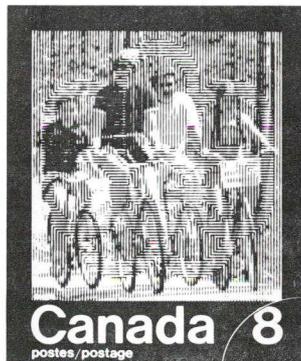
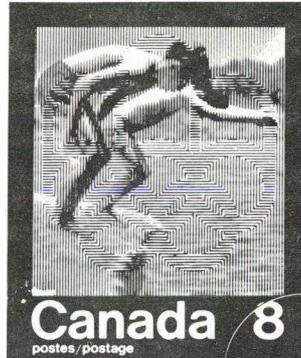


Nouvelle émission de timbres olympiques

Quatre timbres de huit cents ont été mis en vente le 22 mars pour souligner la tenue des Jeux olympiques. Il s'agit de la deuxième émission de la série spéciale consacrée à cet événement.

Cette nouvelle émission fait appel à une nouvelle technique d'impression capable de produire une image fuyante ou cachée du symbole olympique. C'est la première fois au monde que l'on recourt à cette technique dans la production de timbres-poste. Lorsqu'on les regarde de face, on voit l'image d'une des activités récréatives; lorsqu'on les observe d'un certain angle, on voit apparaître le symbole des Jeux olympiques de Montréal.

Le 31 décembre, les Postes avaient vendu pour un montant brut de plus de \$447,000 des premiers timbres des Jeux olympiques émis en septembre 1973. L'Ontario venait en tête avec \$87,416.42, suivi de près par le Québec, province hôte, avec \$82,551.03. Le service de vente par correspondance a réalisé des recettes brutes de \$247,767.99.



Le Théâtre du Rideau vert a fêté ses 25 ans

Une importante compagnie de théâtre de Montréal, le Théâtre du Rideau vert, a célébré en février dernier le vingt-cinquième anniversaire de sa fondation.

Cette compagnie théâtrale qui a su mener à bien une entreprise qu'on qualifiait de téméraire en 1949 est la plus ancienne du genre au Canada français.

La fondatrice et directrice artistique, Madame Yvette Brind'Amour, et la responsable de la direction administrative, Madame Mercédès Palomino, ont poursuivi leur objectif d'intéresser le public au théâtre en s'efforçant toujours de lui présenter un répertoire des plus variés. Le TRV a présenté au cours de ses 25 ans d'existence des créations canadiennes non seulement au pays mais à l'étranger lors de tournées en France et en Union soviétique.

La compagnie souligne son 25^e anniversaire par la présentation de *YERMA* de Federico Garcia de Lorca, une pièce basée sur des sentiments profondément humains dont le rôle titre est interprété par Monique Miller. La partition musi-

cale est de Michel Hinton et les comédiens Jacques Galipeau, Jacques Thisdale et Janine Sutto y tiennent les rôles principaux. La mise en scène est d'Olivier Reichenbach.

Établissement de relations diplomatiques avec la République du Malawi

Le secrétaire d'État aux Affaires extérieures, M. Mitchell Sharp, a annoncé que le Canada et la République du Malawi ont décidé d'établir des relations diplomatiques au niveau de haut-commissaire.

M. A.F. Broadbridge, haut-commissaire du Canada auprès de la Zambie a été nommé haut-commissaire non résident du Canada auprès de la République du Malawi. M. Mbaya, représentant permanent du Malawi aux Nations Unies et ambassadeur du Malawi aux États-Unis, a été nommé haut-commissaire non résident du Malawi au Canada.

Indicateurs de la progression des dépenses publiques?

Le président du Conseil économique du Canada, M. André Raynauld, s'est dit heureux que les participants de la Conférence fédérale-provinciale des ministres des Finances tenue en janvier aient étudié la recommandation contenue dans le Dixième Exposé annuel du Conseil à savoir: "que les gouvernements fédéral et provinciaux fixent, pour eux-mêmes et pour l'ensemble du secteur public, un ou des indicateurs se rapportant à la progression souhaitable des dépenses publiques pour une période de trois années".

Après délibération, les participants à la Conférence ont convenu qu'un comité permanent de hauts fonctionnaires étudie les diverses possibilités de formuler un ou des indicateurs se rapportant à la progression souhaitable des dépenses publiques au cours des trois prochaines années et de présenter, à ce sujet, un rapport aux gouvernements concernés, dans un proche avenir.