

CORRESPONDANCE ROMAINE

Le 14 juillet 1909.



La Chambre italienne vient de se séparer et d'aller en vacances ; c'est un bon débarras pour le gouvernement qui n'a plus son épée de Damoclès toujours suspendue sur la tête. Mais quelle est maintenant sa situation ? Car c'est une chose qui doit d'autant plus préoccuper les catholiques que M. Giolitti avait refusé, et la majorité de la Chambre avec lui, de s'engager dans les lois persécutrices des communautés religieuses, ce qui eût été le premier pas dans la lutte contre l'Eglise. Le gouvernement avait soumis à la Chambre un projet sur les conventions maritimes ; l'opposition, composée cette fois de l'extrême gauche socialiste et républicaine et de l'opposition constitutionnelle, lui a livré un rude assaut ; et le gouvernement n'a pu s'en tirer qu'en demandant la suspension du projet pour étudier une nouvelle combinaison. Il avait attaché à cette suspension la signification du vote de confiance. Les oppositions réunies se sont rapidement entendues ; et à l'unanimité des votants, elles ont adopté le projet de suspension.

— La manœuvre habile a réussi, et déjà les journaux escomptent la chute en novembre du cabinet. Cela ne veut pas dire que le ministère sera renversé, mais cela signifie qu'on commence à y penser et c'est un mauvais son de cloche. Or un changement de ministère serait, presque forcément, une orientation vers les groupes de gauche, et celle-ci se ferait encore forcément aux dépens de l'Eglise. Voilà l'enseignement qui se dégage d'un événement purement politique ; ce qui montre qu'en Italie, et ailleurs aussi, mais avec une intensité moindre, la politique est étroitement liée à l'Eglise, soit pour la défendre, soit pour la combattre.

UE

enri Longpré est
ction chrétienne,

Saint-Jacques-le-
chési, archevêque
rdinations suivan-

audin, E. Binette,

gnon ;
F.-X. Bellavance et

HERE

août 1909

Pie X

FIDÈLES

LE MOIS

le Cœur immaculé de
de cette journée, en
tions pour lesquelles
el. Je vous les offre,
angélisés et ouvrent

par aumônes, efforts,