

PAS DANS LE GROS



Herr Chourrouman — Foul z-fous me brider une bite te dapac ?
Pat. — J'penses pas ! Croyez-vous que j'achète mon tabac à la tonne ?

TIFAROUÏNE

A Albert Canal.

Ce n'est pas une ville aux sveltes minarets,
Ni le jardin empli du rire des corolles ;
Les oiseaux n'y vont point chanter leurs barcarolles
Par les soirs endormeurs et les matins pourprés.

Nul n'y passe. C'est le désert. Point d'herbes folles,
Point de parfums, point de murmures de forêts.
Rien que la plaine vide et les cieux azurés,
Silencieux, avec, entre eux, les brises molles.

Seulement, lorsque nous allions, tous deux, parmi
La mélancolie âcre et triste de la terre,
Nos âmes de rêveurs comprenaient ce mystère.

Tu disais : " N'est-ce pas, n'est-ce pas, mon ami,
Que cette morne glèbe était encore Cybèle."
Et je pensais : " Soigneur, que la nature est belle !

Alger, septembre 1896.

PAUL MARTIN.

CHOSSES ET AUTRES

L'HOMME QUI JOUE DES PETITES ANNONCES

L'homme qui joue des petites annonces est un blasé. Rien ne l'amuse plus, ni le fleuret à la salle d'armes, ni les petites contorsions quasi lyriques d'Yvette Guilbert, ni le roman trop opaque de M. Emile Zola,

DEVINETTE



— S'il pleut un peu fort ou qu'il y ait du soleil, je dévisse ma tête ! Pas plus difficile que ça ! La voyez-vous ?

ni la bicyclette, ni les chanteurs des cours, ni rien de tout ce qui fait que les Parisiens actuels s'emballent. Dès lors il a dû organiser un nouveau passe-temps pour ne pas s'ennuyer ni devenir jaune comme un coing. De ce recueillement est né pour lui l'âpre désir de se poser en mystificateur de son temps et de son espèce. Il paraît que ça peut être une volupté.

Or, tous les samedis, jour des Petites Annonces, quand paraît le papier à un sou, le gaillard en question l'achète, l'emporte en son logis, le parcourt, le lit avec délices, le retourne et, çà et là, l'épingle ou le marque à l'encre rouge afin d'en faire l'élément de sa cocasserie. Sur trois cents mentions qui s'y étalent d'ordinaire, il en distingue huit ou dix. Notez que ça va faire

huit ou dix martyrs de l'un et de l'autre sexe. Huit ou dix, ce sera assez pour une semaine. Les plaisirs délicats sont ceux dont il ne faut pas abuser.

Notre type lit, à la première colonne du mariage, ces mots, nettement imprimés en petit texte : — " Monsieur seul, bonne position de fortune, épouserait jeune femme blonde, vingt-quatre ou vingt-sept ans au plus, même si elle était boiteuse. Rien des agences. — Ecrire bureau 27, aux initiales V.-R. Pas nécessaire d'affranchir." N'importe, notre farceur écrit et affranchit tout de même. Pour la circonstance, il se change en petite femme blonde de vingt-quatre ans et il se proclame boiteuse de la jambe gauche.

NOTA BENE. — Il a bien soin de donner un rendez vous au susdit V.-R. — Voilà, surtout, le point culminant de la fumisterie, ce rendez-vous. " Monsieur, je suis blonde comme les blés. J'ai vingt-quatre ans et dix-sept jours, ainsi que le démontre l'acte de l'état civil. Je suis boiteuse, vu que je me suis estropiée au couvent des Oiseaux, pendant une récréation de 1882, en jouant à saute-mouton. — Trouvez-vous, je vous prie, mardi prochain, sept heures du soir, Champs-Élysées, auprès des Chevaux de Marly ; et si vous êtes un galant homme, nous causerons ensemble des choses du cœur.

" EULALIE DE SAINT PARVY.

" P. S. — J'aurai à la main un bouquet d'oreilles d'ours."

Vous devinez ce qui arrive.

Le réel et crédule V... R... prend la lettre en question pour argent comptant. Pendant trois jours de suite il l'applique sur son cœur et l'y porte comme une cuirasse d'amour. Le soir du mardi, à l'heure convenue, après une toilette select, ganté, cravaté, frisé, parfumé et triomphant, il court d'un pied léger aux Chevaux de Marly, et y fait pied de grue pendant deux heures de suite. — Non loin de lui, appuyé à un arbre de la grande promenade, un autre quidam, le lorgnon à l'œil et le rire aux lèvres, le contemple, l'étudie et s'en moque à tire-larigot. Celui-là, vous l'avez deviné, n'est autre que notre satané farceur, espèce de Lemice-Terrieux qui se délecte de voir que son innocente victime s'en retourne clopin-clopant et rentre bredouille.

Et, comme je vous le disais en commençant, le farceur applique ce genre d'amusette tantôt à un homme, tantôt à une femme, toujours à six ou huit mystifiés.

Cependant le jeu est éventé, et un anonyme a écrit, ces jours-ci, à l'intrépide mystificateur :

— Si vous continuez ce jeu là, Monsieur, ça pourra bien finir par une volée de coups de bâton. Rira bien, ce soir-là, qui rira le dernier.

MAXIME PARR.

SA COUTUME

Le marié (après la cérémonie). — Maria, dois-je... dois-tu... devons nous... nous embrasser ?

La mariée (en troisième noces). — Mon cher Joseph, c'est ma coutume de le faire.

Les médecins prescrivent fréquemment les Pilules d'Ayer, comme le cathartique le plus sûr et le plus parfait.

ACCORD PARFAIT



Le commis. — Soyez persuadée, Madame, que nous vendons ces marchandises à un prix absolument ridicule.

La cliente. — Je n'en doute aucunement. Je puis acheter tout cela meilleur marché n'importe où.

Contre les Rhumes obstinés, la Coqueluche, l'Asthme, le Croup, etc., etc., Donnez le BAUME RHUMAL