

3° Qu'est-ce que la greffe et de combien de manières se pratique-t-elle ?

4° Quelle est la meilleure manière de faire le foin ?

5° Qu'est-ce que le silo ?

6° Quels sont les travaux des champs qui peuvent se faire en automne ?

LOIS SCOLAIRES

½ HEURE.

1° Qu'est-ce qu'un contribuable ?

2° Qu'est-ce qu'une année scolaire ?

3° Les élèves d'un arrondissement peuvent-ils fréquenter l'école d'un autre arrondissement ?

4° Que doit faire un instituteur dans le cas de la conduite insubordonnée ou scandaleuse d'un élève ?

5° Quels sont les jours de congés fixés par le Comité Catholique du Conseil de l'Instruction publique ?

HYGIÈNE

½ HEURE.

1° Qu'est-ce que l'hygiène publique ?

2° Utilité du bain.

3° Dans quelles conditions le bain est-il le plus salulaire ?

4° Avantages des arbres dans les rues et les places publiques.

5° Qu'est-ce que le microbe ?

BIENSEANCES

½ HEURE.

1° Quels sont les devoirs imposés par la civilité envers les malades ?

2° Est-ce manquer aux convenances que d'engager des discussions en compagnie ?

3° Qu'y a-t-il à remarquer sur les présentations ?

4° Quels égards doit-on à ses voisins de table ?

5° Que faut-il éviter en se servant à table de la cuiller, du couteau, de la fourchette et de son verre ?

DESSIN A MAIN LEVÉE

½ HEURE.

Dessiner une faucille, un flambeau, un cheval.

TRADUCTION

½ HEURE.

Avez-vous la clef de montre de ma sœur ? Non, je ne l'ai pas. Vous êtes contente de ces fleurs, n'est-ce pas ? Ovi, je le suis. Quelles nouvelles avez-vous ? Je n'ai rien de nouveau. Moi, j'ai de tristes nouvelles : ma mère est bien malade. Combien de chats a cette bonne vieille femme ? Elle n'en a pas moins de cinq. A qui est ce fusil ? C'est à cet homme-là. Ces deux ouvriers ont-ils leurs outils ? Ni l'un ni l'autre ne les a. Quelle heure est-il ? Il est neuf heures.

ÉCOLE MODÈLE

GRAMMAIRE FRANÇAISE

½ HEURE.

1° Ecrivez au pluriel : Des *abat-jour*, des *casse-noisette*, des *appui-main*, des *hôtel-Dieu*, des *porte-clefs* ?

2° Quand les adjectifs *ci-joint*, *ci-inclus* restent-ils invariables ?

3° Quand *vingt* et *cent* sont-ils variables ? Exemples.

4° Comment s'écrit le verbe qui a pour sujet plusieurs infinitifs ?

5° Comment s'accorde le participe passé précédé du pronom *en* ?