

CATALOGUE

DE

LITTERATURE GENERALE

DE LA

LIBRAIRIE SAINT-JOSEPH

(SUITE)

6. Cercle de fer (le).....1 vol.

La scène se passe près du lac Ontario. Un brave irlandais (O'Meagh) court à la recherche de sa fille Conny qui a été enlevée par les Peur-Rouges, pour satisfaire une vengeance. Vingt fois sur le point d'être retrouvée par son père, vingt fois elle lui échappe par l'astuce et la ruse infernale de ses ravisseurs. Ce sont les courses et les angoisses de ce malheureux père qui sont décrites de main de maître dans le Cercle de fer, suite et complément d'un autre ouvrage du même auteur : Vengeance ou une scène au désert.

7. Charrue et le comptoir (la).....1 vol.

Ecrit avec facilité, verve et entrain, ce roman prouvera aux villageois ambitieux, épris du séjour des villes, que, malgré ses peines, ses labeurs, les impôts qui l'accablent et ses moments de détresse, la condition du laboureur est non seulement la plus probe, la plus honnête et la plus religieuse, mais, aussi la plus éloignée de l'indigence et des catastrophes commerciales, c'est-à-dire la voisine du bonheur ici-bas.

8. Château de Maiche (le).....1 vol.

Le Château de Maiche mérite une belle place parmi les publications déjà nombreuses et souvent remarquables de l'auteur. (Bibliothèque catholique.)

9. Cloche de Louville (la).....1 vol.

10. Croisés (les).....2 vol.

Ce roman historique, de l'école de Walter Scott, est d'un grand intérêt. L'histoire n'y est pas altérée, mais elle est soutenue par une intrigue honnête et par des scènes qui ont leur charme. L'auteur retrace, souvent avec une grande fidélité, la croisade dont saint Bernard fut l'apôtre et Louis VII le héros. Qu'on ne s'étonne pas de cette épithète accolée à Louis VII ; il la mérita largement dans cette grande expédition. (T. Collin de Planey.)

11. Croix du Sud (la) (V. 18).....1 vol.

12. Dame de Chatillon (la), ou les Pauvres de Lyon.....1 vol.

Tous les faits relatés dans cet ouvrage sont carrément dessinés, et les personnages nettement profilés. Les scènes de Valdo sont très curieuses. Un chevalier, dit le Chevalier Brun, qu'on a vu parmi les aspirants à la main de la dame, est une belle noble figure. Les scènes d'orgie qui désolent Lyon sont retracées avec talent, et le dénouement du drame bien amené. Nous en laissons la surprise aux lecteurs.

13. Déception.....1 vol.

Avec Déception, Devoille continue l'intéressante série de ces études populaires qui nous ont valu déjà tant d'ouvrages remarquables, entre autres : La charrue et le comptoir. Cette fois, il a pris pour héros une honnête famille d'ouvriers dont le père rongé par l'ambition, abandonne sa modeste aisance pour aller dans les grandes villes à la conquête des millions imaginaires. Il met ses personnages aux prises avec toutes les espérances et tous les déboires, et dans un roman plein d'action, de péripéties émouvantes, il montre combien plus heureux sont ceux qui se contentent d'un peu gagnent tranquillement dans leur petite ville.

Déception est un livre de propagande par excellence. Achevetez-le, cher lecteur, et si vous ne trouvez pas qu'il puisse vous être utile, passez-le à d'autres, et peut-être arrêtera-t-il quelqu'un sur la pente du mal. N'oublions pas que propager un bon livre, c'est faire une bonne action.

14. Deux Lyonnais (les).....1 vol.

15. Deux ombres (les).....1 vol.

16. Echos de ma lyre (Poésies. Edition illustrée).....1 vol.

Ces poésies sont empreintes d'une conviction si énergique, d'une charité si grande, d'une piété si profonde, qu'elles laisseront dans les cœurs d'excellentes émotions. Il n'est personne, par exemple, qui ne soit touché comme il convient en lisant le portrait de ces deux vierges, l'une animée de plaisirs profanes, l'autre d'amour divin, et dont la fin est si différente :

A quelque temps delà, sous l'herbe jaune et sèche, Le fossoyeur creusait deux tombes de sa bêche..... Mais on dit que, si Dieu rapprocha leur trépas, Leurs âmes à la fois ne s'envolèrent pas. On dit que la première, innocente colombe, S'éleva vers le ciel en elleurant la tombe ; Et l'autre ?... Je me tais ! Vierges, songez-y bien : Gloire, beauté, plaisir, hors de Dieu, tout n'est rien ! (p. 52)

(Bibliographie catholique.)

17. Enfant de la Providence (l').

C'est l'histoire d'un petit ramoneur gagnant péniblement sa vie et travaillant pour sa famille. Tout est chrétien, moral, éducatif, tout enfin est une excellente leçon d'un bout à l'autre de ce livre, qui n'est pas moins amusant pour tout cela, et qui, malgré la vulgarité du sujet, intéresse assez pour qu'on ne soit pas tenté d'en omettre une seule ligne. (Bibliographie catholique.)

18. Etoile du matin (l').....1 vol.

Ce volume continue et complète La Croix du Sud, et l'une et l'autre achèvent Andréas.

19. Exilée (l').....1 vol.
20. Fiancée de Besançon (la) ou le triomphe de la foi.....2 vol.

Cette apologie de la religion catholique, cachée sous le titre d'une fiction poétique, a été composée pour les Bibliothèques de paroisse. Elle est digne d'y entrer par l'élevation de sa pensée et par son but moral ; puisse-t-elle contribuer à ranimer dans quelques âmes le sentiment de la foi qui y sommeille encore. Puis-elle surtout, c'est le vœu que nous formons avec l'écrivain (tome I, p. VII), éveiller chez quelques-uns de nos frères égarés le désir de remonter à l'origine de leur symbole religieux, d'étudier la valeur des hommes qui l'introduisirent chez leurs ancêtres, d'apprécier les moyens qui furent mis en œuvre pour égarer les peuples, et de mesurer le chemin qu'ont fait depuis lors des doctrines en apparence si vivaces, mais aujourd'hui complètement absorbées dans cette vaste mer qu'on appelle l'indifférence ou matière de religion.

L'abbé H. DENAIS. (Bibliographie catholique.)

N. B.—Nous prévenons le lecteur que tous les noms employés dans le cours de cet ouvrage sont extraits des registres municipaux de Besançon.

21. Fruit de l'arbre (le).....1 vol.

Ce livre mérite une attention particulière. Sous le voile du drame, l'auteur y traite à fond une des plus graves questions qui puissent intéresser la famille et la société : l'enseignement de la jeunesse.

L'enseignement religieux et l'enseignement universitaire français sont mis en face l'un de l'autre avec leurs principes, leurs procédés, leurs résultats. Chacun de ces deux arbres doit nécessairement produire le fruit qui lui est propre.

Ce livre est une influence victorieuse pour la liberté de l'enseignement en 1838. Il fut le précurseur de la loi de 1850.

Mais les temps sont changés ! Aujourd'hui, la France qui côtoie l'abîme, a passé en principe que l'Etat est maître absolu de l'enseignement dans l'enseignement primaire ; elle a même osé chasser ses religieux les plus dévoués, et par là elle menace les nouvelles générations d'un retour au paganisme ou à la barbarie. Dans ces circonstances, le livre de Devoille est l'éclair qui brille au fond d'un ciel chargé d'orages. Il nous montre en action et par le développement à des actions coupables, que l'erreur est mère du crime, et que l'homme élevé dans l'irréligion n'échappe que par inconséquence à la perversité de la conduite.

Le Fruit de l'arbre s'adresse spécialement à la classe des gens lettrés et instruits, à tous ceux qui, par intérêt ou par devoir, se préoccupent de la question de l'enseignement. (Le Propagateur des bons livres.)

22. Iréna ou la vierge lyonnaise.....2 vol.

23. Lucie de Poleymeux.....1 vol.

24. Mémoires d'un ancien serviteur.....1 vol.

25. Mémoires d'un Curé de campagne.....1 vol.

C'est la vie même de l'auteur. On conclut delà que les mémoires d'un curé de campagne conviennent surtout aux ecclésiastiques, et qu'ils ne doivent être conseillés qu'avec réserve aux personnes qui n'ont pas un esprit mûr et une piété bien affermie. (Bibliographie catholique.)

26. Mémoires d'un vieux paysan.....1 vol.

27. Mémoires d'une mère de famille.....1 vol.

Il y a dans cet ouvrage d'excellentes choses sur la première éducation, sur le danger des mauvaises lectures, sur les avantages de la vie à la campagne, sur le mariage, sur le bon emploi du temps, sur les défauts particuliers aux femmes, sur l'exemple, etc., et tout cela se trouve encadré dans un récit simple et attachant, qui aide à retenir plus facilement ces leçons données sans prétention, et de cet air aimable qu'une vertueuse vieillesse sait toujours prendre.

28. Œil d'une mère (l').....1 vol.

C'est l'histoire de la conversion d'une jeune fille anglaise ramènée insensiblement au bercail par les conseils et les lettres d'un saint religieux. L'œil d'une mère, c'est l'œil de Marie sous la protection de laquelle la jeune fille avait été placée. Il y a dans ce livre une polémique aussi intéressante que serrée.

29. Ouvriers (les). Episode de la révolution de février 1848.....1 vol.

30. Parjure (le).....1 vol.

Sous ce titre, l'auteur a mis en scène la franc-maçonnerie.

31. Paysan soldat (le) Episode de la révolution et du consulat.....1 vol.

32. Prisonniers de la Terreur (les).....1 vol.

Ce volume fait suite au Proscrit.

33. Prisonnière de la Tour (la).....1 vol.

34. Proscrit (le).....1 vol.

Le Proscrit est de nature à intéresser, sans inconvénient, l'imagination des jeunes lecteurs, à qui il inspirera plus d'une bonne pensée, et une juste horreur pour les excès révolutionnaires. (Bibliographie catholique.)

35. Rendez-vous de famille (le).....1 vol.

36. Renégat (le).....1 vol.

37. Sac de Rome (le).....1 vol.

38. Siège de Paris (le).....1 vol.

39. Solitaire de l'île Barbe.....1 vol.

Bien conduit, bien écrit, toujours attachant ou curieux, ce volume mérite d'avoir de nombreux lecteurs dans toutes les classes. Nous le signalons à tous ceux qui s'occupent de l'histoire ou qui s'y intéressent.

40. Suites d'un caprice (les).....1 vol.

41. Terroriste (le).....1 vol.

Le terroriste est un jeune plébéien lyonnais, qui, furieux de s'être vu préférer un rival, René Deluze, d'une famille aristocratique, se précipite dans les rangs révolutionnaires, y commet mille atrocités, et poursuit en énergumène Mariette Deslauriers, la pieuse ouvrière qui lui a refusé sa main. C'est un épisode d'amour encadré dans la démagogie lyonnaise, un roman terrible dans un sombre histoire. En définitive, devinez avec qui va enfin se marier Mariette Deslauriers ?.....

42. Tour de France (le).....1 vol.

On sait que les dangers menacent la vertu et la foi des jeunes ouvriers et de quelques autres, qui font leur tour de France

pour se perfectionner dans leur état. Afin de les prévenir contre les inconvénients et les dangers du tour de France, l'auteur met en scène deux jeunes ouvriers l'un pieux et modeste, mais d'une piété plus sentimentale que véritable ; l'autre léger, mais doué d'un bon cœur, et ramené par son cœur à la religion et au devoir, chaque fois qu'il est prêt d'abandonner le droit chemin. Le premier se perd et meurt misérablement, le second, malgré quelques fautes, évite les plus grands périls et fait son chemin.

—L'histoire de cet ouvrier, qui devint plus tard chef d'atelier, commence avec la grande Révolution et se termine en 1854 : on voit qu'elle variété de situations l'auteur a pu mettre ainsi sous les yeux du lecteur. Son livre sera utile à la classe ouvrière, il fait vivement et clairement ressortir la vérité de la double maxime qui a guidé le héros du Tour de France. "La fidélité à la loi de Dieu est le seul chemin du bonheur. La dévotion à Marie est l'étoile qui sauve du naufrage (p. 398)".

43. Un intérieur, ou Influence de la vertu au sein de la famille.....2 vol.

44. Un rêve.....1 vol.

45. Vengeance ou une scène au désert.....2 vol.

Il règne dans tout ce roman un intérêt véritable. Les magnificences du désert, les mœurs sauvages, leurs luttes acharnées, leurs rivalités persévérantes, leurs super-titions grossières, etc. sont retracées d'une main habile. Mais ce qu'on retrouve avec plus de plaisir encore dans cette attachante fiction, c'est l'influence salutaire du christianisme luttant contre l'idolâtrie des peuples du Nouveau-Monde. L'opposition de ces deux cultes, l'un sublime et divin dans toutes ses parties, l'autre charnel et abaissé dans ses prescriptions, fournit à Devoille des scènes pleines de grandeurs, et des expressions qui répondent à la pompe des images. Ajoutons que ce roman qui commence et se déroule sur les bords du lac Ontario vient se terminer au couvent des Ursulines de Québec, où Phérocine (Miss Conny), retrouvée par son père (V. Cercle de fer), prend le nom de Sœur Cécilia.

46. Victimes (les).....2 vol.

Ce roman historique renferme un des plus sombres et des plus émouvants épisodes de l'histoire de France (la croisade des Albigeois), dans une thèse et dans un tableau.

La thèse, c'est que l'Inquisition, au XIIIe siècle, n'est pas ce qu'un vain peuple pense. M. Devoille la justifie par des considérations irréfutables.—Le sujet, c'est une famille intrépidement catholique, autour de laquelle s'enroulent tous les incidents d'une lutte suprême où l'avenir des sociétés et de la religion est engagé. Ce livre abonde en peintures saisissantes, les coups de pinceau sont vigoureux ; un souffle puissant anime cette lugubre page d'histoire. En la lisant, on remercie la sainte Eglise d'avoir, par sa fermeté vigilante, préservé l'Europe d'une contagion abominable qui l'aurait fait tomber en putréfaction dans une mare de sang. C'est l'immense service que Devoille a fait apprécier.

D'HÉRICAULT (Ch)

Aventures de deux Parisiennes pendant la Terreur. In-12.....75 c.

Cousins de Normandie (les). In-12.....75 c.

Fille de Notre-Dame (la). In-12.....75 c.

Rose de Noël. In-12.....75 c.

DICKENS (Charles).

VOLUMES IN-12, à 35 Cts.

Ami commun (l').....2 vol.

Barnabé Rudge.....2 "

Bleak-House.....2 "

Contes de Noël.....1 "

David Copperfield.....2 "

Dombey & Fils.....3 "

Grandes espérances (les).....2 "

Magasin d'Antiquités (le).....2 "

Mystères d'Edwin Drood.....1 "

Olivier Twist.....1 "

Paris et Londres en 1793.....1 "

Petite Dorrit (la).....2 "

Temps difficiles (les).....1 "

Vie et aventures de Martin Chuzzlewit.....2 "

" " de Nicolas Nickleby.....2 "

" " de M. Pickwick.....2 "

DIDIER (Urbain).

Aux champs. In-12.....25 c.

Ligne droite (la). In-12.....25 c.

DIDIERJEAN. (le Père) S. J.

Elèves des Jésuites Souvenirs des collèges de la compagnie de Jésus en France. 1850-1880. 2 vol. in-12.....\$2.00

DIDON (le Père).

Allemands (les). In-12.....88 c.

D'ISOLE (L.).

Fleurs du passé (Poésies). In-12.....50 c.

D'ORR (Évangéline).

Legs paternel (le) et une noce bretonne. In-12.....50 c.

Douze histoires pour les enfants de 4 à 8 ans, par une mère de famille. In-12 avec 18 vignettes.....55 c.

DRIEUDE (E. S.)

Voici une petite collection qui vaut celle de Devoille ; elle ne cède à cette dernière que par la quantité. Comme Devoille, E.-S. Drieude est un prêtre.

6 VOLUMES IN-12 à 25 cts.

Dom Léo, ou le pouvoir de l'amitié, 24e édition.....1 vol.

Edmour et Arthur ; 26e édition.....1 vol.

Épreuves de la piété filiale (les) ; 27e édition.....1 vol.

Lorenzo, ou l'empire de la religion ; 29e édition.....1 vol.

Rosario, histoire espagnole ; 27e édition.....1 vol.

Solitaires d'Isola-Doma (les) ; 22e édition.....1 vol.