



THEATRES ET CONCERTS

ACADEMIE.

Semaine du 15 au 22 Octobre.

“Samson”

TRAGÉDIE BIBLIQUE.

..... Avec le concours de M. KENNEDY dans le rôle de “Samson,” et de Mlle ROSE OSBORNE, dans “Dalilah.”

PRIX ORDINAIRES.

Mr. James O'Neil a obtenu le succès auquel il est habitué, dans ses rôles de Virginus, Richelieu et Monte Christo. Le public intelligent et amateur, ne lui a pas ménagé ses applaudissements. Mme. Mary Burrell a elle aussi été absolument remarquable et a obtenu sa bonne part du succès.

Cette semaine, l'Académie a engagé la troupe de M. Robert Brower, qui nous donnera une adaptation biblique du “Samson” de M. William Dean Howells.

Le rôle de Samson sera rendu par M. J. Walter Kennedy, l'hercule si connu dans toute l'Amérique pour sa force musculaire si remarquable.

Le rôle de Dalilah sera tenu par Mlle Rose Osborn.

Le reste de la troupe est fort bien composé et promet une semaine agréable.

PROGRAMME

Semaine du 15 au 22 Octobre.

“Woman of Mystery”

LA MYSTERIEUSE

Mme ANNIE ABBOTT.

PRIX ORDINAIRES.



Queen's

La semaine qui vient de s'écouler a été pour ce théâtre assez médiocre.

“Wang” déjà représenté plusieurs fois à Montréal, avait laissé d'excellents souvenirs qui ont contrastés avec l'interprétation actuelle réellement inférieure.

Il y a deux ans, De Wolf Hopper nous l'a interprété d'une façon très supérieure à l'Académie.

L'année dernière, il l'a été d'une façon assez bonne par Stephen, au Queen lui-même, qui depuis quelque temps paraît se relâcher dans le choix de ses troupes.

Cette semaine le Queen va nous donner “Woman of Mystery,” avec le concours de Madame Annie Abbot.

Les journaux américains font de grands éloges de cette personne, dont le pouvoir magique, est réellement extraordinaire.

Espérons que cette semaine compensera l'autre.