tions que d'attention et de générosité dans le peu que nous faisons. Les actions s'embarrassent, empiètent les unes sur les autres quand elles sont trop multipliées, c'est comme dans une foule: on n'a guère l'usage de ses bras, ni même de ses jambes. Dans les actions bonnes, nous ne pouvons réunir le nombre et l'importance, nous devons choisir et le choix ne peut être douteux. Une pierre que nous pouvons jeter à destination en vaut des milliers qui n'atteignent pas le but. Il n'y a nul doute que ceux qui préfèrent le nombre par principe, doivent voir la plupart de leurs bonnes intentions tomber au pied du mur. Les saints furent des hommes qui firent moins que les autres, mais qui firent mille fois mieux ce qu'ils avaient à faire."

Et ce que nous disons de la multiplicité des actions, nous devons le dire aussi de leur importance, de leur grandeur naturelle.

Ne vous imaginez pas que pour réparer le passé, vous soyez obligé de vous livrer à des œuvres extraordinaires, à des tâches et des corvées surhumaines. Non, les actions les plus ordinaires peuvent suffire et de fait suffisent à donner à Dieu une gloire surabondante et à acquitter toutes nos dettes vis-à-vis de Lui.

En réalité, ce qui constitue la valeur de nos actions, ce n'est pas tant l'importance qu'elles peuvent avoir au point de vue humain que le prix qu'elles tirent de l'intention surnaturelle qui les anime et de notre union plus intime avec Notre Seigneur.

"Si vous n'avez qu'une petite bourse, dit saint Augustin, qui ne vous permet de présenter que peu de chose à Dieu, rappelez-vous que vous avez un cœur et une volonté qui vous rendent capables de Lui offrir des trésors. "Si non habet arca quod donet, habet cor et voluntas". (Ps. CIII.)" Rappelez-vous, Mes Bien Chers Frères, l'action de cette pauvre femme qui met dans le trésor du Temple une simple drachme (S. Marc, XII., 41). Et pourtant, comme elle y jette tout son cœur en même temps que son obole: Notre Seigneur s'écrie: "En vérité, je vous le déclare, cette femme a mis dans le tronc plus que tous les autres". Et comment celà? "C'est que, répond