



## LA PREMIERE MADONE AMERICAINE

(D'APRÈS LES RELATIONS APPROUVÉES A ROME EN 1781)



'EST dans les ateliers du ciel, par la main des anges ou de la Vierge Marie elle-même, que fut tracée l'image de la première madone américaine, *Nostra senora de Guadalupe*.

Voici dans quelles circonstances notre Dame et notre Mère donna cette marque d'amour au nouveau monde qui venait de surgir du sein des flots pour agrandir l'héritage du Christ Jésus.

Colomb, à défaut d'un trône, était déjà mort dans les fers. Luther, nom humain de Satan, nom saxon de Judas, avait déjà brisé avec le Dieu de son ordination.

Pour compenser les soufflets donnés sur la joue de l'Eglise par le prêtre apostat, des missionnaires à la suite du vaillant découvreur étaient accourus planter la croix en Amérique.

A l'ombre de ce divin drapeau, parmi les Indiens convertis au Mexique, on comptait en 1531, Jean Diégue de Quantitlan. Il était pauvre mais craignant Dieu. Il vivait avec sa femme Lucie et son oncle Bernardin. Par dévotion il allait chaque samedi en pèlerinage à Mexico dans l'église de Saint-Jacques. Pour s'y rendre il passait au pied d'une colline appelée *Tepejacac*, autrefois célèbre par le culte que l'on y rendait à la mère des grands esprits *Teonantrin*. Ce fut là que Marie décida de démontrer sa puissance de reine et sa bonté de mère.