

- 22 BOOTH,—"In Darkest England",
- 23 BERTHET,—“Henri Achard”, (broché). 2 vols.
- 24 —“Berger Fidèle” (Théâtre — (Traduction en l’Italien). in-32.
- 25 COLOMBEY,— ‘Aneedotes et histoire du duel’.
- 26 CRÉVIER,—“Rhétorique française”. 2 vols.
- 27 CHATEAUBRIAND,— “Oeuvres Complètes”, (reliure de luxe). 32 vols. in-8. (Paris, 1816).
- 27a CHATEAUBRIAND,— “Les Mémoires d’Outre Tombe”. 8 vols. in-8. (Paris, 1816).
- 28 CHATEAUBRIAND,—“Mélanges de politique”, 2 vols. in-8. (Paris, 1816).
- 2 CREBILLON,—“Oeuvres Complètes”. 2 vols. in-8. (Paris 1754).
- 30 CERVANTES,—“Dom Quichotte de la Manche”. (Vignettes de Tony Johannot). 2 vols. in-8.
- 31 CERVANTES,—“History and adventures of Dom Quichotte de la Mancha” (with life of author). 5 vols. in-32.
- 32 COTTIN, MDE,—“Oeuvres Complètes” (3 vols. en 1). in-8. (Paris, 1836).
- 33 CAMOENS,—“Les Lusiades”. 2 vols. in-8.
- 34 CICERON,—“Traduction et traité de l’Orateur” (avec notes de l’abbé Collin). in-12. (Paris, 1737).
- 35 COPPEE, FR., “Oeuvres” (reliure de luxe). 5 vol. in-12
- 36 CHAULIEU,—“Poésies” in-32.
- 37 CROCKETT,—“Cleg Kelly”, (Arab city). in-12.
- 38 CROKER,—“Two Masters”. in-12.
- 39 CORELLI,—“Wormwood”. in-12.
- 40 COLLINS,—“The Dead Secret”. in-12.
- 41 COLLINS,—“The Yellow Mask”. in-12.
- 42 CLAY,—“Dora Thorne”. in-12.
- 43 DORE, GUS.,—“Légende du Juif errant”, illustrée ; musique ; gravures sur acier.
- 43a DORE, GUS.,—Le même, (version anglaise).
- 44 DELILLE, J., —“Oeuvres Complètes” (5e Edit.) in-8. (Paris, 1837).
- 45 DUMAS, A.,—“Mes Mémoires”. in-4.
- 46 DUMAS, A.,—“Vingt ans après”. in-8.