



Publication de
la Section des publications,
ministère des Affaires extérieures
Ottawa (Ontario)
Canada K1A 0G2

Le cinéma au Canada

Note sur l'auteur

Martin Delisle est diplômé en arts visuels de l'université d'Ottawa (1973) et en technique de cinéma du collège Algonquin (1975). Depuis 1976, il travaille comme cinéaste et photographe pigiste. On lui doit les images des films *J'ai besoin d'un nom* (1978) et *Un homme à sa fenêtre* (1980), produits par l'Office national du film/Régionalisation Ontario, et de trois émissions diffusées à Radio-Québec en 1983. Il fait de la critique de cinéma pour Radio-Canada, à Ottawa, depuis 1977. Il est présentement membre du conseil d'administration de l'Association québécoise des critiques de cinéma.

Photos fournies par les Archives nationales du film, de la télévision et de l'enregistrement sonore et l'Office national du film du Canada.

On peut reproduire cette brochure en toute liberté, qu'il s'agisse du texte intégral ou d'extraits (prière d'indiquer la date de parution).

Les brochures appartenant à la collection *Documents* peuvent s'obtenir auprès des ambassades, hauts-commissariats ou consulats canadiens. Dans les pays où le Canada ne jouit d'aucune représentation diplomatique, prière de s'adresser au service mentionné ci-dessus.