

de la foule accourue sur le passage du sinistre convoi. Alors Mauricette lança dans un groupe de curieux une lettre qu'elle, avait eu l'adresse d'écrire en secret et de garder sur elle depuis qu'il lui avait fallu renoncer à se confier à l'aumônier de la maison. Cette lettre était adressée à M. Fauvel, qui allait savoir enfin où réclamer sa fille.

— Par pitié, cria-t-elle à un homme qui venait de ramasser le papier, jetez cette lettre à la poste, c'est pour mon père.

L'homme la regarda ; il parut sous-peser le message comme pour s'assurer que la commission était payée ; mais voyant que le papier ne contenait rien que de l'écriture, il s'approcha de l'étalage d'un cafetier ambulante, froissa la lettre, la présenta à la bouche du fourneau, et quand elle eut pris feu, il s'en servit pour allumer sa pipe.

Nous dirons que ce même jour, à Nantes, la hache du bourreau retranchait de ce monde six gentilshommes rebelles condamnés par la chambre ardente. Au nombre des victimes était le vicomte de Montlouis. Avant de mourir il cria : " Que ceux qui nous survivent se souviennent ! " Ces paroles furent religieusement recueillies par un jeune homme couvert d'une robe de moine qui, placé à l'angle d'un mur, contemplait la sanglante exécution. Il murmura le nom d'Honoré Fauvel.

## VI.

Transportons-nous maintenant au Havre-de Grâce.

Vers l'entrée de la ville, sur le port même et sous le regard de la tour crénelée de François Ier, s'élevait, ainsi qu'un immense champignon, une basse construction de planches, soigneusement fermée à l'extérieur, et qui ne prenait jour que par la toiture.

Cette façon de cirque forain tenait, par l'apparence et par sa destination, de la ménagerie et de la geôle ; car les deux portes, uniques ouvertures par lesquelles le pavillon circulaire communiquait avec le dehors, étaient armées de guichets, de verroux et de serrures convenant aussi bien à fermer un parc d'animaux sauvages qu'à tenir solidement sous clé des hommes dangereux.

Néanmoins, un signe visible trahissait plutôt la prison que la ménagerie : c'était la double guérite en forme de poivrière dont chacune des deux portes était flanquée. Hommage rendu à la supériorité de l'homme sur les autres animaux ; car ceux-ci, d'ordinaire, n'ont pas l'honneur d'être gardés par des soldats.