GABRIEL BEAUCHESNE ET Cie, rue de Rennes, 117, Paris (6º).

Ce volume est le treizième de la collection. Les douze premiers (chaque volume se vend séparément 3 fr.) forment une série complète comprenant la vie de l'Homme-Dieu, de l'Incarnation à la veille de la Passion.

L'accueil fait par le public à cette nouvelle Vie de Notre-Seigneur en dit assez le mérite et l'intérêt. L'ouvrage est unique en son genre; on chercherait vainement ailleurs une explication aussi vraie, aussi lumineuse et aussi attrayante des actes et des paroles du divin Maître. Le principal soin de l'auteur est d'exposer avec exactitude et précision le sens littéral du texte évangélique, la pensée même de l'Esprit-Saint. A cet effet il met à profit les découvertes les plus récentes, mais débarrassées de tout appareil scientifique et vérifiées au creuset de la plus saine orthodoxie. Les hommes contemporains du Sauveur avec leurs idées et leurs usages, la philologie, l'histoire, la géographie, la philosophie et la théologie, toutes les sciences auxiliaires de l'exégèse sont appelées au besoin à éclairer de leurs lumières et de leurs avis le sujet étudié, et leurs réponses sont données en un langage clair, sobre, alerte, parfois éloquent et d'une grande élévation, toujours d'une exquise pureté.

Exposés dogmatiques, applications morales, récits historiques, peintures de mœurs, tableaux de scènes évangéliques, controverse, apologie, ascétisme, l'auteur traite tous les genres et tous les sujets avec une égale maîtrise, les entremêle avec un art, passe de l'un à l'autre avec une aisance qui tiennent constamment le lecteur en haleine sans le fatiguer, et le maintiennent sous le charme du drame vivant et varié qui se déroule à ses yeux.

Ces Leçons sont à la portée de tous. Les esprits cultivés en garderont davantage le fini et la perfection; les personnes pieuses ou simplement désireuses de s'instruire les comprendront sans peine et en tireront grand profit pour l'esprit et le cœur.

Du volume que nous annonçons nous dirons seulement qu'il ne le cède à aucun de ses devanciers et traite de sujets spécialement intéressants. Qu'on en juge par l'énoncé des titres : Le Festin des Noces. — Dieu et César. — La Résurrection des