



“ C’EST L’EMPEREUR ! ”.—Tableau de Glazebrook :—Napoléon avait pour habitude, durant les grandes campagnes, de faire lui-même la ronde et visiter les avant-postes de son armée pour s’assurer si les sentinelles étaient fidèles au poste. Ce tableau représente la consternation où se trouva l’une de ces sentinelles qui s’était laissée aller au sommeil et se trouva réveillée soudain, avec l’Empereur en face. Pour pareille offense Napoléon était sans merci.