Notons ici que les divisions en classes ne sont que d'une importance secondaire, comparées aux divisions en familles ; aussi se contente-t-on le plus souvent de passer dans la pratique des trois grandes séries Dicotylédones, Monocotylédones, et Acotylédones, aux divisions en familles, en genres et en espèces.

Botanique pratique.

170. Maintenant par quelques exemples, faisons l'application pratique des règles que nous venons de faire connaître pour la classificasion des végétaux en en analisant quelques-uns. Faire l'analise d'une plante, n'est autre chose que l'examiner attentivement, dans le but de reconnaître les caractères de ressemblance qu'elle peut avoir avec d'autres, la place qu'elle doit occuper dans la nomenclature, son véritable nom etc. Suivons d'abord la méthode de Linné : vous voulez faire l'analise, par exemple de la fleur représentée dans la Fig. 52, page 34 ; comptant d'abord les Etamines, vous trouvez qu'elles sont au nombre de dix, de suite vous rangez cette fleur dans la dixième Classe, *Décandrie*. Mais il y a plusieurs Ordres dans cette Classe, dans lequel la rangerez-vous ? vous comptez les pistils, et n'en trouvant que deux, vous voyez de suite qu'elle appartient au deuxième Ordre, *Digynie*. Le troisième pas à faire sera de savoir à quel genre appartient votre fleur, et pour cela il vous sera nécessaire d'avoir une Flore, ou description des plantes rangées par Classes, Ordres etc., recourant de suite au deuxième Ordre de la dixième Classe, vous en examinez les genres qui y sont décrits, et vous comparez votre fleur avec chaque description, jusqu'à ce que vous en trouviez une qui lui réponde exactement. Le premier genre décrit est Hortensia, *Hydrangea*, calice à cinq dents, supérieur etc., sans aller plus loin vous voyez que cette description ne peut convenir à votre fleur,