

L'Abeille



Canadienne.

SIXIÈME

LIVRAISON.

Vol. I.]

QUEBEC, 11 JANVIER 1834.

[N^o 6.]

SOMMAIRE.—*Appercu historique sur l'Industrie humaine, (continuation)*—*Origine du nom de Boulangers.*—*Grottes de Tipperary.*—*Luxembourg.*—*Mosquée d'Achmat à Constantinople.*—*Le Sauvage à un Européen.*—*La Théologie.*—*Manières de saluer.*—*Sur la phosphorence &c.*

APPERÇU HISTORIQUE SUR L'INDUSTRIE HUMAINE.

Troisième époque, depuis la fondation de Rome jusqu'à l'ère vulgaire.

A côté de la Grèce s'élevait une puissance rivale. Rome, qui, suivant l'histoire, tirait son origine des Troyens, annonça de bonne heure ses projets de conquête, et l'ambition de devenir la première ville de l'Univers; et tandis que l'or et les richesses préparaient la décadence des républiques de la Grèce, la république Romaine, après l'expulsion des Tarquins, affermie sur ses bases s'élevait avec majesté sur les débris des trônes dont elle était entourée, et qui ombrageaient sa grandeur naissante. Six cents années de république furent six cents années de guerre. Ce peuple si fier, qui dans les commencemens regardait avec dédain les arts mécaniques, et en abandonnait l'exercice aux esclaves, ne connaissant d'autre art que celui des conquêtes, apprit des peuples conquis à estimer les arts et les sciences, ainsi que les chefs-d'œuvres de l'industrie. Papius fit connaître le premier le *cadran solaire*. Riche en peu de tems de l'industrie de ses voisins, Rome n'eut pas, comme l'Égypte et la Grèce, à s'enorgueillir de ses découvertes. L'histoire nous peint le génie de cette nation, comme porté plutôt à l'imitation qu'à l'invention. Ses mœurs, ses loix, ses fêtes, ses spectacles, ses usages, tout, jusqu'à sa religion, fut emprunté des autres nations, mais principalement des Grecs. Le peuple Romain qui ne pensait qu'à subjuguier et gouverner le monde, ne cultiva pas les sciences, telles que la géométrie, les mathématiques. A en juger par ses propres historiens, elles y étaient méprisées et tournées en ridicule. Cicéron parle assez légèrement d'Archimède, dont le nom immortel passera à la postérité, avec celui de l'orateur romain. Tacite confond les mathématiques avec l'astrologie judiciaire, et ne nous donne pas une grande idée de ses connaissances en géographie physique. Ce ne fut que vers la fin de la république, que l'éloquence fut en honneur à Rome. Le goût pour les beaux-arts se bornait à une admiration stérile. Les Romains ne les aimaient que par faste et par ostentation. Ils ne négligeaient rien, à la vérité, pour se procurer les objets d'arts qu'ils enviaient à leurs voisins; mais on ne voit point chez eux cette émulation des Grecs, ni ces talens sublimes, qui long-temps après la décadence de l'empire illustrèrent