LE TERROIR

REVUE MENSUELLE ILLUSTRÉE

Adresse : *LE TERROIR, Enreg.*, Case postale 366, QUEBEC.

Abonnement payable d'avance : $2.00 par année.

Vol. IV, No 4 — *QUEBEC* — *AOUT 1923*

SOMMAIRE

	Pages
D'un mois à l'autre, par Damase Potvin	139
Benjamin Sulte, par Damase Potvin	143
Au Parnasse Canadien, poésies	147
In memoriam, par Georges Morisset	149
Petite causerie littéraire, par Justin	151
Au Cap Trinité—souvenirs et Légendes—par Damase Potvin	161
Nos noms de place—impressions d'un Français	163
Page des théâtres, par Aimé Plamondon	165
Coin des musiciens, par Raoul Dionne	167
Page féminine—Avette	169
Distinction	171
La vieille horloge, par Geo. Côté	173
Impressions de voyage, Geo. Morisset	175
La Revue des Lectures	178
Au jour le jour	189

GRAVURES ET PORTRAITS

Benjamin Sulte	143
Feu l'abbé A.-O. Martin	143
Déjà célèbre	149
L'église de St-Jean, I. O.	159
Nos vieilles églises	153
L'église de St-André	157
Mlle Claire Paquet	179
Dans les Laurentides	171
Une excursion au Saguenay	177

A NOS LECTEURS

A cause de l'abondance des articles et des gravures que nous publions dans la présente livraison du TERROIR, nous sommes forcées de remettre au numéro suivant une foule de notes bibliographiques dont plusieurs même étaient déjà en retard. Nous nous excusons auprès de ceux qui nous ont adressé leurs ouvrages dont mention n'a pas encore été faite dans notre revue. Tout viendra à point.

Dans la prochaine livraison de notre revue, nous commencerons la publication d'un excellent article d'un des plus brillants agronomes du département de l'Agriculture de la province. M. A. Desautels, qui traite d'une façon des plus instructives le grand problème rural tel qu'il se présente depuis quelques années chez nous. M. Desautels a étudié cette question a fond et il est très intéressat de le suivre dans la recherche des remédes qu'il veut apporter au mal qu'il a découvert à la campagne.

Dans notre numéro de septembre nous donnerons un compte rendu détaillé de la grande exposition que prépare en ce moment la Société des Arts, Sciences et Lettres et qui doit être tenue pendant l'Exposition Provinciale dans quatre des plus spacieuses salles du Palais Central. Les préparatifs de cette exposition variée et sans précédent encore dans nos annales artistiques, vont à merveille, et l'on promet des surprises. Disons qu'une des quatre salles sera réservée aux peintures du Musée du Gouvernement qui n'ont encore jamais été exposées dans l'ensemble ; une autre salle sera affectée aux travaux de sulpture et de peinture d'amateurs ; une troisième sera transformée en musée d'histoire naturelle, et la quatrième, enfin, sera le Salon du Livre où l'on verra une collection de tous les livres canadiens actuellement sur le marché et de tous les périodiques canadiens qui se publient en ce moment dans la province.

Tous les amis de notre revue sont cordialement invités à ce salon où ils seront reçus par des membres de notre société et où, durant leur visite, à l'Exposition Provinciale, ils pourront aller se reposer, lire, écrire, causer.