

La résidence est vaste, mais elle ne manque pas d'occupants, car M. Maingot a un nombreux personnel, tant en hommes qu'en bêtes ; comptez, s'il vous plaît : un vicaire, M. Osenda, un instituteur pensionnaire qui se destine à l'état ecclésiastique, M. Achard, un maître pour la table, un autre pour groom, deux négresses avec une petite fille pour la cuisine ; ajoutez : deux chevaux, cinq chiens, un singe, un perroquet, puis vaches, chèvres, moutons, agoutis, poules, tortues etc.

L'église qui est en croix latine a un fort bel aspect ; le maître autel est en beau marbre, avec le marche-pied en granite. La chapelle du côté de l'évangile, dédiée à la Sainte Vierge, est fort élégante, et possède aussi un autel en marbre. Cette église était dans le moment occupée par des ouvriers peintres qui mettaient la dernière main à sa décoration.

La ville de San-Fernando doit sa fondation au gouverneur Chacon, en 1792, cinq ans avant sa reddition à l'Angleterre.

En 1818, un incendie balaya complètement toutes les anciennes constructions. Rebâtie en 1830, elle élargit considérablement ses limites. Elle fut érigée en ville en 1846 avec un maire et un conseil municipal. Un nouvel incendie en 1883, vint faire disparaître la plupart de ses principales résidences et boutiques, aussi les constructions actuelles portent-elles toutes un air de jeunesse et de fraîcheur.

La *High Street* est celle où se trouvent réunis la plupart des boutiques et des bureaux d'affaires, et la *Harris Promenade*, qui longe le flanc de l'église catholique, celle qui contient presque toutes les institutions civiles, comme églises anglicane, presbytérienne, baptiste et wesleyenne, le couvent des Sœurs de St-Joseph, l'hôpital, le marché etc.

Je n'ai pas été peu surpris d'entendre mentionner ici, à plusieurs reprises, les ministres presbytériens canadiens qui, avec un zèle digne d'une meilleure cause, s'efforcent de semer l'ivraie de leurs doctrines parmi les catholiques. Ce sont eux qui s'affublent de la soutane, font tous les matins un office dans