

## DEPARTMENT OF EXTERNAL AFFAIRS MINISTÈRE DES AFFAIRES EXTÉRIEURES

## commun

No.

No.:

DIFFUSION: RELEASE:

Pour DIFFUSION IMMÉDIATE

LE 10 MAI 1979

LE THÉÂTRE NATIONAL POUR ENFANTS LES PISSENLITS DE MONTRÉAL EN URSS ET EN SUISSE

Le ministère des Affaires extérieures annonce que sous ses auspices, le THEATRE NATIONAL POUR ENFANTS LES PISSENLITS de Montréal présentera du 28 mai au 15 juin prochains sa production intitulée Gulliver, inspirée de l'oeuvre de Jonathan Swift, dans trois villes d'URSS, soit Tbilissi, Odessa et Moscou, en plus d'inaugurer le 21 mai le premier Festival international de théâtre pour enfants à Genève, en Suisse. Il y aura treize représentations de Gulliver en URSS et quatre à Genève.

La tournée de trois semaines en URSS est organisée dans le cadre du programme d'échanges mis sur pied pour 1978 et 1979 en vertu de l'Accord général de 1971 sur les échanges entre le Canada et l'URSS, programme qui prévoit l'échange de trois groupes artistiques dans le domaine des arts d'interprétation.

Le Théâtre des Pissenlits, qui a vu le jour en 1967 au lac Saint-Jean (Ouébec) sous la main de son directeur artistique Jean-Yves Gaudreault, a pour seul but de divertir les enfants et d'éveiller chez eux le qoût du théâtre. Durant ses onze années d'existence, les Pissenlits ont produit onze pièces et ont donné, devant plus d'un million de spectateurs, 2 712 représentations dans des parcs, écoles, centres culturels et théâtres au Québec, à travers le Canada et aux Etats-Unis. A l'occasion du Festival international de théâtre pour enfants de Genève et de sa tournée en URSS, la troupe se produira pour la première fois en Europe.