GALERIE NATIONALE.

L'HON. A. - N. MORIN

"La meilleure leçon est celle des exemples."
LA HARPE.

GENEALOGIE

L'arbre généalogique d'un homme comme M. Morin doit trouver sa place ici.

Dans les manuscrits précieux que madame Morin a bien voulu prêter à l'auteur de cette biographie, on trouve, écrite de la main même de M. Morin, la généalogie incomplète de sa famille. Il y a bien quelques détails qui ne s'accordent pas avec le *Dictionnaire généalogique* de M. l'abbé Tanguay ; mais ces divergences, qui, d'ailleurs, seront indiquées, sont de peu d'importance.

La modestie excessive de M. Morin perce dès les premières lignes de cette généalogie dressée par lui. Ce travail, demeuré inachevé, a pour titre : "Une généalogie de paysans, par l'un d'eux." Puis, sous forme d'épigraphe, on lit : "Je suis vilain, bien vilain, très vilain. DE BÉRANGER."