

vois plus errer mes compatriotes, *reconnais-sables à leurs gestes*, à leur manière de marcher, à la forme et à *la vétusté* de leurs habits ; je n'aperçois plus ces prêtres *martyrs*, portant le petit collet, le grand chapeau à trois cornes, la longue redingote noir usée, et que les Anglais saluaient en passant.

Que je regrette, au milieu de mes insipides pompes, ce monde de tribulations et de larmes, *ces temps où je mêlais* mes peines à celles d'une colonie d'infortunés ! *Il est donc vrai* que tout change, que le malheur même périclisse comme la prospérité !

CHATEAUBRIAND.

QUESTIONS ET EXPLICATIONS

Un square : petit jardin qui se trouve au milieu d'une place dans la ville.— *Ruelles* : petites rues.— *Les abris ignorés que je luttais* : Hanter, vieux verbe peu usité aujourd'hui et qui signifie *fréquenter*. On le retrouve dans ce proverbe : " Dis-moi qui tu luttas, je te dirai qui tu es.— *Je ne rencontre que des visages étrangers*. Que n'est ici qu'une conjonction de liaison. *Visages* est mis pour personnes ou hommes.— *Reconnais-sables à leurs gestes*. Le suffixe *able* marque une idée passive de la part du nom auquel se rapporte cet adjectif. *Reconnais-sable*, qui peut être reconnu : *aimable*, qui est digne d'être aimé ; *agréable*, qui peut être agréé, etc.— *Vétusté* : état de ce qui est vieux, détérioré.— *Martyrs*. L'adjectif martyr diffère du nom en ce que celui-ci prend un *e* muet : il a souffert le martyr.— *Que je regrette*. Que signifie ici combien et est un adverbe de quantité.— *Ces temps où je mêlais* : c'est-à-dire pendant lesquels je mêlais. *Où* est donc un adverbe de temps. Il peut être aussi adverbe de lieu, et dans ces deux cas il est surmonté d'un accent grave qui le distingue de la conjonction *ou* signifiant *ou bien*.— *Il est donc vrai*. Donc est une conjonction de conclusion ;

en effet cette phrase est la conclusion de celles qui précèdent.— *Chateaubriand* 1768-1848.

EXERCICES ÉCRITS.

Distinguer, d'après leur usage, les diverses conjonctions ou locutions conjonctives : (1o de liaison ; 2o d'opposition ; 3o de division ; 4o d'exception ; 5o de comparaison ; 6o d'augmentation ; 7o d'explication ; 8o d'intention ; 9o de conclusion ; 10o de temps ; 11o de doute ou de crainte). Donner des exemples de chacune d'elles.

ARITHMÉTIQUE

PROBLÈMES

1° Additionner :

$$764 + 6915 + 93 = 7772.$$

$$4894 + 12917 + 1003 = 18814.$$

$$34080 + 19975 + 19 = 54074.$$

Soustraire :

$$777 - 485 = 292.$$

$$18021 - 6084 = 11937.$$

$$85962 - 7684 = 78278.$$

Multiplier :

$$76 \times 7 = 532 ; 85 \times 8 = 680 ;$$

$$193 \times 9 = 1737 ; 131 \times 42 = 5502.$$

2° Il m'a fallu pour remplir un cuvier 17 seaux d'eau ; on demande quelle est la contenance de ce cuvier, sachant que chaque seau était de 12 pintes ?

Solution :

Contenance du cuvier :

$$12 \times 17 = 204 \text{ pintes.}$$

3° Je devais \$6,500 à mon propriétaire ; je lui ai d'abord donné \$780 et ensuite 4 barriques de vin estimées chacune \$82. Combien dois-je encore ?