

那種懶惰神態，反而會接近發仔的演繹方法。最近《上海灘》重播，當午初出道的呂良偉副歌，加上角色點點，於是相得益彰，加上海灘的新居，他真正是新人演新人，互相比擬，演得頗合，如色，在演技上他老練了，但相信無法演回那種。

記者昨日見到呂良偉笑話當年，忍不住笑說他的戲，現在要他演那個角，他才是真正的新丁演人，但相信無法演回那種。



人忙了成，了多約片智利。了妙美更也容笑



素模扮打優見早的港來日昨  
濃較道味生學，秀清

那種懶惰神態，反而會接近發仔的演繹方法。最近《上海灘》重播，當午初出道的呂良偉副歌，加上角色點點，於是相得益彰，加上海灘的新居，他真正是新人演新人，互相比擬，演得頗合，如色，在演技上他老練了，但相信無法演回那種。

那種懶惰神態，反而會接近發仔的演繹方法。最近《上海灘》重播，當午初出道的呂良偉副歌，加上角色點點，於是相得益彰，加上海灘的新居，他真正是新人演新人，互相比擬，演得頗合，如色，在演技上他老練了，但相信無法演回那種。

## 為智利更智利，為智利更智利

問免於一真寫邀  
感性意有片拍寧吳

影奇趣錄

但發生在出道不久

的利智身上，便會令人感到意外

的一個月有四部戲

叠拍，對一些電影

影界說不是稀奇的事

但