

LE FANTASQUE.

Donnez-moi vite une autre forme."

Pap, bop, en ce moment-là

Le seigneur Jupiter était d'humeur à rire :

Il en fit donc un paon ; et cette fois le sire,

Promenant sur son corps des yeux émerveillés,

S'enle, se payane, et s'admire ;

Mais las ! il voit ses vilains pieds ;

Et mon impertinente bête

A Jupin derechef adresse une requête.

"Ma bonté, dit le dieu, commence à se lasser :

Cependant j'ai trop fait pour rester en arrière,

Et vais de chaque état où tu viens de passer

Te conserver le caractère :

Mais aussi plus d'autre prière ;

Que je n'entende plus ton babil importun."

A ces mots Jupiter lui donne un nouvel être.

Et qu'en fait-il ? un petit maître.

Depuis ce temps, dit-on, les quatre ne font qu'un

Le Bai.

LES DETTES CRIARDES.

II

Suite et fin.

Après un moment de silence le poète Daniel reprit ainsi :

—Le domestique de Mme Désanges me reçut, dans une anti-chambre de l'hôtel des Princesse ; il m'annonça dans le salon de sa maîtresse, et il me fut impossible de déguiser tout mon dépit, toute ma colère, à la vue de ce bienheureux Félix qui m'avait devancé à la cour d'Amour de ma cousine, notre doux juge !

Mon trouble, qui était presque de la jalousie, ne pouvait guère échapper à l'attention malicieuse d'Henriette ; la cruelle se mit à rire en me salueant ; sans doute elle se souvenait des premiers jours de mon amoureuse jeunesse, où elle avait ri tant de fois, aux dépens de mon langage, de mon caractère et de ma personne.

Henriette me sembla plus charmante que jamais : la jeune femme avait tenu les divines promesses de la jeune fille ; elle n'était plus jolie : elle n'était plus aimable et naïve : elle était spirituelle, coquette, éloquente et passionnée ; en comparant ce que j'avais aimé déjà avec tout ce que j'aimerais, en un pareil moment je devins d'une gaucherie extrême, d'une niaiserie stupide, et Félix s'empressa de mettre à profit l'excès ridicule de mon sentiment, de mon admiration, de mon enthousiasme.

La première journée fut bonne pour mon rival intime : au lieu de me suivre dans les espaces imaginaires, il demeura tout simplement sur la terre, dans un salon ; au lieu d'exploiter la sotte mélancolie des longs regards et des grandes phrases, il exploita les frivolités banales du goût, de l'esprit facile et de la mode ; au lieu de chercher à plaire à ma cousine, en souriant, il s'efforça de l'amuser, de l'éblouir, au feu d'artifice de son étincelant habillement ; Félix réussit à merveille, et l'homme du monde se mit à déchirer, à coups d'épingles, le ballon sentimental du poète. Dans la justice d'une jolie femme, la galanterie, qui a tou-