住在花蓮至台東的縱谷平原及台東海岸山脈東部的平地。阿美族是中國五十多個民族中一個頗具特色的民族。下面扼要介紹阿美族獨特的民俗風情和傳統的歌舞藝術。

獨特的民俗風情

傳統的阿美族社會組織是典型的母系氏族社會組織，迄今阿美族人的某些部落仍沿襲著「女尊男卑」的傳統習俗。阿美人一直遵守一夫一妻制，但男女婚姻與漢族相反，是女婿娶妻，即丈夫地位低微。子女誕生後即以母親的名字為姓氏。房屋、土地等家庭財產繼承權以長女為最優，其次為次子，再其次為次女。一般不能享有財產繼承權。入贅的阿美人要為妻家做各種家務勞動，倘妻家不滿，隨時都會被「開除」出家庭。但是，女子的權力僅在家庭中行使，部落領袖却由有能力的、勇敢、公正和善於辭令的長老級「娘舅」擔任。

馬頭琴及其傳說

舒楚

馬頭琴，一種琴身雕刻成馬頭形的拉弦樂器，是蒙古民族最有代表性的樂器之一。琴身木製，長約一米，共鳴箱呈梯形，以馬皮或羊皮蒙面。以馬尾兩束，按四度關係定弦，以馬尾弓兩柄兩端拉奏。發音圓潤，低迴婉轉，音色深沉、渾厚、蒼勁、遼闊。它富於表達蒙古民族人民的強悍性格和豪放的情懷，是蒙古民族最重要的樂器，伴奏和合奏樂器。

少數民族族稱含義

小白

中國有好幾個少數民族的族名，含有一定的意義。如：哈薩克族，哈薩克的意思是「自由人」；維吾爾族，維吾爾是團結互助的意思；塔吉克族，塔吉克的意思是「戴冠者」；烏孜別克族，烏孜別克的意思是「自己的領袖」；土家族，土家的意思是「本地人」；傣族，傣是自由的意

風情古老的年族

新東

居住於中國西南邊陲的彝族，也同其他民族一樣，有著悠久的傳統習俗。按彝族創始的「十月太陽曆」推算，彝族年是在每年秋季之交。但各地彝族的具體時間則不盡相同。彝族年把過年視為神聖的日子，也是充滿歡樂的吉日。在過年期間，一切煩惱和不幸的事務拋諸腦後，人們盡情地慶祝。一年來的豐收，平時做錯了的事，也會趁機將隔年的事抖露出來，以求取得人們的原諒。

元宵節的由來

小白

元宵，即中國南方人所謂的「湯圓」，「水圓」。宋人陳元景所著的《歲時廣記》稱它為「元子」；《乾道時記》稱它為「乳糖元子」；《大明統志》稱它為「糖元子」；《武林舊事》稱它為「團子」。各地製作的糖元子，雖然風味各異，但均帶有團圓的寓意和象徵，為百姓所喜慶。

元宵節的由來，始於漢代。漢明帝時期（公元五十八—七十五年），提倡佛法，敕令在元宵節點燈敬佛，這就開了元宵放燈的先例。此後，京城和民間每年元宵節之夜都有放燈的活動。《春明退朝錄》說：唐太宗時，觀燈盛盛。《開元天寶遺事》記載：唐玄宗時，放燈發展為熱鬧的盛事。置百枝燈樹，高八尺，光明奪目。上元夜點之，百里皆見，光明奪目。上元夜點之，百里皆見，光明奪目。上元夜點之，百里皆見，光明奪目。



光棍教落

便宜咪制

車身撞壞 選擇精於技術的車廠修理，才是上算。因為修理的好壞，不特影響車輛的價值，更會影響駕駛者的安全。

八達汽車修理中心

251-9119 HAWKS AUTO SERVICE LTD. 794 POWELL ST. 拋球場街794號

有經驗技師，新型車架拉正設備，米格式 銲接機，HIGH TECH 噴油技術，為愛車之人服務，點止專靠「折扣減價」咁簡單！

實力車身修理

Super Look Auto Body Ltd.

1104 CLARK DRIVE VAN. B. C.

電話：254-9111 254-3718

保證：車身修理 工作妥當 材料最佳 手工最好 價錢實惠 絕不取巧 歡迎比較

實力車身修理公司 自新張以來因嚴格採用歐美最佳材料及漆油全部工作均由一流專科技師於焗油房內處理，故能保證質量及工作妥當。

有經驗專人代辦 I.C.B.C. 手續及有免費車借用。

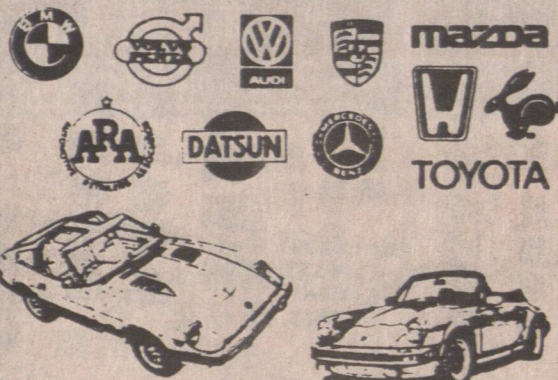
國際車身修理公司

NATIONAL COLLISION & REPAIR LTD.

電話：874-1960

經驗技師主理噴油

- ☆車架翻新、車身改裝
 - ☆用料上乘、快捷妥當
 - ☆手工精巧、歡迎比較
- 專人代閣下辦理 I.C.B.C. 手續。



星期一至星期六營業

9:00 am — 6:30 pm

- * We specializing in imported cars
- * Conditionally guaranteed
- * Free courtesy cars

255 E. 7th Avenue, Vancouver, B.C. GUN LU

恭賀新禧

快捷

車身修理

FAST 'A' AUTO BODY

代辦一切I.C.B.C.手續 免費汽車借用

688-8788 688-3212

地址：唐人街喜士定東街356號 356 EAST HASTINGS STREET VANCOUVER

BEFORE AFTER

