



DEPARTMENT OF EXTERNAL AFFAIRS  
MINISTÈRE DES AFFAIRES EXTÉRIEURES

# communiqué

No: 8  
No.: 8

DIFFUSION: POUR DIFFUSION IMMÉDIATE  
RELEASE: LE 7 FÉVRIER 1980

## AIDE FINANCIÈRE CONSENTIE À DES ORGANISMES ET ARTISTES CANADIENS DE LA SCÈNE

Le ministère des Affaires extérieures a annoncé aujourd'hui qu'il a accordé, par l'entremise du Bureau des Relations culturelles internationales, une aide financière à quinze organismes et artistes canadiens de la scène afin de leur permettre de se produire à l'étranger. Cette aide, octroyée à la suite de la dernière réunion du Comité consultatif des relations culturelles avec l'étranger tenue le 8 janvier 1980, s'élève à environ \$60 000 et couvre, dans la plupart des cas, les frais de voyage à l'étranger.

Parmi les quinze bénéficiaires, mentionnons les suivants:

The Galliard Ensemble entreprendra en février une tournée qui le mènera en Italie, en Allemagne, en Irlande, en Écosse, en Angleterre et en Belgique. The Toronto Consort a été invité à donner un récital, le 13 avril 1980, dans le cadre du prestigieux Early Music Festival d'York, en Angleterre; cet engagement coïncide avec la tournée que le Consort effectuera en Allemagne, en Autriche, au pays de Galles et dans trois autres villes d'Angleterre. Louis-Philippe Pelletier, lauréat en 1979 du concours international de piano Arnold Schoenberg à Rotterdam, donnera un récital au Schoenberg Institute (University of Southern California) à Los Angeles, le 21 mars prochain. Le violoniste Lorand Fenyves séjournera du 1<sup>er</sup> au 16 mars 1980 à Tokyo, où il donnera une série de cours magistraux publics et un récital; par ailleurs, il enregistrera les quatre Concertos pour violon de Bach pour la Fontec Recording Company et interprétera le Concerto pour violon de Bartok avec le nouvel Orchestre philharmonique du Japon ainsi que le Concerto pour violon de Beethoven avec l'Orchestre symphonique métropolitain de Tokyo. The Gary Guthman Orchestra de Vancouver effectuera une tournée dans des collèges et universités de divers États américains, à savoir le Minnesota, l'Idaho, l'État de Washington et l'Oregon. Hillcrest Productions présentera The Women of Margaret Laurence dans quatre États américains, du 3 au 10 février 1980.