現代江湖實錄之五　開鍘！由長歌

三三六：憐香惜玉

阿七曰：「我盡力而爲。道長，本來我想學修這一家功夫，但你說例多多，諗落我亦太過大食，而汪兄又界不出咁多錢醫病，我這個辦法應該好完美。」

滄塵子同意阿七講法，叫汪國昌帶個女朋友界阿七，由阿七點佢脉，作爲交換條件。

離開滄塵子寓所，汪國昌默然不語，阿七笑曰：「汪兄，唔捨得海倫冒險？」

汪國昌曰：「我眞係唔捨得。」

阿七曰：「放心喇，我不會難爲佢。」

汪國昌曰：「王生，你不可估佢便宜。」

阿七哈哈笑，曰：「我不近女色，你又何必多心呢？」

汪國昌曰：「所謂不合體之緣而已，過下手癮都有啩？」

阿七大笑，曰：「你以小人之心度君子之腹，我點答你？」

汪國昌曰：「你不可摸佢。」

阿七笑曰：「不會摸，用手指篤下。」

汪國昌更緊張，曰：「篤邊處？」

阿七笑曰：「何必緊張，篤邊處唔講得，總之，我每隔七日篤一篤佢。」

汪國昌曰：「吓？不是篤一次者乎？」

阿七曰：「當然不是，篤一次會重傷，莫講你唔捨得，我亦識憐香惜玉者也。」

汪國昌不悅，曰：「王生，你同我講話點佢夢脉之時，有講明篤七次嗰。」

阿七曰：「細節不會同你講，此乃點穴秘密，畀你知篤邊一處，我邊有地方企呢？」

汪國昌咕咕聲，但師傅已經吩咐答應對方，不能反悔，乃曰：「王生，你眞係不會篤錯隔離？」

阿七曰：「你再講吓，我就放棄唔理，一於唔篤，睇你點同師傅交代。」

汪國昌曰：「你不可

風言蜂語

值得拓展

地鐵增儲值票售賣處。這是無息貸欵。

消費者顧望

食物館牌照不斷增加。如果成爲競爭市場更佳。

爭取生意

有些醫生發假醫藥收據，協助病人騙保險費。也是生意之道。

明世女花

文：女票友　圖：風林

三三六：「小綁票」初嘗教訓

林太太先生第一次接受這個百依百順伺候女客的「舞男」的一邊跳舞一邊施手術的醫療，簡直不相信女太太可以跟男人一樣，叫這麼漂亮的俊男來坐枱。她承認她的情郎江湖奇有「異功」，但似這般「俊男」，夢也沒夢到過，心想：「香港可眞不能同東京比，太現代化了。」返到座上，那舞女和江湖奇，全用西洋禮貌，摟在一處，貼面咬耳。

「這是爲了享受而來的地方，你不用顧忌，盡量快樂好了，不要顧忌我。」他說中國話告訴他的情婦：「你隨心所欲好了。」

林太太摟攬俊男的手，不時將他的手拿到咀上親，俊男溫柔地笑，細細說英語：「謝謝你，馬丹姆！我的馬丹姆！」他用手背貼她的龍大胸脯，再細聲說：「快樂麼？希望馬丹姆快活，多多享受這裡的音樂，一會兒有巴黎舞蹈。」林太太這時只想同這美男子單獨浸浴，並願實賜他錢。坐到一小時，俊男告別過枱子，他去了三個西洋太太的對面枱去了。舞女也過了枱，只餘下一男一女兩個客人。

「你我再叫人來吧，要玩就多坐一會兒。」林太太摟住江湖奇的手細聲問：「你難道願意我玩這種舞男麼？」江湖奇輕輕告訴她：「這地方不可能今天認得，今天就帶走的，一千一萬美金也不成，這是頂高等的夜總會。」他叫人來付了現金，帶她離去。兩個步行一段，這時赤坂已是深夜了。江湖奇尋見一處有燈光賣香烟的機器，對林太太道：「你在此等候，我買烟就來，站着別動！」

他摸了百元一枚的幾個角仔，行去斜對面機器買烟，一連三次都跳不出來，第四次才跳出了一包美國烟，拿了過馬路回來時，不見了林太。兩邊看時，有二三輛的士在候客，這處才是夜總會的燈光。「作怪！」他慌了，此時有個拖木板的包「搭古希（的士）？」他問這男子：「嫦人，一位嫦人？」那男子很快地遞給他一張紙條，塞在他手上，便一閃跑了。

原來林太已被人推上了一輛的士，開走不見了。江湖奇手拿那紙條，心驚肉跳，就燈光下看時——「一個電話號碼！」這是黑社會的「小綁票」，電話上，向司機說了一個英文字「警察」。

這時林太已經被人車到電車鐵道旁邊一間小木屋，關進了一間房中，請她坐在地上。「等等，有電話來，你可回去！」

必關

怪盜球星

（一〇〇）蘇沙羅博士在京城內，找不到加諾嘉總統，退出城外，他知道，加諾嘉一定是早已逃到別的城市去了，便向助手問道：「博士，我們下一步計劃怎樣？」蘇沙羅博士道：「把這星球的所有城市逐一毀滅，也消滅大部份的人數，然後建立我們的機械人星球。」

（一〇一）蘇沙羅博士在京城內攻擊船已返回來，戰鬥的情形，司馬登船長早已在電視幕上看見了，他對雅打星道：「蘇沙羅的機械龍數目衆多，我們的攻擊船，只消滅了一部份，其他一部份來不及把它們擊毀，它們已去摧毀京城了。我們利用搜空船直接對抗蘇沙羅！」

（一〇二）雅打星說道：「船長，我們與加諾嘉總統見面時，已暗中在他身上放了追踪器，現在已知他逃往第十城。」司馬登道：「蘇沙羅已去了京城，我們便先去摧毀他的沼澤基地，斷了他的兵力供應！」於是搜空船飛往沼澤，向蘇沙羅的基地攻擊，把基地摧毀了！

心關

二：我的心軟

這些天，我把大好的黃金假期用在家裡做私伙生意，其實是逼不得已。

這樣做並非貪財，希望多賺點外快，讓荷囊充實。並不，如我用難得的珍貴假期，去辛辛苦苦賺外快，是不可饒恕的會禁與愚笨。我不過心軟，經不起好同學阿成一再懇求，帮他把「差事」承担下來了！

人家是結婚蜜月，向廣告公司請假兩周，和新婚妻子美嬌（她也是我的理工學院設計系同學）度蜜月去了！但他們服務的公司，因爲夫妻同時請假，找不到設計師趕好兩項任務，非要他們在外面找到代替者，就不讓請假。事實，他們的大假已在春節期間用去了。新婚夫妻，當然把主意打到我這個——過去經常玩在一起的同學身上。

說起來，阿成和美嬌也夠絕。過去，在學設計時，我們三個人常在一起，同去郊外旅行。

戴臉譜的人　辛海

對此，我並不視作失戀。因爲我和美嬌並沒有什麼相親相愛的行動，乃至在口頭也沒說過「愛」字。但那段時間，我在心裡是喜歡她的，尤其是他聰明，設計才思靈敏。既然阿成「近水樓台先得月」，我只好自承失敗者。但這是愉快的失敗！我對愛，並沒有强烈追求，相反，我興緻勃勃地實注于設計工作。

對於那雙郎才女也有才的理想夫婦，我是致以衷心的祝福！

誰料那雙傢伙去度蜜月，却把他們放下的設計任務推在我身上，糟塌我的珍貴假期，眞豈有此理！爲了不讓我服務的公司負責人有所不滿，我也不去阿成的公司上班。

一三四：想逃跑

葉眉兒今晚的反常，使阿格感到驚異，也有點手足無措。他心裡興奮，却又有怯意。這時候，他突然有逃跑的念頭，但却又猶豫不決。

實際上，他現在也跑不了。

他移動了一下自己的手，葉眉兒的左手却反過來把他半抱着。

「阿格……你不要走！」她還是半醉半醒。

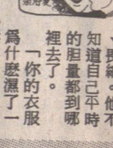
阿格吁一口氣，不知如何是好。現在他矛盾極了，心裡既驚喜、興奮，却又担憂大塊？……把它脫了吧！……」葉眉兒還是閉着眼睛，呢呢喃喃着。

「那爲什麼不脫下，乾了再穿上？」

「脫下？……」阿格猶豫着。

「是呀，不然你會着涼的。」葉眉兒的一隻手胡亂地扯着他的襯衣。

「好！我把它脫下。」阿格把襯衣脫下。脫下襯衣，他的上身就完全裸露了。



絲連　懷楚

五〇六：準備查個明白

張强回到自己家中，再回想和蘇絲所說的一切，越想就越感到後悔。

想到最後，他決定不再提這件事。

但是，他却沒有想到，蘇絲對這事是不會罷休，她會挽而不捨地追尋下去的。

這是女人的天性，什麼事無論大與小，必須查究到底，方可心息的。

特別在歡場的女子，對男女間的事尤爲敏感，絲毫也看不開的。

她知道，張强雖然沒有清楚說明是什麼事，但從他那閃爍其詞中，可以猜想到一定是爲了男女間的問題了。

特別他提到李良，可說關係到自己，那麼，是不是有關李良呢？而張强和自己在午間所幹過那回事後，是不是已被李良發覺（很可能張强在宵夜中說了出來），因此大興問罪之師，令到張强不得不緊張地要去找自己，要說過清楚明白的。

蕭・劍・紅・顏

文：鐵石　圖：風林

十八：逐個擊破

次日中午，羣豪已至西天目山下，一路無驚無險，休息了半天，然後越山進入皖境，再分批乘舟北上，相約在合肥城東的撮鎮集合。

一切如羣豪事先的估計，天地盟對他們的行動，毫不知悉，五天後，六撥人馬已先後在撮鎮聚集。

撮鎮離合肥四十里路，說遠不遠，羣豪剛到撮鎮，早已有探子從撮鎮同來報訊，那兩個探子，光照斗也熟悉，便是元標和秦良玉。

光照斗乍見老友，驚喜之至，秦良玉更拉着他的手問長問短。元標脾氣急躁，不耐煩地喜報嘛！」

秦良玉臉上一熱，忙向衛昭明報告：「合肥城內，天地盟副分舵主，也蝦蟆手，其他人都被人車到了！」

元標道：「爲首那個叫『獨眼豹』，是分舵主，一個叫蘇迪的，現在先飽餐一頓，下半夜便出發去合肥！」

葉滿林道：「好到什麼程度？」

元標道：「倒未曾聽聞！」

衛昭明道：「不管如何，咱們爲何城內弟子不多？」

元標道：「爲首那個叫『獨眼豹』，是分舵主，一個叫蘇迪的，現在先飽餐一頓，下半夜便出發去合肥！」

葉滿林道：「好到什麼程度？」

衛昭明道：「不管如何，咱們不足畏！本來還有六七個較棘手的，但聞說最近來了一批人去四川！」

衛昭明皺眉，問道：「奇怪，他們調去四川，到底有何貴干？」

秦良玉接道：「也許那是有同道起來反抗，而天地盟在四川的人手又不足，唯有從各處調集人馬去支援！」

葉滿林喜道：「那可眞是天助我也！」

元標道：「晚輩還聽到一個消息，在四川最事的是原本三槐莊的莊主王氏昆仲，另外還有一谷二寨三莊的五虎寨和楚家莊！」

衛昭明道：「蛑蟻寨已屈服於天地盟淫威之下，杜家莊和林家莊已被消滅，只有日月谷沒有消息，可知道他們也是否在四川舉事？」

元標道：「這個在下不足畏！本來還有六七個較棘手的，但聞說最近來了一批人去四川！」

衛昭明道：「奇怪，他們調去四川，到底有何貴干？」

秦良玉接道：「也許那是有同道起來反抗，而天地盟在四川的人手又不足，唯有從各處調集人馬去支援！」

葉滿林喜道：「那可眞是天助我也！」

元標道：「晚輩還聽到一個消息，在四川最事的是原本三槐莊的莊主王氏昆仲，另外還有一谷二寨三莊的五虎寨和楚家莊！」

衛昭明道：「蛑蟻寨已屈服於天地盟淫威之下，杜家莊和林家莊已被消滅，只有日月谷沒有消息，可知道他們也是否在四川舉事？」

元標道：「這個在下不足畏！本來還有六七個較棘手的，但聞說最近來了一批人去四川！」

衛昭明道：「奇怪，他們調去四川，到底有何貴干？」

秦良玉接道：「也許那是有同道起來反抗，而天地盟在四川的人手又不足，唯有從各處調集人馬去支援！」

葉滿林喜道：「那可眞是天助我也！」

元標道：「晚輩還聽到一個消息，在四川最事的是原本三槐莊的莊主王氏昆仲，另外還有一谷二寨三莊的五虎寨和楚家莊！」

衛昭明道：「蛑蟻寨已屈服於天地盟淫威之下，杜家莊和林家莊已被消滅，只有日月谷沒有消息，可知道他們也是否在四川舉事？」

元標道：「這個在下

小塊　叔曉

瑞山

廣東稱鼈做水魚，外省人有稱甲魚或團魚。山瑞則似乎兩廣人始有此稱呼，在外省菜館，罕見有山瑞應客的。其實水魚和山瑞都是鼈，同屬爬虫類龜鼈類的兩樣動物，不同之點，山瑞是黑背連色，背部皮膜不光滑，水魚色草黃，體薄而背部光滑。還有最大的分別，水魚產於江河，山瑞則產於山澗，但何以名爲山瑞，則無可稽考了。

因爲所有詞典都沒有載有山瑞這東西，廣東新語也沒有記載。但有白鼈和珠鼈，據說白鼈可療痰火症，有口號曰：「烏耳鱔、白脚魚，澄除降火只須美云。」珠鼈產於高州海中，其背隆起有珠，味甚美云。

山瑞，以梧州產最佳，味道最鮮美，但在香港，不少來路山瑞呢。

城市之光　咸區

驚怯（三）

陳太與孫太一見李太太，就知他找人打牌了，自然是一說成局，齊齊等候了。

到李家去，因爲接下的張太，已在李家等候了。

「我們那一層，從此無事自了。」陳太打牌時首先說。

「如果出問題，就不能我們那一層。」孫太也接口說，於是，兩人你一言，我一語，便把所見說了出來。

李太與張太，也加入了談論，似乎事件馬上就發生了。

四人還談到，不如到辦事處查問一下。而且言出即行，打完四圈，齊齊到屋邨辦事處，見到劉經理。

劉經理是個女的，因爲每月要登門收租，因此，彼此也認識，而且談得來。

「你們猜得對，那位徐先生，確然是人住過精神病院的，但已經痊愈了。」劉經理安慰着他們。

「但我們見他目露兇光呀。」

「劉經理又說：「根據我們的紀錄，他不是目露兇光那一類人，相反的，却是目露驚惶之色。紀錄說他怕人，你們放心好了。」

四位太太，說不過劉經理，能好又回來，繼續他們的牌局。

李太道：「我們住下一層，也比較好一些，你們就要小心了。」

陳太道：「也好不到什麼地方去。」

韓國又名朝鮮高麗兩北分立逾三十年

長生能不就陽太無

室內種菜

光陽替代燈光日用

土泥替代烯乙苯泡發以

了要需不也土泥連就那

寸金尺土地方適宜推廣

近幾年來均紛紛致力於研究如何可以用工廠生產的形式生產蔬菜。他們並非研究以化學方法合成蔬菜，而是研究以特殊裝置迅速培植蔬菜生長。

例如，日本的日立公司，相信許多人都聽過這間日本公司的名字，因爲本港許多人使用的家庭電器用具，有不少是這間日本公司的產品。這間公司的日立中央研究所一直在研究製造一種能在室內生產蔬菜的裝置。我們知道，植物之生長，全靠利用太陽光能自己生長所須的物質，故植物之生長，不能缺少足夠的陽光。據說，日立研究的生產蔬菜裝置，主要是以特製的日光燈去代替陽光，以發泡苯乙烯代替泥土，以利於蔬菜的根部固着，環境中的生長快許多倍。日立的研究人員在初時流過蔬菜的根部；裝置內部的溫度、濕度、空氣、二氧化碳含量等，均可隨意控制調節。

當裝置調節到最適宜於某種蔬菜生長條件時，這種蔬菜便能比在天然用特別配製的營養液定製成該種裝置時，會試種萵苣，使裝置內的二氧化碳含量達到大氣中含量的三倍，溫度則保持在攝氏二十度，並二十四小時用特種日光燈照射，萵苣在短短的八天時間，萵苣即由二十五克長至二百克，若在天然環境中種植，至少要花四十五天時間。這樣的機器生產蔬菜，有許多好處：一、沒有虫害，無須用殺虫藥，沒有虫民，更加有利於上層社會的社交與觀賞。所以

收發室

收函

王子　劉慶龍
林錦烈
泰半鶴
雷實光
王子

江南
×○
地球人

樓疑人
杜亦陸
陳洪
宋三郎

刊覆

卓以文　白如雪
韓人
蔡大劍
陳驅來

果蔬種法

通天曉先生：

日前見有報載，日本有的超級市場現時有自行在室內種的蔬菜出售，據說價錢雖稍貴，亦瞬即售銷一空。請問白如雪小姐：

世界上有的大城市，新鮮的蔬菜常常很貴，按重量計的價錢，常與肉類相彷彿。按重量計的價錢，常與肉類相彷彿。例如，本港便是屬於這樣的城市之一。按照現今的科學技術發展趨勢而言，任何大城市的居民，就像農村居民，任何大城市的居民，就像農村居民一樣，即將可以吃到剛割下來的極新鮮的蔬菜，不必捱又貴又不新鮮的蔬菜了。因爲蔬菜即將可以用工廠生產的形式生產，甚至家家戶戶都可以種菜自吃，自給自足，不假外求，只要購置一個小型的蔬菜生產機，自行在家中培植自己所喜歡吃的蔬菜便可了。

日本是土地少而人口則不算太少的國家，由於要實現糧食自給自足，他們許多方面的科學研究人員人士，如電子儀器、電器研究人員，包括與農業無直接關係的科學界人士，如電子儀器、電器研究人員

世界知識

通天曉先生：

請問韓國何以分爲南北韓？爲什麼又叫韓國，又叫朝鮮？還有別的名字嗎？南北韓分立以來，它們的領袖是誰？

韓人先生：

韓國又名朝鮮，領土就是亞洲東部的朝鮮半島。全國只有一個民族——朝鮮族。

韓國之分爲南北，是在第二次世界大戰後。由於對日作戰，蘇聯和美國於一九四五年八月進軍朝鮮半島，分別佔領半島的南部和北部。一九四八年五月，南部在美軍支持下，成立「大韓民國」；同年九月，北部亦成立「朝鮮民主主義人民共和國」。三十六年來，兩個政權一直對峙。八月就稱「大韓民國」爲南韓或南朝鮮，稱「朝鮮民主主義人民共和國」爲北韓或北朝鮮。

韓國還有一個國號叫做高麗。韓國英文譯名，就是高麗。南北韓的領袖，北方一直是金日成；南方最早是李承晚，繼之是朴正熙，現在是全斗煥。（通天曉、新八五一四七）

語成

疑人竊履所寓何意南轅北轍所講何事

葉滿林道：「好到什麼程度？」

元標道：「倒未曾聽聞！」

衛昭明道：「不管如何，咱們爲何城內弟子不多？」

元標道：「爲首那個叫『獨眼豹』，是分舵主，一個叫蘇迪的，現在先飽餐一頓，下半夜便出發去合肥！」

（四五五）

舞台藝術

日本歌舞伎的演員至今仍然男扮女裝

古老當時興的藝術之一

通天曉先生：

請告訴你十八世紀末至明治維新期間，歌舞伎已完全紮根於江戶（東京）。

關歌舞伎的問題，未談及近代。小弟欲想知道日本歌舞伎在近代的情況。祈爲告知。

宋三郎

宋三郎先生：

可寫信到尖沙咀摩地道六十號人民入境事務處英籍科詢問。（通天曉、新八五四八五）

另一特點連角色也世襲

通天曉先生：

描寫下層社會的現實情況，要求創作兼演出新編歷史劇。在這期間，政府籌建了國立劇場，並允許女藝人演出。

歌舞伎的演員多爲世襲，甚至角色也世襲。他們除了藝名之外，還有歌舞伎獨特的「屋號」。這是因爲江戶時代，只有士族才能隨便起名字，而歌舞伎的組先本不是士族，他們怕引起嫌疑，所以才稱之爲「屋號」。一九七七年，國立劇場開始招募演員並設了培養演員的機構，這與歌舞伎的世襲制傳統發生了矛盾。無疑，演員的來源問題，必將成爲日本歌舞伎今後急待解決的問題。如今，日本的歌舞伎仍然男扮女裝，沒有女演員。可見傳統觀念仍舊是根深蒂固的。

通天曉先生：

我是在五四年香港出生，八三年十月二十二日在內地結婚，現有一子三個月大，很想申請他們母子來香港，但不知要到何處辦理？手續怎樣？

陳福來

內地人港來

何處問手續

街坊服務

通天曉主辦

八境問答

爾雅之外有廣雅・廣雅之外有廣韻

廣韻之外有集韻・講字講音亦講韻

一個談字

穿揭密秘教識不父人爲初

說文解字

卓以文先生：

（一）爾雅——書名，凡十九篇，「大戴禮」「孔子三朝記」稱孔子教魯哀公學「爾雅」，則其來甚遠；張揖「進廣雅表」稱周公著「爾雅」，以此一篇爲釋詁；他篇著者，或言仲尼，或言叔孫通，至清邵晉涵則謂孔子門人所作。有人認定爲漢代小學家綴結舊文遞相增益之作。漢志爾雅三卷二十篇，今所傳止十九篇。

（二）廣雅——書名，凡十卷，魏張揖撰。其書因「爾雅」書目，博采「三倉」、「說文」、「方言」諸書以增廣之，凡一萬八千一百五十文，隋曹憲作「博雅」，所增凡一萬四千三十六字，而分類則仍其舊耳。

（五）集韻——書名，凡十卷，舊本題宋丁度等撰，皮與孝叔等於景祐四年受詔，至治平四年書成，司馬光爲奏上，書共五萬三千五百二十五字，刪（廣韻）注文之冗，頗見體裁；而多列重文，雜俗不辨纖素，頗爲蕪雜，又刪去重音之互注，使兩收之字不明，則亦互有短長也。

（六）說文解字——書名，凡三十卷，許愼撰，以小篆爲主，凡九千三百五十三文，古籀文錄爲重文，凡一千一百六十三字，共分五百四十部，推究六書之義，爲言小學者所宗，南唐徐鍇等於宋雍熙三年重加刊定，凡字見者，皆載錄，題爲（新附字）。

（七）康熙字典——書名，凡四十二卷，清康熙間張玉書等奉敕撰，昔日字書，以此爲最詳備，又憑藉政治之勢力，故流行極廣，惟音切義釋，雜糅羅列，漫無準繩；道光間王引之改正訛誤二千五百餘條，然皆在字句之微末，能有所更張。（豐餘、新八五一三〇）

（三）玉篇——書名凡三十卷梁顧野王撰其書以（說文）部首類字，每字下先列音切，次注字義，間引古籍作證。至唐孫强增加字數；宋陳彭年、吳銳、邱雍等又爲重修，今所傳本，已非顧氏原書，清黎庶昌出使日本得唐寫本四卷，注文甚詳，未經增刪，遠在孫强增字之前，定爲原帙。

（四）廣韻——書名，本名（切韻），凡五卷，隋陸法言撰，分二百六韻，凡一萬二千一百五十八字。唐天寶間孫愐重爲刊定，改名（唐韻），宋大中祥符間以舊本偏旁差謬傳寫漸落，乃命陳彭年、邱雍等重修，賜名「大宋重修廣韻」，所增凡一萬四千三百一十字。

家庭教育

父人爲初

不識教子

秘密揭穿

一個談字

陳洪先生：

來信提到初爲人父，對於如何教養孩子，最爲担心，而自己又要爲口奔馳，時間不多，這如何是好呢！

據我們所知，本港社會，確有許多人如你一樣，有時一個月也難得與孩子說上幾句話的，生活就是這樣的迫人，眞是徒呼奈何了。其實，關於如何教養孩子，社會有責任，學校有責任。但最先担任教養孩子的，還是其父母，而且這段時間，對於孩子之語音發育，對於促進其大腦思維等，均有重要作用的。因此，爲人父母，應要先記住，他（她）們是孩子的首任教師，這個教師當得不好，對孩子將來能否聰明伶俐，也有關係者也。

印度有一個狼孩，他是給狼羣帶大的，但當他回歸到人類時，就不能適應到人類生活。語音學習極爲困難，生活上也難於自理。科學研究証實，學習，也有極大困難了。

如何做父母？一個最簡單而又最爲實用之方法，那就是多與孩子多交談，語音是一種刺激，可促進其腦發育，如果又能利用假期，帶他到郊外活動一下，這當然就更好了。請記住，你是孩子第一任教師，是龍是虫你是第一個影响他的。無論如何忙碌，應不可放過與孩子交談話的機會，此乃做父母之責任也。（梁醫生、新八四九四五）

韓國又名朝鮮高麗兩北分立逾三十年

通天曉先生：

請問韓國何以分爲南北韓？爲什麼又叫韓國，又叫朝鮮？還有別的名字嗎？南北韓分立以來，它們的領袖是誰？

韓人先生：

韓國又名朝鮮，領土就是亞洲東部的朝鮮半島。全國只有一個民族——朝鮮族。

韓國之分爲南北，是在第二次世界大戰後。由於對日作戰，蘇聯和美國於一九四五年八月進軍朝鮮半島，分別佔領半島的南部和北部。一九四八年五月，南部在美軍支持下，成立「大韓民國」；同年九月，北部亦成立「朝鮮民主主義人民共和國」。三十六年來，兩個政權一直對峙。八月就稱「大韓民國」爲南韓或南朝鮮，稱「朝鮮民主主義人民共和國」爲北韓或北朝鮮。

韓國還有一個國號叫做高麗。韓國英文譯名，就是高麗。南北韓的領袖，北方一直是金日成；南方最早是李承晚，繼之是朴正熙，現在是全斗煥。（通天曉、新八五一四七）

蛑蟻寨所寓何意南轅北轍所講何事

葉滿林道：「好到什麼程度？」

元標道：「倒未曾聽聞！」

衛昭明道：「不管如何，咱們爲何城內弟子不多？」

元標道：「爲首那個叫『獨眼豹』，是分舵主，一個叫蘇迪的，現在先飽餐一頓，下半夜便出發去合肥！」

（四五五）

說文解字

卓以文先生：

（一）爾雅——書名，凡十九篇，「大戴禮」「孔子三朝記」稱孔子教魯哀公學「爾雅」，則其來甚遠；張揖「進廣雅表」稱周公著「爾雅」，以此一篇爲釋詁；他篇著者，或言仲尼，或言叔孫通，至清邵晉涵則謂孔子門人所作。有人認定爲漢代小學家綴結舊文遞相增益之作。漢志爾雅三卷二十篇，今所傳止十九篇。

（二）廣雅——書名，凡十卷，魏張揖撰。其書因「爾雅」書目，博采「三倉」、「說文」、「方言」諸書以增廣之，凡一萬八千一百五十文，隋曹憲作

家庭教育

父人爲初

不識教子

秘密揭穿

一個談字

陳洪先生：

來信提到初爲人父，對於如何教養孩子，最爲担心，而自己又要爲口奔馳，時間不多，這如何是好呢！

據我們所知，本港社會，確有許多人如你一樣，有時一個月也難得與孩子說上幾句話的，生活就是這樣的迫人，眞是徒呼奈何了。其實，關於如何教養孩子，社會有責任，學校有責任。但最先担任教養孩子的，還是其父母，而且這段時間，對於孩子之語音發育，對於促進其大腦思維等，均有重要作用的。因此，爲人父母，應要先記住，他（她）們是孩子的首任教師，這個教師當得不好，對孩子將來能否聰明伶俐，也有關係者也。

印度有一個狼孩，他是給狼羣帶大的，但當他回歸到人類時，就不能適應到人類生活。語音學習極爲困難，生活上也難於自理。科學研究証實，學習，也有極大困難了。

如何做父母？一個最簡單而又最爲實用之方法，那就是多與孩子多交談，語音是一種刺激，可促進其腦發育，如果又能利用假期，帶他到郊外活動一下，這當然就更好了。請記住，你是孩子第一任教師，是龍是虫你是第一個影响他的。無論如何忙碌，應不可放過與孩子交談話的機會，此乃做父母之責任也。（梁醫生、新八四九四五）