

—Venez, venez... nous emporterons tout ce que nous pourrons.

Et il conduisit l'abbé dans son cabinet.

Un immense coffre de fer, aux solides serrures, en occupait un des côtés.

Il l'ouvrit précipitamment, et l'abbé Saint-Côme poussa un cri de surprise et d'admiration à la vue de toutes les richesses qui s'y trouvaient entassées.

Mais il ne s'amusa pas longtemps à la contemplation des monceaux d'or qui scintillaient là au reflet du jour.

Il bonda ses poches de pistoles, de pièces d'or de tous pays et de toute provenance, car les monnaies de toutes les nations s'y trouvaient représentées; il excita Letellier à l'imiter; il lui mit même sur les bras deux gros sacs pleins de pièces rutilantes.

Avant de se retirer, il jeta un dernier coup d'œil de regret à ce vaste réceptacle renfermant encore des trésors.

Une large casseté frappa ses regards.

—Qu'y a-t-il là-dedans? demanda-t-il à Letellier.

—Des pierres précieuses, il y en a pour plusieurs millions.

—C'est moins lourd que l'or! exclama joyeusement l'abbé en s'en emparant. Nous voilà nantis, continua-t-il; filous.

Et il entraîna son maître à travers des passages dérobés qu'il connaissait.

Ils arrivèrent dans les jardins.

—Monseigneur, dit rapidement l'abbé, vite, au galop! Suivez-moi.

Et il se mit à courir vers son pavillon, autant que le lui permettait la lourde charge qui pesait sur lui.

En entrant dans le pavillon, l'abbé y trouva Gertrude et Philippette qui l'attendaient avec la plus grande anxiété.

—Vous avez été bien longtemps! grommela la vieille entremetteuse qui, soupçonneuse de sa nature, s'était crue abandonnée de son complice.

—Il m'a fallu du temps pour retrouver monseigneur, au milieu du désarroi qui règne dans l'hôtel, pour le décider à me suivre et pour emporter une poire pour la soif.

Et il frappa d'une façon significative sur le coffret qu'il avait sous son bras.

—Vous paraissez en effet bien chargés! fit Gertrude dont les yeux s'allumèrent.

—Nous avons pris le plus précieux: de l'or, des diamants, des billets de caisse.

En ce moment on entendit un grand tumulte et un grand bruit de pas dans le parc.

—Qu'est-ce? fit l'abbé effaré.

La vieille Gertrude se précipita à la porte du pavillon.

—Ah! mon Dieu! exclama-t-elle, voilà toute la livrée et les commis qui abandonnent l'hôtel; ils accourent par ici.

—Malédiction! hurla l'abbé: il ne faut pas qu'ils nous voient; ils voudraient peut-être leur part du gâteau. Vite, au souterrain!

Et il entraîna Letellier et les deux femmes vers l'escalier qui conduisait à la crypte.

—Croyez-vous qu'ils ne nous découvriront pas ici! demanda la vieille.

—Est-ce que vous croyez que nous allons les attendre?

—Vous espérez fuir de ces lieux?

—Vous allez voir.

L'abbé prit sur la table placée près de l'autel le grand couteau qui devait servir à égorger Jeannette, et le mit sous son habit.

—On ne sait pas ce qui peut arriver, dit-il.

Puis il se baissa vers le pied de la table et pressa fortement un bouton.

On entendit une sorte de grincement; l'autel et le rétable se détachèrent de la muraille, en décrivant un demi-cercle, et découvrirent une porte secrète.

L'abbé prit un des cierges allumés sur l'autel.

—Allons! suivez-moi, dit-il.

Et il s'engagea dans un petit escalier qui en quelques marches les conduisit dans un couloir souterrain.

Lorsqu'ils furent tous les quatre descendus dans cette sorte de boyau obscur:

—Ah! fit l'abbé en s'arrêtant tout à coup, j'ai oublié de fermer la porte; tenez, prenez la lumière, Philippette, vous irez devant pour nous éclairer.

Il remonta les marches de l'escalier, et on entendit le bruit sec d'une porte qui claque sur un chambranle de fer.

—Mais que vont devenir les enfants? demanda Philippette.

—Bah! avant quelques minutes, les boulets rouges vont atteindre le pavillon et y mettre le feu.

—Mais les pauvres petits vont être brûlés vifs! fit la soubrette qui avait un reste de compassion.

—C'est le seul moyen de les faire disparaître, dit l'abbé.

—Mais l'ensorcellement de Zélida! fit observer la vieille.

—Zélida sera à nous sans qu'il soit besoin de nous embarrasser de ces mioches. Allons! allons! songeons à sauver nos vies et la caisse; c'est l'essentiel. Va droit devant toi, Philippette.

Philippette marchait en tête, tenant en main le cierge dont la flamme rougeâtre jetait des lueurs incertaines sur les murs visqueux et luisants d'humidité de l'étroit souterrain.

Letellier de Tourneville suivait la jeune fille.

Après lui venait l'abbé Saint-Côme, précédant la vieille Gertrude qui supputait tout bas la part qui lui reviendrait à chacun des richesses emportées par son maître et par le prêtre.

Elle-même avait dans une grande poche, sous ses jupons, une grosse bourse de cuir gonflée d'or.

Ils n'avaient pas fait vingt pas, que deux cris terribles retentirent presque immédiatement, suivis d'un double râle et de la chute de deux corps.

Philippette, saisie de terreur, laissa tomber le cierge qui éclairait leur marche et qui s'éteignit brusquement. Une nuit lugubre l'enveloppa, la glaçant d'horreur et d'effroi.

Tout à coup une main se posa sur elle; puis deux bras vigoureux la saisirent:

—Silence et laisse faire! lui murmura une voix fa-