

Tissus et Nouveautés

Section du "Prix Courant"

Vol. XVII.

MONTREAL, MAI 1916

No. 5

CAUSERIE DE LA MODE

LE COSTUME DE LA FEMME

L'avance dans la saison de printemps a donné un grand stimulant au commerce des robes. Les magasins de Montréal ont été assaillis par une foule anxieuse de garnir sa garde-robe. Si cela continue, les détaillants qui n'ont qu'un faible stock en magasin seront bientôt à court de marchandises.

LES COSTUMES D'ETE

Beaucoup de nouveaux costumes pour l'été ou le sport ont été lancés récemment. Ils sont faits ordinairement en lignes très simples. Les jaquettes sont de styles variés, comprenant les effets de ceinture, de fronces et de semi-ajusté, ceci parce que dans une localité les clients ont montré une préférence pour costumes à ceinture, tandis qu'ailleurs un autre style tient la grande vogue. De cette façon presque tous les manufacturiers reçoivent des ordres diversifiés, et pas un style ne peut être considéré comme s'imposant. Beaucoup d'élégantes combinaisons ont reçu l'approbation des détaillants. Des rayures brillantes combinées avec des couleurs unies, en tissus spongieux, jerseys soie et laine et drap de plage sont les articles qui se vendent le mieux à présent.

La plupart des nouveaux costumes d'été ont la jupe en effet godant, et ordinairement la jupe est terminée par une ceinture de même tissu, des poches de nouveauté et plis dans le bas. Les jupes à plis sont aussi bien considérées.

LES TISSUS DE COSTUMES

Les acheteurs de costumes actuellement sur le marché sont particulièrement intéressés par les taffetas, les orgées et les jerseys soie et laine, en couleurs unies et rayures. Les serges, les gabardines et les beaux sus croisés, en bleu, gris et nébuleux sont l'objet

d'importants renouvellements d'ordres. Les carreaux tiennent aussi leur place en worsteds et en tissus de velours, convenant bien aux costumes de sport. En dernier lieu, il y a eu quelque demande pour les très gros carreaux.

Les tissus lavables, tels que drap de plage sont montrés dans les couleurs unies naturelles et dans les rayures, celles-ci étant employées en combinaisons, comme dans les pongées et les étoffes jersey.

LES MANTEAUX SEPARÉS

On porte beaucoup de faveur dans les ordres donnés aux manteaux de ville ou d'automobile qui couvrent presque toute la robe, et sont coupés très larges, l'ampleur tombant en gracieuses ondulations. Quelques uns des manteaux ont des ceintures à la taille. Quelques-uns de ceux qui se vendent le mieux sont faits avec une ceinture sur le devant et avec le dos lâche, ou avec une ceinture dans le dos seulement ou sur les côtés.

Les cols hauts rencontrent à nouveau la faveur, mais à moins qu'ils ne soient arrangés de telle sorte qu'ils fassent également bien ouverts que fermés, les acheteurs n'en font pas de cas. Le col drapé capuchon, le col japonais, se tenant écarté du cou, le col marin et le col cape court continuent à se vendre. Dans la plupart des cas où le col cape est employé, il est fait détachable.

Que les couturiers français fassent encore beaucoup de cas du col cape, cela est fortement mis en évidence dans les dernières importations, mais ils n'ont pas obtenu ici, le succès auquel on s'attendait.

Parmi les manteaux d'été qui viennent d'être produits, on remarque les capes d'un caractère habillé, principalement en taffetas, en gros de Londres et en faille. Les manteaux sont faits le plus souvent en couleurs claires et sont pratiques pour la plage ou le port du soir.