

Emaux et Camées

PETITS CHEFS-D'ŒUVRE LITTÉRAIRES DE TOUS LES PAYS ET DE TOUTES LES ÉPOQUES

DLXXVII

L'INCONNU

Sous les pins où le vent passe en plainte si triste,
Un homme vint s'asseoir, et, d'un regard amer,
Longtemps il contempla la mer
Qui roulait au soleil des lames d'améthyste.

Tout autour, des coteaux parfumés par le ciste
Détachaient leur douceur sur un plafond ciel clair ;
C'était l'après-midi d'un beau jour bleu d'hiver
Et l'inconnu tout haut dit ces mots : Dieu m'assiste !

Mystérieux Songeur qui ne me voyait pas,
Je ne sais si jamais ton pas morne et mon pas
Se croiseront encor sur cette vaste terre :

Et pourtant ces deux mots jetés tout simplement,
Ces deux mots de détresse ont fait de toi mon frère,
Et ma pitié te suit dans ton lointain tourment !

PAUL BOURGET.

INSTANTANÉS

LIV
FIN D'AVRIL

Dans la gorge étroite, entourée de collines boisées, la nature commence à s'éveiller, à fleurir, à gazouiller.
Le ciel est clair, plafonné de nuées floconneuses ; des odeurs de violettes et de cerises sauvages montent en un encens printanier qui est, pour l'odorat, ce que sont pour l'ouïe — délicieusement chatouillée — le sifflet du merle, le triolet du pinson, la rossignolade des fauvettes.

TANT QU'IL Y A VIE



Le docteur Ducrin. — Dites donc, Boisvert, les fous ne sont pas encore tous morts ?
Boisvert. — Heureusement ! Que ferions-nous sans eux !

De chaque côté du ravin s'élancent les fûts argentés des hêtres aux fines et retombantes ramures, aux pousses naissantes de minces bourgeons, mettant un poudroïement d'émeraude dans l'épaisseur un peu sombre du taillis.

Sur le sol, s'étalant en large taches, — d'un vert laiteux — se montrent les boutons, hissant des doubles feuilles des mugnets hâtifs. Les épines noires fleuronent, les alisiers et les poiriers sauvages épanouissent, ça et là, leurs branches et comme nuptiales floraisons.

L'herbe courte des friches est toute semée des humbles et violettes anémones.

C'est, dans la forêt, comme l'aspect d'une vaste cathédrale ou l'on célébrerait une joyeuse messe de mariage et, dans les fusées de verdure, dans les festons de pétales

couleur de neige, toute une gamme d'une virgine blancheur.

SILVIO.

RICHE NATURE

Un bohémien espagnol s'était présenté au confessionnal pour obtenir la rémission de ses péchés, et, comme il était en train d'en dérouler la série et que le prêtre l'écoutait attentivement, il avait dextrement glissé sa main dans la poche de l'ecclésiastique et volé sa tabatière, une boîte en argent.

— Mon père, dit-il aussitôt, je m'accuse d'avoir volé une tabatière de prix.
— Mon enfant, il est de votre devoir de ne la point garder ; il faudrait la restituer sans retard.

— Mon Père, voudriez-vous la recevoir et m'en débarrasser ?
— Moi ! mon enfant ! Y songez-vous ! Non, non certainement. Rendez-la à un autre.

— Le fait est, mon père, que je l'ai déjà offerte à son propriétaire et qu'il n'en a pas voulu.

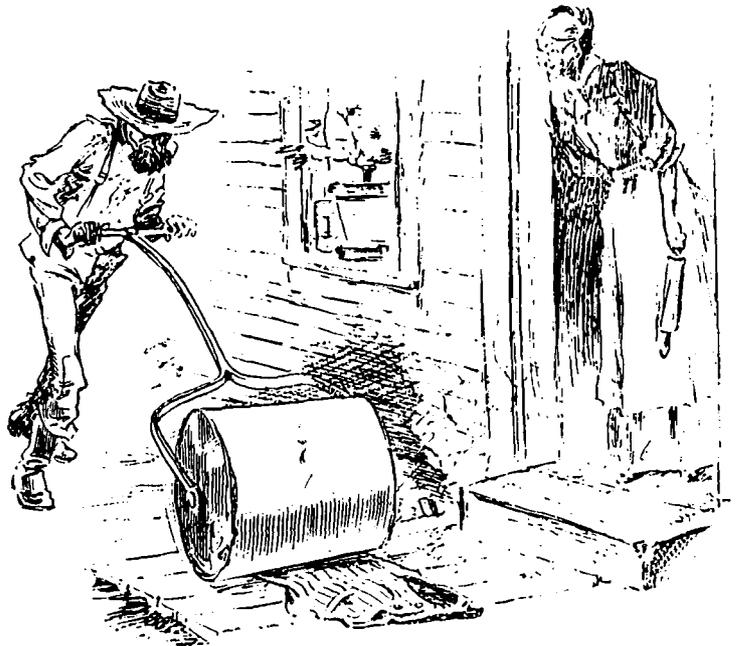
— Dans ce cas, mon enfant, continua le prêtre, vous pouvez la garder sans remords.

— Je le ferai comme vous dites, mon Père, car je ne veux pas vous désobéir, répliqua le Bohémien qui se levait en même temps et se retirait du confessionnal.

MAXIME PARR.

Un sage a dit : " Aime la femme, mais surtout crains-la. " — ARNOLPHE.

UN VRAI DUDE



Madame. — Mais que fais-tu donc, Edouard, depuis une heure que tu agites le rouleau devant la porte ?
Monsieur. — Je suis en train de presser mon pantalon bleu, comme les élégants de la ville.

SUGGESTION

Le commis. — Je suis extrêmement peiné, madame, de ne pouvoir vous être agréable, mais les règlements de la maison s'opposent à ce qu'on reprenne toute marchandise qui est une fois sortie des magasins.

La cliente. — Mais c'est que mon mari ne l'aime pas du tout, ce chapeau.

Le commis. — Pourquoi, alors, ne changez-vous pas votre mari ?

ENTRE SOURDS MUETS

La sœur. — Et sa fiancée a de jolies mains, n'as-tu dit ?

Le frère. — Oh, oui ! Elles parlent par elles-mêmes.

SIMPLE DÉFINITION

Le petit Bidou. — Dis, mon oncle, qu'est-ce que c'est, dis, qu'un mari modèle ?

L'oncle. — C'en est un qui laisse toujours sa femme faire ce qu'elle veut, que cela soit bon ou mauvais pour elle.

EN ROUTE POUR LA FLORIDE

Elle. — Penserai à moi, dis, là-bas ?

Lui. — Te le promets, Bichette, tout l'temps ! Tions, te rapporterai des raretés du pays : des oranges, des bananes.

CAUSES DIFFÉRENTES



I
Ce malheureux souffre le martyre parce qu'il a des chaussures trop petites...

II
...et cette jeune dame se trouve très mal habillée parce que les siennes sont trop grandes.