

mes et les crampes d'estomac, qui en sont la traduction fidèle, s'éloignent, s'atténuent et finissent par être oubliés.

5° La cessation de la surcharge qui s'était imposée à la cavité stomacale entraîne pour la paroi musculaire et élastique de l'estomac un retour à la contractilité, à l'élasticité normales ; les mouvements péristaltiques reviennent avec leur intensité, leur rythme habituel ; les aliments sont ainsi plus facilement et plus longuement mis en contact avec le suc gastrique ; de là, et par voie indirecte, une digestion plus parfaite, et en même temps moins longue, moins pénible, *plus légère* si on peut s'exprimer ainsi.

6° La constipation cède également, et cela dès les premiers jours qui succèdent au dégagement de l'estomac ; la solidarité fonctionnelle, qui, au point de vue de la musculature, lie le gros intestin à l'intestin grêle et à l'estomac, ne manque pas de s'exercer sur les fibres musculaires du côlon et du rectum ; le mouvement péristaltique s'y dessine nettement comme il se produisait tout à l'heure dans les parois de l'estomac.

Voilà, en résumé, des effets qu'on observe par l'appropriation, la réfection de l'estomac. — On comprend maintenant pourquoi, dès le premier jour de l'invention de la pompe stomacale, j'ai appliqué l'usage de l'instrument ou plutôt, la méthode aspiratrice aux dyspepsies, tandis qu'on n'en avait fait qu'un simple moyen d'évacuation dans les ectasies gastriques. Si d'autres cliniciens depuis 1870 ont tenté les applications de cette médication aux dyspepsies, ils ont bien gardé le secret sur les résultats de leurs tentatives, je ne connais pas une seule observation précise relativement aux dyspepsies ainsi traitées ; mais je trouve quelques assertions vagues à ce sujet, sans aucune preuve à l'appui. J'excepte les toutes récentes indications de Paul Bucquoy.

#### APPLICATIONS DE LA POMPE STOMACALE A DIVERS TROUBLES MOTEURS ET SENSITIFS DE L'ESTOMAC.

C'est pour compléter l'étude des applications de la pompe stomacale aux diverses maladies de l'estomac, autres que les