

c'est une machine dont l'âme est le moteur, c'est l'exécuteur de ses ordres.

Le corps est l'instrument, le serviteur de l'âme ; pour qu'il puisse bien remplir cette fonction, il doit être nourri, conservé ; les organes doivent être fortifiés, exercés. Les soins donnés au corps en vue d'en faire un bon serviteur de l'âme, constituent l'éducation physique.

Pourvoir au besoin de l'intelligence, la cultiver, afin de lui conserver sa supériorité naturelle sur les organes, c'est l'éducation intellectuelle.

Guider l'homme moral dans la voie qu'il doit suivre pour atteindre sa destinée constitue l'éducation morale.

L'éducation physique perfectionne le corps, l'instrument sans lequel l'âme ne pourrait rien faire.

L'éducation intellectuelle rend l'homme capable de commander au corps et de s'élever au-dessus des objets matériels.

L'éducation morale dirige l'âme dans l'exercice de ses facultés, et dans le commandement qu'elle exerce sur les organes.

Ces trois parties de l'éducation doivent concourir au même but et se prêter un appui réciproque.

B. LIPPENS.

MÉTHODOLOGIE

LEÇON DE GRAMMAIRE

Faisant suite de celle du No. 7, page 81.

M.—Qu'avez-vous fait, Louis, en partant de chez vous ce matin, pour venir à l'école ?

Louis.—J'ai marché, monsieur.

M.—Que ferez-vous encore demain pour revenir ici ?

Louis.—Je marcherai.

M.—Que faites-vous lorsque vous quittez votre place pour aller demander à Henri de vous prêter son crayon ?

Louis.—Je marche.

M.—Bien, mes enfants, est-ce que l'action

de marcher faite trois fois par Louis a eu lieu à la même époque, au même moment ?

E.—Non, monsieur, elle a eu lieu en trois temps différents.

M.—C'est cela, il y a dans les verbes trois temps, le *présent*, le *passé* et l'*avenir* ou *futur*. Mais l'action faite dans ces trois temps peut exprimer des époques différentes.

Ceci m'amène à vous parler des *modes* et des *temps*. Je me contenterai de vous dire qu'il y a cinq modes : l'*indicatif*, le *conditionnel*, l'*impératif*, le *subjonctif* et l'*infinitif*. Je vous en ferai comprendre la définition plus tard, car maintenant, vous ne ne comprendriez pas.

Chaque mode a un certain nombre de temps. L'indicatif en a huit, le conditionnel trois, l'impératif un, le subjonctif quatre, et l'infinitif quatre.

Le temps indique l'époque où l'action a lieu. Quelquefois on emploie pour cela le verbe seul, d'autres fois il faut y joindre un autre verbe qu'on appelle auxiliaire. Il y a dans notre langue deux verbes auxiliaires, *avoir* et *être*.

Les temps où le verbe est employé seul s'appellent temps simples, ceux où il entre un auxiliaire s'appellent temps composés.

Vous allez apprendre dans votre grammaire à conjuguer les deux verbes *avoir* et *être*, et ensuite je vous ferai distinguer les temps simples des temps composés.

PARTIE PRATIQUE

I

DICTÉE

L'élève mettra en deux colonnes les noms de la dictée suivante ; les noms masculins à gauche et les noms féminins à droite. Il fera aussi le relevé des adjectifs en les classant tels qu'indiqués dans le modèle ci-dessous.

Les jeux

La course rend un enfant agile. Les barres