



CIRAGE DE L'HONORABLE SIR HÉUTOR.

Procurator ad circamjorans: Lange vain um. Omnes honesti ante illum cirati, oplorati et desolati, deirant suos capatos, dicentes deshonorati sumus per illum tristum sirum.

Traduction libérale : Je fournis la cire, fournis l'honneur. Regarde donc ces vieux cirés qui déchirent leur capot et disent qu'il est triste le Sirus, ex-roi des Visigoths, dit-on.

n'avait que cinq femmes, il lui arrivait souvent de chômer dans le cours de la journée.

Alors, pour tuer le temps qui le tuait, il se perchait audessus des nids de ses cocottes et chantait, chantait, puis chantait sans trêve ni repos. Ce continuel exercice vocal devait mal tourner.

Aussi, après quelques jours d'efforts continus, fut-il atteint d'une bronchite aigue et d'un enrrouement qui le conduisirent à deux doigts de sa fosse. A la maladie, à l'ennui qui le minaient, une douleur plus cuisante encore vint s'ajouter. Un malheur ne vient jamais seul, et mon pauvre coq vit expirer à ses côtés uno de ses plus jolies femmes ; une de ses poules au blanc plumage, à la mine gentille et mignonne, frappée par la Parque cruelle, passa soudainement de vie à trépas.

Alors il fut pris d'un sombre désespoir ; il blasphéma contre les Parques implacables, entonna des chants lugubres, puis à lâ façon antique se roula dans la cendre, arracha les plus belles plumes de sa queue, il refusa toute nourriture et toute consolation, préférant le néant à une vie désormais décevée et pleine de tristesse.

Un de ces beaux matins, je le vis s'envoler sur le toit de sa demeure, il contempla quelques instants les lieux où jadis il s'ébattait si joyeusement, où il causait amour et bonheur avec ses fidèles mormones, puis des larmes mouillèrent ses yeux.

Je l'appelai : Dandin, Dandin, lui dis-je de ma voix la plus douce, descends, viens, viens manger.

Pour toute réponse, il poussa des cris déchirants, puis se laissa choir d'une hauteur de trente pieds, tomba sur une grosse pierre et resta là, sans mouvement. Je courus à lui, le relevai. Hélas ! c'était pour constater sa mort, le malheureux s'était suicidé.

Morale : Le désespoir et les peines d'amour, telles sont les causes qui conduisent au suicide.

LE CHAT.

Le ministère et l'opposition ont joué une fameuse partie de yucker dimanche dernier.

— Qui a gagné ?

— Chapleau, naturellement. Il avait tous les valets pour lui.

CHANSON.

A M. WILFRID LAURIER.

AIR : Ah ! j'ai bien raison de pleurer.

O non, vous n'êtes plus le même,
Chacun parle et vous vous taisez,
Pourtant vous savez qu'on vous aime
Et qu'en vos discours vous plaisez.
Si, par hasard, parle Vanasse,
Vous paraissez dire : à quoi bon
Répondre. Et vous laissez la place
À son confrère Bergeron.
Avec un semblable système,
Qu'est-ce que l'on peut espérer...
D'ailleurs nos chefs sont tous de même
N'a-t-on pas raison de pleurer.

Quand vous étiez au ministère,
Vous parliez beaucoup plus souvent.
Vous étiez extraordinaire
Et vous passiez pour un géant.
Avez-vous perdu souvenance
De vos discours sur les « billets »
Quand, pour applaudir, l'assistance
N'avait pas assez de sifflets.
Monsieur, dans cette pénurie
D'hommes qui savent bien parler
Parlez, parlez, je vous en prie,
Pour nous empêcher de pleurer.

Dans ce peu noble badivage,
Nous vous exprimons nu désir :
C'est d'entendre votre langage
Moins rarement dans l'avenir.
Souvent une chose vulgaire
Renferme une utile leçon ;
Et puisse ne pas vous déplaire
Celle qu'on lit en ma chanson.
Or, la voici sans parabole
Oyez-là, retenez-là bien
Un chef qui manque de parole...
Comme sir Johnny... ne vaut rien.

R. NANI.

Canal Gigot.—Informations remises à la semaine prochaine, le sénateur O. et Victor L. ayant été trop paresseux pour fournir les informations nécessaires.

La rue la plus gaillarde de Montréal ne serait-elle pas la rue Ontario. Le violon et le bal, les chansonnettes, l'amour trop à découvert, etc., font bonne chair en cet endroit.

Joyusetés Canardifiques.

Le CANARD, journal aquatique, né sur les flots, tient chaque année à se rappeler que l'eau lui est favorable, ne serait-ce que pour se laver un peu des saletés des autres, (remarque que nous ne disons pas journanx). Aussi, le 23 juin prochain, à l'occasion de la splendide fête de la St. Jean-Baptiste, à Québec, a-t-il nolisé le magnifique vapeur *Alexandre*, charmant vaissan, à bord duquel les touristes seront choyés et dorlottés comme de charmants bébés. Ils trouveront sur le vapeur tout ce qu'il y a de désirable : cabines, repas, mets choisis, enfin tout ce que l'on veut.

Dans un prochain numéro, nous donnerons tous les détails dont nos amis auront besoin.

C'était après le feu de St. Hyacinthe, notre ami C., témoin de la catastrophe, s'en retournait à sa demeure. On l'arrêtait de porte en porte pour avoir des détails. Un monsieur, l'inspecteur des poids et mesures, l'apostrophe en ces termes :

— Pardon, vous venez de St. Hyacinthe ?

— Oui, monsieur.

— Savez-vous si mes étalons sont sauvés ?

— Je ne sais pas, mais j'en ai vu cinq ou six en haut de la côte.

— Très bien, merci, c'est le nombre que j'avais ; et notre inspecteur fila content.

Or les étalons vus par notre ami étaient des perchons, et non les étalons de notre inspecteur de poids et mesures, lesquels étaient en métal.

La loi se fait jouer par les moins fûtés aujourd'hui. Défend-elle le jeu de dés dans les hôtels et restaurants, on lui fait un pied de nez en jouant aux allumettes. Ce jeu ne demande pas un fort génie ; on s'attable, on s'accoude sur le comptoir, on éparpille un paquet d'allumettes et chaque joueur en prend une à la fois, puis le malheureux qui tire la dernière perd la partie et paie la traite.

L'hôtelier a la conscience satisfaite, il n'a pas violé la loi, il ne l'a que jouée aux allumettes.

— Bonne note à celui qui répondra juste à la question suivante : — Quel est le chat le moins poilu de l'univers ?

— Ce pauvre vieux D. vient de mourir.

— Vraiment ! à quelle heure ?

— À midi et demi.

— Tiens, il n'a pas coutume.