

Oeufs de Pâques

Par NINON

Cela ferait un monument Aussi haut que la Tour Saint-Jacques, Si l'un sur l'autre, élégamment, On entassait les oeufs de Pâques.

On en voit de toutes couleurs: En chocolat, en cartonnages, En ruban, en velours, en fleurs, En plâtre, en bois couverts d'images...



A VOGUE des œufs de Pâques se maintient bien dans notre pays; elle augmente même à mesure que l'usage du chocolat se répand parmi nous. Il n'y a pas absolument longtemps que l'usage des œufs de Pâques est devenu populaire au Canada; longtemps il se borna aux classes aisées. Mais en Europe, où il est maintenant en décadence, pa-

raît-il, cet usage a tout un passé long et brillant. On voit par les chroniques d'autrefois que, à l'issue de la messe le jour de la solennité de Pâques, on portait des corbeilles d'œufs dorés dans le cabinet du Roi qui les

distribuait à l'assistance qu'il avait conviée. L'usage des œufs de Pâques existe en Russie encore plus que partout ailleurs; depuis l'Empereur jusqu'au dernier moujick, tout le monde s'y conforme. Les œufs qu'échange le peuple sont simplement bariolés de diverses couleurs, ceux de la cour et des personnes fortunées sont de véritables objets d'art. All-leurs, on se borne à faire durcir les œufs et à les teindre de différents tons. La chimie a fait de tels progrès que beaucoup de couleurs sont inoffensives; les enfants eux-mêmes peuvent s'amuser à peindre les œufs qu'ils doivent s'offrir entre eux. Ils peuvent y inscrire des devises, des sentences, des souhaits de bonheur et, alors, en faire présent à leurs parents. Ils recevront certainement en échange les œufs en chocolat, en sucre, en confiserie de toutes sortes.

Un enragé collectionneur a dressé une liste des œufs de Pâques extraordinaires. On y voit, entre autres, un œuf de 9 pieds de hauteur et de 4½ de circonférence, fabriqué jadis, à Londres, pour une jeune fiancée. On l'avait d'abord installé sur un brancard et il fallait sept hommes pour le porter; sa coquille était en chocolat. Elle renfermait 1,000 livres de bonbons et le magnifique trousseau offert par le futur. Outre ses proportions gigantesques (un homme s'y pouvait tenir, à