

## UN HÉRITAGE

Nouvelle--1780

(Suite.)

— Allons, je vois bien qu'il faut t'obéir pour avoir la paix. Mais ton idée est absurde et ne peut servir à rien. Supposons que j'entende, de mes oreilles, Mme Griffard dire un peu de mal de son maître, que veux-tu que je fasse ?

— Vous la chasserez de chez vous.

— Je crois, mon garçon, que ce moyen extrême me serait encore plus douloureux qu'à elle. Je suis toujours de mauvaise humeur huit jours d'avance quand je dois chasser quelqu'un de la maison ; lorsque je me suis mis dans la tête qu'on m'aime, c'est me rendre un mauvais service que de me prouver le contraire.

— Mais aujourd'hui, répondit le matelot avec un gros rire, vous pouvez bien hasarder quelque chose : vous avez fait l'acquisition d'une nièce qui vaut mieux que toutes les Griffard de la terre.

— Oh ! ça, tu as raison ! parle-moi de ma nièce, pendant que nous monterons l'escalier. Je sentirai moins la fatigue. Elle est bien gentille, n'est-ce pas ?

## XIII

Transportons-nous dans la chambre à coucher de Mme Griffard. Rien n'y manquait, ni le confort, ni même un certain luxe ; le vieux propriétaire du château n'était certes pas si bien dans son logis que la femme de charge dans le sien. On voyait, près d'un bon feu, une table remplie de friandises, et à côté deux bouteilles de vin de Champagne. Deux couverts étaient mis.

Mme Griffard, assise sur une causeuse, semblait attendre avec impatience un convive qui n'arrivait pas. Enfin un aboiement significatif de sa levrette grise la tira de cette anxiété : deux minutes après, le procureur entra et s'asseyait sans cérémonie à côté de la maîtresse de maison.

— Il faut bien vous aimer pour venir vous voir par ce temps-là ! dit-il en se chauffant les doigts au foyer ; novembre se fait sentir, j'ai l'onglée ; tant que le soleil luit, c'est bien, mais le soir...

— Pauvre inignon ! interrompit la vieille femme d'un ton câlin ; comme il a froid ! mais vous trouverez de quoi vous réchauffer.

— Je vois, je vois... dit le procureur en riant. Que fêtons-nous ici ? la réconciliation des deux frères ?

— Au diable la réconciliation ! elle serait la ruine de nos espérances.

— J'ai cependant appris par ma police secrète que la jeune fille avait vu le goutteux ; qui donc a pu l'introduire dans la place ?

— Hélas mon pauvre ami, c'est moi.

— Vous ! s'écria Riffle stupéfait ; mais vous avez fait là une faute énorme.

— Aussi ne l'ai-je faite que contrainte et forcé ; c'est à ce damné matelot que nous devons cela, c'est notre bête noire... Ici les deux convives entendirent, au-dessus de leur tête, un bruit inaccoutumé.

— Qu'est cela dit le procureur en tendant l'oreille.

— Rien, rien du tout, quelque rat dans le plafond ; il y en a partout dans cette maudite maison.

— Cette petite fille vous intéresserait-elle, madame Griffard ? reprit le procureur.

— Elle ? si elle m'intéresse ? c'est d'un intérêt négatif.

Quoi ! je souffrirais que cette môme me frustrât du prix de quinze années de fatigues ! Serait-ce donc pour elle que j'aurais tant soigné ce vieux rustre ; que je lui aurais préparé tant de bons consommés ; que j'aurais tant de fois enveloppé ses jambes malades ; que j'aurais eu si souvent l'ennui d'écouter les soporifiques récits de ses hauts faits !...

— Mais, qu'est-ce donc ? dit encore Riffle en regardant autour de lui avec inquiétude : il me semble qu'on a parlé.

— Allons donc, poltron ! quel serait le mortel assez hardi pour pénétrer dans ma chambre sans ma permission ? Elle est sacrée pour tous ; aussi ai-je placé là, dans le fond de cette armoire, ces sacs pleins de pièces d'or que nous partagerons un jour... avec le reste... après le testament...

— A votre santé ! dit le procureur en vidant un verre de champagne ; cette vue-là me regaillardit.

— Celle du champagne ?

— Non, celle des pièces d'or !

— Eh bien, tout cela n'est que le fruit de mes petites économies depuis quinze ans que dure le procès que vous avez si bien mené ; c'est une simple préface. Le testament sera le fond du livre, et l'héritage l'épilogue.

— En ce cas, l'épilogue voudra mieux que le roman... Mais pour cela, il ne faut pas, comme vous l'avez fait, laisser pénétrer l'ennemi dans la place. Nous sommes près du but, mais c'est souvent là que gît le danger. J'ai peur de mon ombre ; à plus forte raison dois-je craindre une jeune fille gracieuse et insinuante. Tenez, madame Griffard, il faut brusquer cette affaire, ou nous sommes perdus.

— Eh bien, soit ! portons le grand coup. Demain, dans la matinée, j'écarte le fâcheux matelot et je travaillerai le vieux radoteur de manière à produire de l'effet : d'abord du sentiment, puis des torrents de larmes... Puis il se décide à vous envoyer chercher... Puis il signe... et quand une fois il aura signé, sa dernière heure peut sonner quand elle voudra...

Ici, un bruit terrible se fit entendre : une trappe du vieux donjon, inconnue même de la femme de charge, s'ouvrit dans l'angle du plafond, et la face empourprée du matelot y apparut à côté de la figure pâle et ridée du vieux marin.

— Race de vipères ! cria ce dernier : sous les apparences du dévouement et de l'affection, vous en vouliez donc à mes écus et à ma vie ! suppôt de Satan, va-t'en, si tu veux sauver ta peau !

Riffle ne se le fit pas dire deux fois. Le matelot, glissant une échelle par la lucarne, fit descendre le capitaine, et ils trouvèrent au bas Mme Griffard, qui avait jugé à propos de s'évanouir.

— Que faut-il faire de cela, mon capitaine ? dit le matelot en montrant ce corps sans mouvement.

— Est-elle morte ?

— Oh ! que non, les méchants ont la vie dure ; un verre d'eau va la réveiller.

— Quand je serai parti, tu la chasseras de la maison. Entends-tu ?

— Merci, capitaine ! voilà une commission que j'attendais depuis dix ans. Mais que ferai-je de cet argent volé ?

— Je te le donne.

— Le ciel me préserve d'en souiller mes mains !

— Fais-en donc ce que tu voudras. Mais viens m'aider à monter dans ma voiture ; tu mettras ensuite cette femme à la rue, et tu me rendras compte de ses faits et gestes.

— Très-bien, capitaine, je la jeterai par-dessus le bord, et puis elle gigotera dans la mer tant qu'elle voudra, fit le matelot en accompagnant ce lazzi d'un gros rire.

— Jean ?

— Mon capitaine !