Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

-	12X		16X		20X		24X		28X			32X
									1			
Ce (item is filme document est (filmé au ta 14X	uction r	atio check duction in 18X	diqué ci-d	essous. 22X		26X		30X	, -	
	Additional c Commentai	res supplén	nentaires		d balance	,						
	appear with have been of it se peut qual lors d'une re mais, lorsqu	Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.					slips, tissues, etc., have been refilmed to ensure the best possible image/ Les pages totalement ou partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une p etc., ont été filmées à nouvau de façon obtenir la meilleure image possible.					
	Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ Lare liure serrée peut causer de l'ombre ou de la distortion le long de la marge intérieure					Only edition available/ Seule édition disponible Pages wholly or partially obscured by errata						
7	Bound with other material/ Relié avec d'autres documents						Includes supplementary material/ Comprend du matériel supplémentaire					
	Coloured pla Planches et/						Quality o Qualité i		varies/ e l'impres	sion		
	Coloured ini Encre de co	((i.e. oʻ ∋r uleur (i.e. a	than blu utre que	e or black bleue ou	t)/ noire)	V	Showthre Transpare	_				
	Coloured ma Cartes géog		n couleu	r			Pages de Pages dé					
	Cover title n Le titre de c		nanque			\checkmark			d, stained s, tacheté			
	Covers resto	red and/or estaurée et	laminate /ou pelli	ed/ culée			•		nd/or lam et/ou pel			
	Covers dama		ée				Pages da Pages en					
	Coloured cor Couverture o						Coloured Pages de					
The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.					qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.							

The to th

The poss of the film

Original begins the sion other sion or il

The sha TIN whi

Maj diff enti beg righ req me: