

pour le gouvernement roumain seront excédés en quantité par deux commandes d'organisations privées. Les draps pe-
nants et les bas sont pour fins militaires.

Au sujet du commerce avec la Roumanie, on se rap-
pellera qu'une quantité considérable de tissus canadiens a
été envoyé à ce pays l'année dernière en vertu d'arrange-
ments conclus entre les gouvernements canadien et rou-
main. Ces marchandises ont été trouvées éminemment sa-
tisfaisantes. Chaque vêtement portait la marque de la

feuille d'érable et le nom de Canadian Woollen Manu-
facturers' Association. La bonne réputation établie par les
tissus canadiens a évidemment porté les acheteurs à re-
chercher les mêmes marchandises.

Il y a beaucoup de gens en ce vieux monde, parti-
culièrement en affaire, qui semblent incapables d'appren-
dre l'importante leçon que l'habileté est surtout due à
l'application.

LES ROBES

**Les commandes arrivent lentement mais la confiance
dans une bonne saison pour robes est inébran-
lable. La silhouette droite est populaire. Les
ourlets inégaux sont montrés. Dentelles noires**

Tous les rayons à robes dans les boutiques de Toronto
ont fait une bonne exhibition de robes d'automne. Les
tissus de soie et de laine étaient bien représentés, et, pris
dans son ensemble, l'assortiment était très attrayant, sans
aller aux extrêmes. Les acheteurs ne sont pas venus sur
le marché pendant cette saison pour acheter des marchan-
dises extraordinaires, mais ils ont tout de même été par-
ticuliers dans leur choix. Tous disent qu'ils ne veulent pas
inutilement courir des risques; ils n'achèteront pas sciem-
ment des marchandises qu'ils ne pourront pas vendre. On
voit aussi qu'il y a moins de marchandises de haut prix
qu'au printemps dernier. Les acheteurs ont pratiqué la
modération en tout et partout et les achats prévus du
consommateur semble justifier cette ligne de conduite. La
pratique recherche les valeurs et elle est peut-être plus
fine observatrice que d'habitude, mais, jusqu'ici, elle ne
semble attirée que par les articles de bas prix, à moins
qu'ils n'aient l'élégance et la valeur. Comme on l'a dit
dernièrement, l'accumulation des marchandises a été lé-
gère et bien que les affaires se soient améliorées pendant la
dernière partie du mois d'août, il existe encore une ten-
dence à retarder les achats dans l'espoir qu'il se produise
une baisse sur le marché et de pouvoir se procurer des
marchandises à meilleur marché.

La baisse des prix sur les soies japonaises a rendu
tout le marché incertain. Les commerçants ont eu l'idée
que toutes les soies étaient baissées de prix, tandis que, au
contraire, les manufacturiers paient les soies suisses
aussi cher et même plus cher qu'en tout autre temps; les
commerçants semblaient croire également que parce que
le prix des soies japonaises était tombé toutes les autres
marchandises subiraient aussi une baisse, tandis que, pres-
que toutes les marchandises ont une tendance à monter.
Mais, il n'y a pas de doute que la situation du marché aux
soies, jointe à la stagnation du commerce pendant la fin
du printemps et pendant les mois d'été a contribué à em-
pêcher les prix de monter cet automne. L'augmentation
n'a pas été aussi marquée qu'on l'avait prédit. L'augmen-

tation est basée sur le coût additionnel des matériaux;
dans quelques cas les prix ont fléchi.

Le commerce de gros et détail s'attend à une deman-
de considérable de robes pendant cette saison, en dépit des
indications adverses.

Les rapports des récoltes, ces jours derniers, ont ra-
mené la confiance et la perspective est plus rassurante
pour le commerce, spécialement pour les robes de maison.

Très peu de courbes.

Les modèles préparés sur des lignes droites avec cor-
sages à taille longue, semblent avoir captivé l'acheteur; ce
sont surtout ces modèles qui sont exhibés. Quelques-uns se
sont aventurés à montrer des modèles à corsage ajusté,
montrant la ligne de la taille, mais on croit que la fan-
tasia populaire restera loyale aux lignes dans l'usage gé-
néral. L'ourlet inégal au bas est une particularité de la
mode qui est devenue populaire pendant le mois. L'ourlet
de la jupe est inégal, ou bien les points de draperie tom-
bent plus bas, rendant le contour inégal. La largeur de
la jupe varie de une verge et demie à deux verges de
tour dans le bas, bien que les draperies peuvent être beau-
coup plus amples. Les jupes plissées lorsqu'elles sont por-
tées courtes sont très larges et le plissé continue à être en
demande et est approuvé par les autorités de la mode. Le
corsage long et droit rencontre la jupe plissée au point
qui est connu sous le nom de ligne de taille moyen-âge.
Les tuniques plissées sont aussi portées avec la robe à
corsage bas et quelquefois il y a une ceinture du même
matériel ou peut-être un condon ou un ruban en soie.

Nouveaux modèles en détail

Un nouveau modèle que nous avons devant les yeux
est fait en satin noir et a des panneaux détachés faisant
partie du corsage à taille longue. Ils sont brodés et finis
en points pendant plus bas que l'ourlet de la jupe. Cette
toilette ferme sur le côté, avec revers et un col haut dans
le dos. Les manches sont longues et serrées. Les revers, le
col et la ceinture sont doublés en drap d'or et brodés en
fil d'or. La fondation de la jupe mesure une verge et trois-
quarts de largeur.