de la sainte Vierge dans la chapelle. La fille unique de M. Dionne était religieuse au Monastère.

Chape de velours noir, à chaperon et ornements de tapisserie, brodée par les anciennes religieuses, vers 1808.

Crosse de Mgr Cooke, premier évêque des Trois-Rivières, 1852-70.

Chasubles données par Mgr Plessis, après l'incendie du Monastère.

Chasuble blanche, don de SS. Léon XIII à M. F.-E. Casault, ancien curé de Saint-Alban, qui l'a donnée aux Ursulines, 1887.

Broderie d'or sur satin blanc, d'une grande richesse, achetée d'un syrien par madame H. Montplaisir. Ce syrien s'était marié dans les Balkans, et sa femme avait reçu ce morceau en cadeau de noces.

Voile d'exposition, broderie artistique sur drap d'or, par les Ursulines.

Une statue de bois représente la Mère de Dieu. C'est un travail d'art très expressif. Cette statue