

LE SECTEUR DE LA MUSIQUE

Malgré un certain nombre d'obstacles, les compositeurs et les artistes canadiens pénètrent progressivement le milieu musical mexicain.

Le gouvernement mexicain joue un rôle très important dans le secteur musical du pays. C'est lui qui assure le financement de la quasi-totalité des bourses offertes aux artistes mexicains et qui finance la plupart des concerts et des échanges de musiciens.

L'industrie de l'enregistrement relève du secteur privé. La piraterie constitue un problème grave alors qu'on peut se procurer facilement des copies des enregistrements des artistes populaires. Le gouvernement s'efforce de lutter contre cette tendance, mais est gêné par une législation qui considère que la piraterie et le trafic sont des infractions de nature administrative plutôt que pénale.

Les artistes mexicains sont désireux d'apprendre à maîtriser les technologies et, comme ils peuvent rarement s'offrir le luxe d'aller étudier à l'étranger, ils accueillent bien les artistes étrangers. Le gouvernement mexicain, qui est confronté à d'importantes restrictions budgétaires, est également désireux de favoriser le travail au Mexique d'artistes étrangers qui peuvent contribuer à développer les talents locaux. L'organisation des concerts au Mexique a été modernisée récemment avec l'ajout de systèmes de réservations et de paiements par voie électronique. Cela devrait faciliter l'organisation de tournées de musiciens étrangers au Mexique.

LE CONSEIL NATIONAL DES ARTS ET DE LA CULTURE

Le *Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (Conaculta)*, Conseil national des arts et de la culture, est le principal organisme public responsable des politiques et des programmes mexicains en matière de musique. Ces politiques et ces programmes sont mis en œuvre par le biais de trois organismes :

- l'*Instituto Nacional de Bellas Artes, Coordinación Nacional de Música y Opera (INBA)*, Institut national des beaux arts, de la musique et de l'opéra;
- le *Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (Fonca)*, Fonds national pour la culture et les arts; et
- le *Centro Nacional de las Artes (CNA)*, Centre national des arts.